

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «БРАТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

**Сборник докладов XVIII (XXXIV) Всероссийской
научно-методической конференции**

03–05 марта 2021 года

Часть 3

Братск
Издательство Братского государственного университета
2021

Совершенствование качества образования: сборник докладов XVIII (XXXIV) Всероссийской научно-методической конференции. – В 3 ч. – Часть 3. – Братск : Изд-во БрГУ, 2021. – 225 с.

Сборник статей содержит материалы научно-методических исследований и практической реализации образовательной деятельности, организации воспитательной и гражданско-патриотической работы со студентами в сфере образования в новых социокультурных условиях. Особое внимание уделено инновационным методам модернизации национальной школы посредством внедрения практико-ориентированного подхода к образованию, научной деятельности, цифровых технологий в решении ключевых задач системы образования, совершенствования молодежной политики как аргумента развития человеческого капитала.

Материалы отражают вопросы организации всех уровней профессионального, послевузовского и довузовского образования.

Для научно-педагогических работников вузов, преподавателей колледжей и гимназий.

Редакционная коллегия

И.С. Ситов – ректор ФГБОУ ВО «БрГУ», председатель;

В.А. Иванов – первый проректор, заместитель председателя;

Е.И. Луковникова – проректор по учебной работе,

заместитель председателя, руководитель секции № 1;

Н.Н. Лебедева – и.о. зав. базовой кафедрой ИПиП,

заместитель председателя;

З.И. Гура – доцент кафедры СКиТС, ответственный секретарь;

О.В. Тищенко – декан ГПФ, руководитель секции № 2;

Д.Б. Горохов – заведующий кафедрой ИиПМ, руководитель

секции № 3;

К.А. Морнов – доцент базовой кафедры ИПиП, руководитель

секции № 4;

Д.А. Рычков – ответственный секретарь ЦПК, руководитель секции № 5;

М.А. Варданян – доцент кафедры ЭБЖиФ, руководитель секции № 6;

С.Н. Титов – заместитель начальника отдела ИТО

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК ОСНОВА УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА

УДК 373.2

Е.Ю. Агурьянова, Е.Ю. Ивкина, Е.А. Шаталина
МБДОУ «ДСОВ № 76», г. Братск

ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ МАРАФОН, КАК ОСНОВА УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Ключевые слова: экологические правила, экологический марафон, терренкур, экологическое образование, защита окружающей среды.

В статье рассматривается низкий уровень экологического образования дошкольников. В современном обществе отсутствуют экологические привычки в раздельном сборе мусора, который загрязняет нашу планету. Так, например, не каждый человек знает, что пластик очень ядовит и долго разлагается в земле, батарейки наносят огромный вред живой фауне. Цель нашей статьи: рассказать, как можно привить детям экологические привычки и правила поведения в окружающей среде, с помощью экологического марафона, который реализуется в течение всего года.

E.Yu. Aguryanova, E.Yu. Ivkina, E.A. Shatalina
Pre-school education institution of general type № 76, Bratsk

ECOLOGICAL MARATHON AS BASIS FOR SUSTAINABLE DEVELOPMENT OF PRESCHOOL CHILDREN

Keywords: environmental regulations, environmental, marathon, road, environmental education, and environmental protection.

The article deals with the low level of environmental education of preschool children. In modern society there are no environmental habits in the separate collection of garbage that pollutes our planet. So, for example, not everyone knows that plastic is very toxic and takes a long time to decompose in the ground, batteries cause huge harm to living fauna. The purpose of our article: to tell how it is possible to instill in children ecological habits and rules of behavior in the environment, with the help of an ecological marathon, which is implemented during.

Учебно-воспитательный процесс в нашем дошкольном учреждении направлен на развитие познавательной-исследовательской деятельности экологической направленности и уже не первый год ведется в соответствии с концепцией устойчивого развития дошкольников. В своей статье мы хотим поделиться опытом работы с дошкольниками, позволяющим повысить уровень их экологического воспитания.

Начиная с младшего дошкольного возраста, мы использовали опыт наших коллег, применяя в работе лэпбуки на тему: «Русские народные сказки на экологический лад». Работая с лэпбуками, дети могли не только воспроизводить знакомые им сказки, обыгрывать их в мини театрах, но и создавать экологические ситуации для героев сказки и помогали сами же их решать. В результате получались совершенно новые сказки, но уже с экологической направленностью. Таким образом дети учились создавать и применять правила для устойчивого экологического развития.

Для того чтобы решить проблему экологического воспитания в старшем дошкольном возрасте, мы задались вопросом: «Как заинтересовать дошкольников защищать окружающий мир, и при этом учить других соблюдать экологические правила?»

Наш современный мир со всеми своими высокими технологиями, заводами, гидроэлектростанциями, перерабатывающими древесину предприятиями, нуждается в охране окружающей среды все больше с каждым годом. Чтобы детям старшего возраста сформировать экологические привычки, на «Детском совете» вместе с детьми, педагогами и родителями был разработан план экологического марафона по спасению окружающей среды.

Так как дети уже умели создавать экологические сказки, мы смогли продолжить данное направление, и предложили детям разработать вместе с родителями новые, современные, экологические сказки, которые могли бы научить детей беречь природу, сортировать мусор, вместе с героями преодолевать трудности. Также, в старшем возрасте, детям очень понравилось самим принимать участие в различных экологических акциях.

Совместно с параллельными группами, был разработан экологический маршрут на весь год: «Сдай макулатуру – сохрани дереву жизнь.», «Батарейкам бой!», «Мусору-крышка!», «Накорми птиц!», «Экомоды», «Экоёлка», «Сохрани цветок», «Скажи «Нет» пакетам!», «Образовательные терренкуры», «Мастерская Экоши», «Экологическая тропа».

Для того, чтобы реализовать задуманное, мы продумали график реализации экологического марафона, который назвали «График Экоши».

Экоша – это мальчик, который учит детей сохранять природу. В этом графике расписаны наши действия в акциях по месяцам, где дети принимают активное участие совместно с педагогами и родителями. Личное участие детей в акциях повышает уровень экологической культуры, навыков самоорганизации, любознательности. Дети, самостоятельно подключают своих родителей к экологическому марафону, с большим интересом следят за результатом своей деятельности. В форме игры помогают Экоше сохранить здоровье планеты, проявляют наблюдательность в повседневной жизни.

План работы Экоши на год для детей дошкольного возраста

♦ «Батарейкам-бой» (сентябрь-октябрь). Дети с родителями собрали много батареек на утилизацию, подключив к акции не только родителей, но и знакомых, родственников.

♦ «Экомода» (ноябрь). Дети с удовольствием создавали одежду из вторичного сырья и демонстрировали на подиуме.

♦ «Накорми птиц» (ежедневно с понедельника по пятницу). Родители приносили корм, а дети каждый день на прогулке кормили птиц, которые ждали их с нетерпением.

♦ «Экоёлка» (декабрь). Ребята с воспитателями в детском саду с большим интересом изготавливали игрушки из различного материала на городской конкурс «Байкальская ёлка». В мастерской деда Мороза дети создавали Экоёлочки для группы и дома.

♦ «Сдай макулатуру – сохрани дереву жизнь» (февраль). Каждый год в это время воспитанники нашего сада участвуют совместно со взрослыми в акции по сбору макулатуры и уже ни первый раз занимают призовые места среди других дошкольных учреждений.

♦ «Сохрани цветок» (март). Данная акция направлена на воспитание бережного отношения к цветам, развивает творчество и воображение, мышление фантазию.

♦ «Скажи пакету – Нет» (апрель). Такую акцию предложили сами дети. Родители сшили для наших групп хозяйственные сумки для покупок, чтобы в дальнейшем обменять их на пакеты, которые загрязняют окружающую среду.

♦ «Мусору крышка!» (сентябрь – май). Акция проводится совместно с супермаркетом «Слата». Дети и взрослые собирают пластмассовые крышки на переработку сырья.

♦ «Образовательные терренкуры» (июнь, июль, август). Дети выбирают маршруты по территории детского сада: подвижные игры, тематические станции, игровые упражнения, создание собственных инсталляций из различного материала.



Рис. 1. Экологический марафон

Подводя итоги, мы можем сделать вывод, что наши акции повышают экологическое образование, воспитывают доброту, ответственное отно-

шение к природе и к людям, которым нужно оставить планету, пригодную для полноценной жизни.

Конечно, мы понимаем, что в реальной жизни дети в нашем городе не смогут в полном объеме применить полученные знания. Хочется надеяться, что в будущем появятся заводы по рассортировке мусора, а во дворе будут стоять контейнеры для каждой категории мусорных отходов.

А пока, семьи наших воспитанников, да и все жители нашего города могут успешно пользоваться измельчителями пищевых отходов, пунктами приема батареек, пластиковых крышек, макулатуры.

Давайте вместе формировать экологические привычки!

Литература

1. Аксенова З.Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников / З.Ф. Аксенова. – Москва : ТЦ Сфера, 2011. – 128 с. – (Библиотека воспитателя).

2. Николаева С.Н. Теория и методика экологического образования детей : учеб.пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / С.Н. Николаева. – Москва : Академия, 2002. – 336 с.

3. Диканова И. На экологической тропе / И. Диканова // Дошкольное воспитание. – 2013. – № 3. – С. 62–64.

4. Кузнецова Л.В. Взаимодействие детского сада и семьи в экологическом воспитании детей / Л.В. Кузнецова // Дошкольная педагогика. – 2009. – № 6. – С. 54–57.

УДК 373.2

Ф.А. Багмет, О.С. Жевлакова, В.А. Рогожина
МБДОУ «ДСОВ № 76», г. Братск

ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ СКАЗКИ, КАК ОСНОВА УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Ключевые слова: лэпбук, экологические сказки, защита окружающей среды.

В статье рассматривается проблема экологического воспитания дошкольников, которая возникла уже давно. Современные дети, погруженные в гаджеты, не умеют общаться с живой природой, не понимают ее значимости для жизни человека, а следовательно, не знают, как помочь природе выжить. Как рассказать детям о природе, увлечь, заинтересовать и, главное, воспитать экологически грамотных детей? Методов очень много, но самое интересное – это экологические сказки. Экологическая сказка даёт возможность детям окунуться в мир природы с головой, прожить, прочувствовать, понять и обязательно сделать правильный вывод.

ECOLOGICAL FAIRY TALES AS BASIS FOR SUSTAINABLE DEVELOPMENT OF PRESCHOOL CHILDREN

Keywords: lapbook, ecological fairy tales, environmental protection.

The article deals with the problem of ecological education of preschool children, which has arisen for a long time. Modern children, immersed in gadgets, do not know how to communicate with wildlife, do not understand its importance for human life, and therefore do not know how to help nature survive. How to tell children about nature, to attract, interest and, most importantly, to educate environmentally literate children? There are a lot of methods, but the most interesting is the ecological fairy tales. An ecological fairy tale gives children the opportunity to plunge into the world of nature with their heads, live, feel, understand and be sure to make the right conclusion.

Наше дошкольное учреждение не первый год работает по устойчивому экологическому развитию дошкольников. Как правило, экологическое воспитание было направлено, в большей степени, на детей старшего дошкольного возраста. Подводя очередные итоги года по внедрению элементов устойчивого развития, у педагогов возник вопрос: почему бы не начать экологическое обучение с младшего дошкольного возраста. И мы начали основательно работать над данным вопросом.

Все знают, что дети младшего дошкольного возраста с большим интересом и вниманием слушают не педагога, а «пришедшего в гости» сказочного героя. Они с удовольствием отвечают на вопросы сказочного героя, объясняют то, чему научились сами. Таким образом, у нас появился Экоша. Такой экологический мальчик. Этот мальчик очень любит путешествовать по сказкам. Экоша приглашает детей посетить волшебную экологическую радугу, состоящую из семи народных сказок известных детям.



По мотивам народных сказок были созданы семь лэпбуков, оформленных на экологический лад. Дети вместе с Экошей начали знакомиться с новыми «старыми» знакомыми им сказками, путешествуя от одного цвета радуги к другому. Раз в месяц цвет радуги меняется и к детям приходит

новая сказка, с новыми знаниями по устойчивому развитию. Отметим, что эти знания не разрознены, они дополняют друг друга.



Что такое экологическая сказка? В экологической сказке ненавязчиво, в форме игры даются детям знания. Краткость, простота сюжета, конкретность и в конце сказки – вывод, а иногда – вопрос для поддержания диалога с маленькими слушателями.

Экологические сказки, в детях воспитывают культуру поведения и бережное отношение к живому, развивают познавательный интерес к природе. Самое важное в сказках для маленьких слушателей узнать о проблемах дикой природы из уст самих ее обитателей, услышать их голос. В этом отношении исключительна роль экологических сказок, где животные, растения одушевляются и сопереживают любым изменениям в природе и своей привычной жизни.

Экологические сказки, помогают понять, что все живое имеет потребности, которые могут быть удовлетворены хорошими условиями внешней среды. Человек при этом играет важную роль в поддержании, сохранении или создании таких условий.

Основанием, из которого строится экологическая сказка, являются реальные предметы, реальные взаимоотношения, существующие в природе. Знания, данные детям в занимательной форме, дают неизмеримо больше, чем долгие сухие упражнения. Кроме того, сказки для дошкольников являются наглядным руководством к действию, тому, как надо поступать и что делать никак нельзя.

В нашей экологической радуге из лэпбуков детям сначала знакомства предлагается выполнять различные задания по известным им сказкам, затем задания уже по новым, экологическим сказкам. Обыграть новый сюжет на мини фланелеграфе и даже придумать новый ход сказки.

Лэпбук – это только отправная точка – начало новой экологической сказки, которая обязательно будет иметь свое продолжение. На основании одного лэпбука педагогами развивается целый проект по формированию устойчивого экологического развития ребенка. Постепенно сказка будет расти и развиваться, у каждого лэпбука появиться большое приложение

в виде папки с заданиями, направленными на устойчивое развитие ребенка. Наш лэпбук, ровно как и сказка, представленная в нем, будет взрослеть и расти вместе с детьми.

Для начала разберемся, как создать новую экологическую сказку на основе уже известной народной сказке?

Существует несколько правил:

- свойства и действия сказочного персонажа не должны искажаться.
- по ходу повествования не должны нарушаться экологические правила.

Экологические сказки могут быть следующих видов:

- ♦ сказки – «рассказки», характеризующиеся тем, что в качестве главных героев выступают сказочные, вымышленные персонажи или очеловеченные реальные объекты и явления природного мира, посредством встречи с которыми дошкольники узнают новое, интересное из жизни растений и животных;

- ♦ сказки – «почемучки» создают проблемные ситуации для детей.

- ♦ сказки – «катастрофы» повествуют о глобальном изменении климата, экологических проблемах всего человечества.

В основе экологических сказок, мы используем следующие принципы:

- содержательной основой сказки является познавательная экологическая, а не развлекательная информация;

- в сказках действуют реальные вещи, предметы, объекты природы, которые наделяются несвойственными им человеческими способностями (речью, мыслями, поступками и пр.);

- сказка должна вызывать у детей любовь, интерес, положительное отношение к героям сказки, ведь если малышам будет симпатичен герой, то они легче и лучше усвоят все, что с ним будет связано.

Таким образом, сначала мы определяемся с тем видом экологической сказки, который мы хотим создать для детей, иными словами, какую цель мы хотим достигнуть, создавая такую сказку и преподнося ее детям. Затем мы выбираем ту народную сказку, которая может более близко подойти для достижения нашей цели и начинаем ее создавать.

Дети младшего возраста еще не могут судить о глобальных экологических проблемах, и поэтому, на первом этапе, мы берем только понятные им вещи: грязный воздух, грязная вода, мусор и свалки, загубленные деревья и цветы, ценность света и воды. При помощи народных сказок мы вырабатываем основы экологического воспитания в заботе о природе и братьях наших меньших. По мере взросления, сказки будут усложняться, проблемы будут шире и глубже, и дети уже сами будут делать выводы и свои новые сказки.

Внедрение экологической сказки в жизнь дошкольника – это целый проект, позволяющий прочно закрепить знания детей о том или ином материале.

Так, прочитав сказку, колобок на новый экологический лад, мы сначала знакомим детей с информацией о том, что мусор губителен для леса и животных. И, что просто сложить его, в контейнеры – это не значит избавиться от него, ведь его увезут на свалку и там снова выбросят и уже другое место будет захлавлено. Мусор надо выкидывать правильно.

Первый этап: сортировка мусора. Она проигрывается до тех пор, пока дети не усвоят, как именно нужно сортировать мусор. Затем мы делаем новое открытие для детей. Добавляем в сказку героя либо приписываем уже известным героям новое действие, в котором у него появляется вещь, выполненная не из привычных детям материалов. Вот вам новая загадка для ребенка! Что же это? Оказывается большинство мусора можно использовать для переработки. Так мы впервые знакомим детей с тем, что у старой вещи есть вторая жизнь. Из пластиковых бутылок делают новые пакеты и контейнеры, из бумаги и оберток – новые книги, даже из стеклянной бутылки – модную плитку для тротуара. (например сказка Заюшкина избушка – выглянула Лиса в окошко, а у Зайца дорожка у дома изумрудами переливается, сумка на плече у Зайца из модной джинсы со стазами, а дома полки литые пластиковые)

Вот здесь мы переходим от сказок – рассказов, к сказкам – почемукам. Мы с помощью лисы заставим задуматься детей, а что еще можно сделать из мусора? Как Лисе зайца перещеголять? Тем самым мы соблюдаем важное правило – не искажаем реальный характер героя сказки (если лиса вредная и хитрая – она такой и должна быть), а постепенно пытаемся ее исправить.

Здесь мы можем подключать родителей. Ведь мы ежедневно знакомим их с тем, что делается в группе, начав изучать экологическую сказку, мы обязательно с ней познакомим и родителей. Мы попросим их помочь узнать детям, что еще можно сделать Лисе из мусора. Дети с удовольствием делятся своими открытиями. Оказывается Лисе можно даже дом построить, чтобы зайца весной из дома не выгонять. И так далее. Таким образом, из одной сказки – может вырасти целый сериал. Постепенно в сказку добавляем ситуации, которые необходимо донести до детей.

Хотим поговорить о воде – учим лису воду беречь, чтобы от жажды не погибнуть, о свете – расскажем, как страшно лисе было в темноте в Новогоднюю ночь, в доме без чая горячего и ужина, когда у зайца елка огнями светилась и гости танцевали, которые от лисы ушли, так как света у нее не было.

Еще одно важное правило составления экологической сказки – в конце каждого действия дети должны получить вместе со взрослым правило! Например: Вода нам для жизни важна и загрязнять ее нельзя. Не мусори на природе! Берегите животных и тд. Постепенно дети осваивают все правила и могут уже сами передавать знания о них в семье.

Самое главное придерживаться экологического воспитания не только в сказках, но и в повседневной жизни в группе, если мы говорим о мусоре, то педагоги не должны выкидывать испорченную бумагу, а складывать ее в коробку, чтобы потом сдать в макулатуру для переработки. Вовремя выключаем свет, согласно графику освещения, учим следить за водой, вовремя закрывать краны.

И так мы действуем во всем остальном: если мы действительно хотим добиться устойчивого развития по экологии у детей, мы должны воспитывать и себя и детей постепенно, вырастая вместе с ними.

Литература

1. Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью / Н.В. Алёшина. – Москва: Просвещение, 2005.
2. Горькова Л.Г. Занятия по экологическому воспитанию дошкольников / Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова. – Москва: Вако, 2007.
3. Кокуева Л.В. Воспитание дошкольников через приобщение к природе / Л.В. Кокуева. – Москва: АРКТИ, 2005.
4. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве / С.Н. Николаева. – Минск, 1995.
5. Рыжова Н.А. Не просто сказки... / Н.А. Рыжова. – Москва: Академия, 2002.

УДК 373.2

***В.И. Бадейникова, А.И. Бозина**
МБДОУ «ДСКВ № 102», г. Братск*

РОЛЬ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА

Ключевые слова: система знаний, экологическое образование, природный процесс, процесс и результат усвоение систематических знаний, отношение человека к окружающей среде.

«Человек стал человеком, когда услышал шепот листьев и песню кузнечика, журчание весеннего ручья и звон серебряных колокольчиков в бездонном летнем небе, шорох снежинок и завывание вьюги за окном, ласковый плеск волны и торжественную тишину ночи, – услышал, и, затрав дыхание, слушает сотни и тысячи лет чудесную музыку жизни». В.А. Сухомлинский.

***V.I. Badeynikova, A.I. Bozina**
Pre-school education institution of general type № 102, Bratsk*

ROLE OF ENVIRONMENTAL EDUCATION IN SHAPING SUSTAINABLE DEVELOPMENT OF SOCIETY

Keywords: knowledge system, environmental education, natural process, process and result of assimilation of systematic knowledge, human attitude to the environment.

"A man became a man when he heard the whisper of leaves and the song of a grasshopper, the murmur of a spring stream and the tinkle of silver bells in the bottomless summer sky, the rustle of snowflakes and the howl of a blizzard outside the window, the gentle splash of a wave and the solemn silence of the night-he heard, and, holding his breath, listens to the wonderful music of life for hundreds and thousands of years."

Термин «Экологическое образование» впервые был введен на конференции, организованный Международным союзом охраны природы (МСОП) в 1970 г. Экологическое образование – процесс и результат усвоения систематических знаний, умений и навыков в области воздействия на окружающую среду, состояния окружающей среды и последствий изменения окружающей среды.

Кандидат педагогических наук Г.Н. Каропа определял экологическое образование как непрерывный процесс обучения, воспитания и развития личности, направленный на нормирование системы научных и практических знаний, ценностных ориентаций поведения и деятельности, обеспечивающих ответственное отношение человека к окружающей среде.

Заслуженный деятель науки Ц.А. Сластенин отмечает, что «экологическое образование – это не часть образования, а новый смысл и цель современного образованного процесса, уникальное средство сохранения и развития человека и продолжения человеческой цивилизации».

Экологическое образование – это формирование у дошкольников заботливого, бережного отношения к природе и всему живому на Земле, развитие понимания непреходящей ценности природы, готовности к рациональному природопользованию, к участию в сохранении природных богатств и жизни вообще. Экологическое образование – это органичная и приоритетная часть всей системы образования, придающая ему новое качество, формирующая иное отношение не только к природе, но и к обществу, к человеку (экогуманизм).

Таким образом, несмотря на разницу определений, мнение ученых сходится в том, что существует два условия формирования экологического сознания:

- ♦ Овладение теоретическими знаниями – понятиями, представлениями, фактами и т. д.
- ♦ Включение обучающихся в практико-ориентированную деятельность по изучению реальной экологической ситуации и своей местности и доступная, посильное участие в ее улучшении.

Целью и планируемым результатом экологического образования, по мнению доктора педагогических наук А.Н. Захлебного, являются сформированность ответственного отношения к природной среде, умение понимать и ценить красоту и богатство природы, способность осуществлять экологически грамотные действия, занимать активную жизненную позицию, выражать нетерпимость к проявлениям безответственного отношения к природе.

По мнению ученого И.Д. Зверева, целью природоохранительного образования является формирование высокой культуры поведения человека и гражданской ответственности за рациональное использование природных ресурсов и природной среды во всех видах общественно-трудовой деятельности.

Многие ученые считают, что целью экологического образования является становление экологической культуры личности и общества. Формирование экологической культуры, определяющей отношение к окружающей среде, надо рассматривать как сложный комплексный процесс, который во многом зависит от возрастных особенностей и возможностей учащихся. Первым возрастным этапом обучения является дошкольная организация. Конкретная цель экологического образования дошкольников может быть сформулирована следующим образом: становление научно-познавательного, эмоционально-нравственного, практически-деятельностного отношения к окружающей среде, к здоровью на основе единства чувственного и рационального познания природного и социального окружения.

Педагогами экологическая культура рассматривается как культура единения человека с природой, гармоничного слияния социальных нужд и потребностей людей с нормальным существованием и развитием среды. Например, педагог Л. П. Симонова характеризует человека, овладевшего такого рода культурой, как личность, подчиняющую все силы своей деятельности требованиям рационального природопользования, заботящегося об улучшении окружающей среды, не допускающего ее разрушения и загрязнения. Поэтому ему необходимо овладеть научными знаниями, усвоить моральные ценностные ориентации по отношению к природе, а также выработать практические умения и навыки по сохранению благоприятных условий окружающей среды

Основной задачей экологического образования является преодоление у дошкольников утилитарно-потребительского отношения к природе, формирование ответственного отношения к ней в непрерывной связи с идеологической, нравственной, художественной, правовой сферами общественного сознания. Эта общая задача состоит из конкретных образовательных и воспитательных задач:

1. Общеобразовательные задачи включают в себя:

- систему знаний о единстве человека, общества и природы и способах оптимизации природопользования;
- систему идеологических, нравственных и эстетических экологических ценностных ориентаций;
- умение использовать моральные и правовые принципы, нормы и правила отношения к природе в реальном поведении;
- умение использовать знания о способах охраны природы и бережного отношения к ней в общественно-полезном труде.

2. Воспитательные задачи предусматривают формирование:

- потребности общения с живой природой, интереса к познанию ее законов;
- установок и мотивов деятельности, направленной на осознание универсальной ценности природы;
- убеждений в необходимости сбережения природы;
- потребности участия в труде по изучению и охране природы, пропаганде экологических идей.

В качестве ядра системы экологического образования А.Н. Захлебный выделяет четыре взаимосвязанных компонента:

- 1) научно-познавательном;
- 2) ценностном;
- 3) нормативном;
- 4) практически-деятельностном.

Научно-познавательный компонент может быть представлен материалом, раскрывающим свойства предметов и явлений, их многообразие, связи между ними.

Ценностный компонент призван раскрыть детям многообразную значимость изучаемых объектов в жизни природы и человека.

Нормативный компонент регламентирует правило (предписания и запреты) поведения человека и его деятельности в природном и социальном окружении. Содержание этого аспекта должно обоснованно подводить к выводу: надо поступать так и почему именно так!

Практически-деятельностный компонент играет не менее важную роль в экологическом образовании. Практическая деятельность – конечный результат отношений, критерий развивающегося сознания и чувств. Однако младший дошкольник в силу ограниченных физических возможностей мало вовлечен в деятельность природоохранного характера. Процесс ознакомления дошкольника с окружающим миром происходит в тех же игровых формах, которые используются при обучении речи, элементарных математических представлений и др.

Экологи С.Д. Деробко и В.А. Ягвин считают правильным, что у детей с раннего детства воспитывают любовь и заботу о родной природе. Таким образом, проблема экологического образования вызывала интерес многих ученых, которые, несмотря на разницу в своих позициях, сходятся во мнении, что ребенок должен овладеть не только теоретическими, но и практическими знаниями. Целью же экологического образования является формирование экологической культуры в ребенке, что говорит о тесной связи образования и воспитания.

Таким образом, экологическое образование для устойчивого развития общества имеет общие экосистемные закономерности взаимоотношений общества и природы («связи – свойства – отношения»), познаваемые наукой и отраженные в разных областях культуры – философии, этике, эстетике, праве, производстве, управлении, укладе жизни и т.д., соотно-

сенные с личным опытом субъективных экологических отношений, жизненных смыслов и опыта деятельности, а также с интересами общества в экологической безопасности и устойчивом развитии.

Литература

1. Журнал «Экологическое образование: до школы, в школе, вне школы». – 2012. – № 1.
2. Зверев И.Д. Отношение школьников к природе / И.Д. Зверев, Л.Т. Суравегина. – Москва: Педагогика, 1988. – 128 с.
3. Зверев И.Д. Компоненты экологического образования / И.Д. Зверев, Л.Т. Салеева. – Москва, 1991. – С. 12–26.
4. Суравегина И.Т. Теория и практика формирования ответственного отношения школьников к природе в процессе обучения биологии / Автореф. дисс. докт. пед.наук. – Москва, 1986. – 35 с.
5. Зверев И.Д. Приоритеты экологического образования: мат-лы I Московской науч.-практич. конф. по непрерывному экологическому образованию. – Москва: МНЭПУ, 1995. – 198 с.
6. Хотунцев Ю.Л., Нагибин Н.И. // Экологическое образование. – 2009. – № 1. – С. 52–56.
7. Маркович Д.Ж. Глобализация и экологическое образование / Д.Ж. Маркович // Социологические исследования. – 2001. – № 1. – С. 17–23.
8. Ермаков Д.С. Экологическое образование: от изучения экологии к решению экологических проблем / Д.С. Ермаков, И.Т. Суравегина. – Новомосковск: НФ УРАО, 2005.
9. Кавтарадзе Д.Н. Принципы экологического образования граждан России. – URL: <http://ecoedu.iseu.by/uploads/files/eo.pdf>.
10. Бейсенова А. Концепция экологического образования и воспитания в системе общего образования Республики Казахстан / А. Бейсенова, Ж. Шилдебаева // Высшая школа Казахстана. – 2002. – № 1. – С. 134–141.
11. Дзятковская Е.Н. Экологическая этика: проблемы экологического воспитания / Е.Н. Дзятковская // Педагогика. – 2012. – № 4. – С. 27–34.
12. Ягодин Г.А. Проблемы экологического образования / Г.А. Ягодин, Л.Т. Третьякова // Образование в области окружающей среды: сб. докл. III Всесоюз. конф. – Казань, 1990. – Т. 1. – С. 3–14.
13. Глазачев С.Н. Экологическая культура и образование: очерки социальной экологии / С.Н. Глазачев. – Москва: Горизонт, 1999. – 244 с.
14. Лисеев И. Философия. Биология. Культура (работы разных лет) / И.К. Лисеев; Рос. акад. наук, Ин-т философии. – Москва: ИФРАН, 2011. – 315 с.
15. Введение в философию: Учеб. пособие для вузов / Авт. колл.: И.Т. Фролов и др. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Республика, 2003. – 623 с.
16. Моисеев Н.Н. Заслон средневековью / Н.Н. Моисеев. – Москва: Тайдекс Ко, 2003. – 312 с.
17. Мамедов Н.М. Основы социальной экологии: учеб. пособие для вузов / Мамедов Н.М. – Москва: Ступени, 2003. – 256 с.
18. Сагатовский В.Н. Триада бытия (введение в неметафизическую коррелятивную онтологию) / В.Н. Сагатовский. – Санкт-Петербург, 2006.

19. Свидерский В.И. О диалектике отношений / В.И. Свидерский. – Москва, 1983.
20. Сушков И.Р. Система необходимых понятий. – URL: <http://hl.mailru.su/>.
21. Уёмов А.И. Свойства, системы, сложность / А.И. Уёмов // Вопросы философии. – 2003. – № 6. – С. 96–110.
22. Холл А.Д. Определение понятия системы, в сборнике: Исследования по общей теории систем / А.Д. Холл, Р.Е. Фейджин. – Москва, 1969.
23. Философский словарь / под ред. И.Т. Фролова. – 4-е изд. – Москва: Политиздат, 1981. – 445 с.

УДК 373.2

Е.С. Безнигаева
МБДОУ «ДС № 25», г. Братск

ЛЭПБУК КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Ключевые слова: лэпбук, экологическое воспитание.

Экологическое воспитание в системе образования не перестаёт быть актуальным и важным фактором современного образовательного процесса.

Дети дошкольного возраста только начинают знакомиться с окружающим миром: с законами природы, животными и растениями и большая работа по экологическому воспитанию лежит на работниках детских садов. Педагоги постоянно в поиске новых форм работы с детьми в данном направлении. Одной из эффективных и интересных форм работы является оформление тематической папки – лэпбука.

Именно такая форма бывает наиболее эффективной, особенно в плане экологического воспитания ребят.

E.S. Beznigaeva
Pre-school education institution «Kindergarten № 25», Bratsk

LAPBOOK AS MEANS OF FORMING ENVIRONMENTAL KNOWLEDGE OF SENIOR PRESCHOOL AGE CHILDREN

Keywords: laptop, environmental education.

Environmental education in the educational system does not cease to be relevant and an important factor in the modern educational process.

Preschool children are just beginning to get acquainted with the world around them: with the laws of nature, animals and plants, and a lot of work on environmental education lies with the employees of kindergartens. Teachers are constantly looking for new forms of work with children in this direction. One of the most effective and interesting forms of work is the design of a thematic folder – a lapbook. This form is the most effective, especially in terms of environmental education of children.

*Любовь к природе, как, впрочем,
и всякая человеческая любовь, несомненно,
закладывается в нас с детства.*

И.С. Соколов-Микитов

Экологическое воспитание в системе образования не перестаёт быть актуальным и важным фактором современного образовательного процесса. Для того чтобы соответствовать современным требованиям, нам, педагогам дошкольной образовательной организации необходимо постоянно учиться, заниматься самообразованием, повышать свой уровень профессиональной компетентности. Дети дошкольного возраста только начинают знакомиться с окружающим миром: с законами природы, животными и растениями. И большая работа по экологическому воспитанию лежит на работниках детских садов. Педагоги постоянно в поиске новых форм работы с детьми в данном направлении. Одной из эффективных и интересных форм работы является оформление тематической папки – лэпбука. Именно такая форма бывает наиболее эффективной, особенно в плане экологического воспитания ребят.

Что же такое ЛЭПБУК?

В дословном переводе лэпбук обозначает «наколенная книга». Это самодельная книжка-раскладушка или папка, которая состоит из множества наклеенных картинок, карманчиков, вкладок, объемных аппликаций, открывающихся дверок и окошек.

Главное условие – вся информация, собранная в лэпбук, должна соответствовать определенной теме. Весь материал, который ребенок должен усвоить, подается в виде рисунков, небольших текстов, схем, графиков, стихшков, игр. Лэпбук отвечает всем требованиям ФГОС ДО предметно-развивающей среде.

Работа над созданием лэпбука аналогична работе над проектом и проходит в определенной последовательности:

- ♦ выбор темы;
- ♦ определение, что уже известно по теме, составление плана поиска новой информации;
- ♦ проработка макета книги;
- ♦ изучение темы, подбор материала и оформление лэпбука.

Лэпбук:

- информативен;
- полифункционален: способствует развитию творчества, воображения;
- пригоден к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера);
- обладает дидактическими свойствами. Несет в себе способы ознакомления с цветом, формой и т. д.;
- является средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщает его к миру искусства;

- вариативной (есть несколько вариантов использования каждой его части);
 - его структура и содержание доступно детям дошкольного возраста;
 - обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников.
- Значимость и преимущества технологии «лэпбук»:
- активизирует у детей интерес к познавательной деятельности;
 - позволяет самостоятельно собирать нужную информацию (в старшем возрасте);
 - развивает креативность, творческое мышление, мелкую моторику, речь;
 - помогает разнообразить занятия, совместную деятельность со взрослым;
 - помогает детям лучше понять и запомнить информацию;
 - позволяет сохранить собранный материал;
 - способствует организации материала по изучаемой теме в рамках комплексно-тематического планирования;
 - способствует организации индивидуальной и самостоятельной работы с детьми.

В нашем дошкольном учреждении организован участок метеостанции, где дети в практической форме могут познакомиться с природными явлениями. Но погода нашего региона не всегда позволяет сделать это ежедневно. Поэтому лэпбук это отличная альтернатива экскурсии на участок метеостанции. Педагогами нашего сада сделаны лэпбуки «Откуда по небу плывут облака?», «Как нам светит солнышко», «Что такое погода? Как ее предугадать?». В них заложены: приметы, загадки, поговорки, пословицы, раскраски, репродукции картин, стихи, песни, оригами.

Знания, преподнесенные детям в увлекательной форме, с учетом их интересов, будут усвоены гораздо быстрее. Лэпбук поможет закрепить и систематизировать изученный материал, а рассматривание папки позволяет быстро освежить в памяти пройденные темы. Лэпбук – это действенное средство интеллектуального, эстетического и нравственного воспитания с одной стороны и практическая деятельность ребенка по ознакомлению с окружающим миром.

Правильные представления о природе, полученные в детстве, создают прочную основу для дальнейшего ее познания, воспитания любви и бережного к ней отношения.

Литература

1. Гатовская Д.А. Лэпбук как средство обучения в условиях ФГОС / Д.А. Гатовская // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VI Междунар. науч. конф. – Пермь: Меркурий, 2015. – С. 164.

2. Мартынова Н.Т. Лэпбук как вид совместной деятельности взрослого и детей / Н.Т. Мартынова. – URL: <https://infourok.ru/proekt-lepbuk-prednaznachen-dlya-sovmestnoy-deyatelnosti-vospitatelya-s-detmi-512880.html>.

3. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников: учеб. пособие / С.Н. Николаева. – Москва: Академия, 2012.

4. Вахрушев А.А. Здравствуй, мир! Методические рекомендации для воспитателей / А.А. Вахрушев, Ю.А. Акимова, Е.Е. Кочемасова. – Москва: Баласс, 2017.

УДК 373.2

О.В. Бенгель

МБДОУ «ДСОВ № 88», г. Братск

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В СЕМЬЕ И ДОУ

Ключевые слова: Экологическое воспитание, работа ДОУ по экологическому воспитанию вместе с семьей, по прививанию детям любви к окружающей природной среды, дошкольный возраст, окружающий мир.

Убеждение человека формируются с детства. Одна из главных нравственных задач, стоящих перед педагогами – воспитывать любовь к родным, а значит, и бережное отношение к родной природе. Достичь этого можно в том случае, если знакомить ребенка с ее тайнами, показывать интересное в мире растений и животных, учить наслаждаться запахом цветущих трав, красотой, пейзажами родных мест. Формированию любви к родному городу, селу, краю, к родине особое внимание уделяется в детских садах.

O.V. Bengel

Pre-school education institution of general type № 88, Bratsk

ENVIRONMENTAL EDUCATION IN FAMILY AND PRE-SCHOOL EDUCATION INSTITUTION

Keywords: Environmental education, the work of the pre-school education institution on environmental education together with the family, on instilling love for the natural environment, preschool age, the surrounding world.

A person's beliefs have been formed since childhood. One of the main moral tasks facing teachers is to foster love for their relatives, and therefore a careful attitude to their native nature. This can be achieved if you introduce the child to its secrets, show interesting things in the world of plants and animals, teach them to enjoy the smell of flowering herbs, beauty, and landscapes of their native places. Special attention is paid to the formation of love for the native city, village, land, and homeland in kindergartens.

Одна из главных нравственных задач, стоящих перед педагогами – воспитывать любовь к родным, а значит, и бережное отношение к родной природе. Если знакомить ребенка с ее тайнами, показывать интересное в мире растений и животных, учить наслаждаться запахом цветущих трав, красотой, пейзажами родных мест.

В повседневной жизни с дошкольниками можно проводить обстоятельные мероприятия, насыщенные разными видами деятельности и имеющими большое развивающее значение. Полезны и интересны для детей выходы на природу в ближайшее окружение. Воспитатель может совершать с детьми непродолжительные прогулки, имеющие одну конкретную цель. Внимание ребёнка на прогулках желательно обращать на красоту и особенности сезона, увеличение или уменьшение длины дня и ночи, температуру воздуха (тепло, холодно, очень тепло, очень холодно), на характер выпавших осадков (снег зимой и дождь в другие сезоны года).

В своей практике мы организуем с детьми огород на окне, календарь погоды, тетрадь наблюдений. Приучаем тем самым детей ухаживать за растениями и наблюдать за ними

Результативность педагогического процесса зависит от совместных усилий ДОУ и семьи. И как бы ни старались педагоги привить навыки экологической культуры, без взаимодействия с семьёй этого сделать невозможно. Здесь необходимо достичь полного взаимопонимания.

Экологическое воспитание детей – прежде всего воспитание человечности, т. е. доброты, ответственного отношения к природе, и к людям, которые живут рядом, к потомкам, которым надо оставить Землю пригодной для полноценной жизни. Оно должно учить детей понимать себя и всё, что происходит вокруг. Нужно учить ребят правильно вести себя в природе и среди людей.

Очень важно привлечь родителей к участию в конкурсах, развлечениях, выставках.

Для того что бы ребёнок полюбил природу, стал уважать её и относиться к ней бережно, нужно не так и много, ведь он – сам её часть. Всё необходимое уже заложено в каждом человеке с рождения. Важно нам, взрослым, не потерять это чувство самим и не загубить его в наших детях. Тогда мы воспитаем достойное поколение, которое сохранит окружающий мир со всей его красотой и богатством.

Мы и природа – одна большая семья. Научить детей видеть красоту родной природы, воспитывать бережное отношение к ней. Если ребенок будет бережно относиться ко всему, что его окружает – наше воспитание не пройдёт даром. Они будут внимательны не только к окружающему миру, но и к нам – взрослым.

Я думаю, что в результате проводимой работы к выпуску в школу у детей сформируется правильное отношение к окружающему миру, дети успешно усвоят в совокупности практический опыт взаимодействия человека с природой.

Литература

1. Егоренков Л.И. Экологическое воспитание дошкольников и младших школьников: пособие для родителей, педагогов и воспитателей детских дошколь-

ных учреждений, учителей начальных классов / Л.И. Егоренков. – Москва : АРК-ТИ, 2001. – 128 с.

2. Николаева С.Н. Теория и методика экологического образования детей: учеб. пособие для студ. высш.пед.учеб.заведений / С.Н. Николаева. – Москва : Академия, 2002. – 336 с.

3. Анцыперова Т.А. Экологические проекты как средство формирования познавательного интереса дошкольников к природе / Т.А. Анцыперова // Детский сад от А до Я. – 2015. – 394 с.

4. Павлова Л. Игры как средство эколого-эстетического воспитания / Л. Павлова // Дошкольное воспитание. – 2002. – № 10. – С. 40–49.

УДК 373.2

М.Н. Бирюкова

МБДОУ «ДСКВ № 109», г. Братск

**ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДОШКОЛЬНИКОВ
В ПРОЦЕССЕ ОРГАНИЗАЦИИ АКЦИЙ
В ПРОСТРАНСТВЕ ДЕТСКОЙ РЕАЛИЗАЦИИ (ПДР)**

Ключевые слова: экологическая грамотность, экологическая акция, детская самостоятельность, принципы.

Экологическая проблема одна из острейших проблем современности. Пункт 2.6. Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования гласит: формирование у дошкольников «...основ безопасного поведения в быту, социуме, природе», «развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания...».

Начиная с первых лет жизни, когда в детях наиболее ярко проявляется интерес к окружающему миру, целенаправленная работа по формированию основ экологической грамотности позволяет взрослым не только заложить фундамент экологически ответственного поведения ребенка. И именно потому, что в период дошкольного детства человек проходит самый духовный и интеллектуальный путь развития, «закладка фундамента» экологической грамотности у детей имеет столь важное значение.

М.Н. Biryukova

Pre-school education institution of combined type № 109, Bratsk

**FORMATION OF ENVIRONMENTAL LITERACY OF PRESCHOOL CHILDREN
IN THE PROCESS OF ORGANIZING ACTIONS
IN THE SPACE OF CHILDREN'S REALIZATION (SCR)**

Keywords: environmental literacy, environmental action, children's independence, principles.

The environmental problem is one of the most acute problems of our time. Paragraph 2.6. of the Federal State Educational Standard for Preschool Education states: the formation of preschool children "...fundamentals of safe behavior in everyday life,

society, nature", " development of children's interests, curiosity and cognitive motivation; formation of cognitive actions, formation of consciousness...".

Starting from the first years of life, when children are most clearly interested in the surrounding world, purposeful work on the formation of the foundations of environmental literacy allows adults not only to lay the foundation for environmentally responsible behavior of the child. And it is precisely because a person goes through the most spiritual and intellectual path of development during preschool childhood that" laying the foundation " of eco-logical literacy in children is so important.

Новизна опыта. Выдвинутый новый термин «пространство детской реализации (ПДР)» в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – Мозаика-Синтез, 2019 г.), где взрослый следует за ребёнком, помогая в его активности, трансформирован нами в организацию событий в рамках экологических акций. Ребёнком создаётся новый продукт, не вписанный в культурные нормы; развитие ребёнка происходит за счёт создания будущей культуры (развитие на будущее).

Практическая значимость опыта заключается в формировании инициативы детей, идеи ответственности за будущее планеты в процессе экологических акций; разработанные экологические акции (события, мероприятия, игры и др.) могут быть использованы педагогами в образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста.

Цель: формирование у дошкольников осознанно-правильного отношения к природе в процессе экологических акций.

Задачи:

- формировать элементарные экологические представления, доступные пониманию ребёнка;
- развивать инициативу, познавательную активность и любознательность дошкольников в процессе детской самореализации;
- воспитывать гуманное бережное заботливое отношение к миру природы и окружающему миру в целом.

Деятельность по реализации опыта.

Реализация моего педагогического опыта началась со сбора макулатуры, который был организован совместно с детьми. Наблюдая за тем, сколько бумаги выбрасывается в мусорный бак, мы с детьми пришли к выводу, что бумагу можно копить, складывать и сдавать на переработку. И наше большое путешествие в мир экологической грамотности началось с маленькой коробки для сбора макулатуры.

Для поддержания интереса и инициативы у детей использованы акции, в которых принимают участие непосредственно сами дети в сотрудничестве со взрослыми.

Экологические акции – это событийно-значимые мероприятия, направленные на сохранение окружающей среды. В ходе их проведения дошкольники получают природоведческие знания, у них формируются навыки экологической культуры, активная жизненная позиция. Акции

служат экологической пропагандой и среди родителей, которые становятся активными помощниками.

Акции – это комплексные мероприятия, которые реализуются через виды детской деятельности.

Выбор нами данной формы работы не случаен, потому что эти акции направлены на формирование активной жизненной положительной позиции по отношению к природе и помогают понять ребенку, что от него зависит состояние окружающей нас среды; акции позволяют добиться не механического запоминания правил поведения в природе, а осознанных знаний этих правил; акции позволяют детям видеть примеры заботливого отношения к природе со стороны взрослых и самим развивать положительное отношение к природе, желание беречь её и заботиться о ней.

Основные требования к использованию этой формы работы заключаются в следующем:

- ♦ в основе любой акции лежит проблема, для решения которой требуется творческий поиск;
- ♦ акции – это «игра – всерьез» результаты акции значимы для детей и взрослых.

Обязательные составляющие акции: детская самостоятельность (при поддержке взрослых), сотворчество детей и взрослых, развитие коммуникативных способностей детей, познавательных и творческих навыков, применение имеющихся знаний и представлений на практике.

При организации экологических акций я постаралась придерживаться следующих принципов:

Осмысленность. Нужно, чтобы все участники понимали, что именно и зачем они делают.

Отсутствие духа соревнования. Участники акции должны быть настроены на удовольствие от совместного дела, а не на получение лучшего места в рейтинге.

Безопасность. Нельзя, например, убирать битое стекло и окурки на берегу реки или возле автобусной остановки.

Разумность. Если акция связана с уборкой леса, то не стоит переносить мусор из одной кучи в другую, изменяя лишь место её расположения. Если идёт сбор батареек, нужно знать, куда их потом можно отправить.

Системность. Последовательность – обязательная черта акций. Одноразовой акцией многого не достигнешь.

Гласность. Акция должна найти отклик. Дошкольникам крайне важно знать, что их идеи и результаты работы одобрены окружающими.

Взаимодействие с родителями. Проведение акций не обходится без помощи родителей. Родители помогают нам в поиске партнёров по вывозу макулатуры, приносят макулатуру в детский сад, готовят вместе с детьми листовки и развешивают их в подъездах своих домов; делают сов-

местно с детьми плакаты, памятки, помогают детям найти нужную информацию для книги-самоделки, изготавливают вместе с детьми кормушки.

Акция по сбору батареек «Спасём ёжика». Батарейки сделали нашу жизнь удобнее. Одно лишь но: они имеют особенность разряжаться. А задумывались ли мы, куда деваются использованные батарейки? Конечно, выкидываются, и никто не беспокоится об их дальнейшей судьбе: судьбе отравителя почвы и всего в ней и на ней живущего. 1 пальчиковая батарейка загрязняет 20 м² почвы, а, соответственно, 2 дерева, 1 ежа и тысячи дождевых червей, а также грунтовые воды, которые питают деревья, плоды, нас. А ведь возможна их переработка!

Воспитанники моей группы присоединились к акции по сбору использованных батареек под девизом «Сдай батарейку – спаси ёжика».

Каждый ребенок, кидая использованные батарейки в ящик, установленный в приемной, приговаривал: «Один ёжик, два ёжика. Я спас 5 ежей». Каждый маленький человек чувствовал себя великим спасателем, спасателем своей планеты и всего живого на ней.

Все собранные батарейки сдаются на переработку.

«Крышечки добра». Цель этой акции привлечь взрослых и детей к совместному решению экологических и социальных задач. Показать, что проявить заботу можно без каких-либо затрат, при этом помочь не только людям, но и окружающей среде.

Дети группы и воспитатели собирают только пластиковые завинчивающиеся крышечки от питьевых продуктов.

Зачем собирают крышки от пластиковых бутылок?

Начать следует с того, что этим занимаются все сознательные европейцы. Такая полезная привычка сортировать мусор не только облегчает процесс переработки отходов, но и помогает окружающей среде. Но и это еще не все! Оказывается, собирая крышки от бутылок, можно помочь нуждающимся. На вырученные средства от переработки сырья приобретается медицинское оборудование, изготавливаются инвалидные коляски.

И примеров, такой благотворительности более чем достаточно.

«Сдай макулатуру – спаси дерево». Главной целью акций является – это формирование ответственного отношения детей и их родителей к окружающей природе. В процессе акции «Сдай макулатуру – спаси дерево», дети и их родители приносили старые книги, ненужные журналы, газеты, рекламную печатную продукцию и даже картон. Дома дети с волнением собирали пакеты с макулатурой.

Подводя итог, можно с уверенностью утверждать, что экологические акции символизируют единение, взаимопомощь, среди коллективов: детского, педагогического и родителей, а также играет акция огромную роль в социализации всех обучающихся нашего ДОУ.



«Кто же это?»



Плакат «Мусор собери – природу не губи»



«Крышечки добра»

Результаты внедрения опыта:

- созданы условия для поддержки и развития инициативы и самостоятельности в пространстве детской реализации;
- дошкольники осознают ответственность за последствия действий человека, растут равнодушными к чужой беде;
- акции не только оказывают воспитательное воздействие на детей, но и постепенно меняют отношение к природе и у родителей;
- дети способны анализировать свои действия по отношению к природе, и иметь представления о последствиях безответственного отношения к природе и окружающему миру;
- развиваются познавательные способности, творческое мышление, воображение, дети могут задавать вопросы по возникшим проблемам и находить на них ответы как самостоятельно, так и с помощью взрослого;
- развивается эмоционально положительное отношение к окружающему миру.

Очень важно показать детям, что они занимают более сильную позицию, чем природа, поэтому должны ей покровительствовать, должны ее беречь и заботиться о ней, а также уметь замечать действия других людей, сверстников и взрослых, давать им соответствующую нравственную

оценку и по мере своих сил и возможностей противостоять действиям антигуманным и безнравственным.

Задача воспитателей и родителей – подвести детей к пониманию того, что все мы вместе, и каждый из нас в отдельности в ответе за Землю, и каждый может сохранять и приумножать ее красоту.

Литература

1. Гончарова Е.В. Современные технологии экологического образования периода дошкольного детства / Е.В. Гончарова. – Ростов-на-Дону : изд-во Ростовского государственного университета, 2011. – 288 с.
2. Залкинд Э.И. Природа как средство эстетического и нравственного воспитания детей / Э.И. Залкинд // Дошкольное воспитание. – 2010. – № 1. – С. 110–114.
3. Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду / А.И. Иванова. – Москва : ТЦ Сфера, 2006. – 56 с.
4. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном возрасте / С.Н. Николаева. – Москва, Новая школа, 2005. – 148 с.

УДК 373.2

Н.А. Буйлова

МБДОУ «ДСКВ № 102», г. Братск

ВОЗМОЖНОСТИ МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ В ФОРМИРОВАНИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДОШКОЛЬНИКОВ

Ключевые слова: Музейная педагогика, воспитание дошкольников, экологическая культура, мини-музей, Братская ГЭС.

В статье исследован вопрос экологического образования дошкольников через работу мини-музея ДОУ. Музейная педагогика – одно из новых направлений дошкольной педагогики, которое быстро развивается, ее рассматривают как инновационную педагогическую технологию. Мини-музей стал новой особой формой работы с детьми и родителями. Основываясь на музейной педагогике, создавая мини-музеи в ДОУ совместно с детьми, мы формируем экологические представления дошкольников, развиваем чувство ответственности за природу.

N.A. Buylova

Preschool educational institution of combined type № 102, Bratsk

POSSIBILITIES OF MUSEUM PEDAGOGY AT PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTIONS IN THE FORMATION OF ECOLOGICAL CULTURE OF PRESCHOOL CHILDREN

Keywords: Museum education, education for preschool children, ecological culture, a Museum of the Bratsk hydroelectric power station.

The article examines the issue of environmental education of preschool children through the work of the mini-museum of the preschool educational institution. Museum pedagogy is one of the new directions of preschool pedagogy which is developing rapidly; it is considered as an innovative pedagogical technology. The mini-museum has become a new special form of work with children and parents. Based on museum pedagogy, creating mini-museums in preschool educational institutions together with children, we form ecological ideas of preschoolers, develop a sense of responsibility for nature.

Целью экологического образования дошкольников является воспитание экологической культуры, т.е. выработка навыков гуманно-действенного и эмоционально-чувственного взаимодействия с природными объектами; понимание детьми элементарных взаимосвязей, существующих в природе, и особенностей взаимодействия человека с ней.

Музейная педагогика – одно из новых направлений дошкольной педагогики, которое быстро развивается, ее рассматривают как инновационную педагогическую технологию. Мини-музей стал новой особой формой работы с детьми и родителями.

Когда мы используем музейную педагогику в воспитание экологической культуры дошкольников мы учитываем интересы не только нынешнего, но и прошлых поколений. Учитываем региональные особенности, природные условия и ресурсы, экологическую ситуацию, гуманистические отношения к природе, использование исторического опыта для решения задач экологического образования и просвещения.

Я работаю с детьми по теме «Использование музейной педагогики в формировании экологической культуры дошкольников через работу мини-музея ДООУ».

Под мини-музеем в детском саду понимается не просто организация экспозиций или выставок, а многообразные формы деятельности, включающие в себя поиск и сбор материалов, встречи с людьми, их рассказы, проведение досугов и праздников, исследовательская и проектная деятельность.

Любая экспозиция должна учитывать следующую логическую цепочку: восприятие – понимание – осмысливание – закрепление – применение.

Модель воспитательной системы объединяет детей. Рассматривается как целое и как часть: природы, социума, общечеловеческой культуры.

Актуальность темы очевидна, так как необходимым условием становится обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования.

При использовании музейной педагогики как инновационной технологии в системе формирования экологической культуры дошкольников необходимо учитывать следующие принципы (Н.А. Рыжова):

- учет интересов не только нынешнего, но и будущих поколений;

- подход к решению задач экологической культуры как составной части экологической политики;
- учет региональных особенностей, включая природные условия и ресурсы, экологическую ситуацию;
- использование основных положений государственной политики в области охраны окружающей среды и обеспечения гарантий экологической безопасности;
- связь образовательных и воспитательных действий с практикой решения природоохранных проблем;
- гуманистического отношения к природе;
- открытость и доступность экологической информации;
- вовлечение педагогической и родительской общественности в решение задач по формированию экологической культуры у дошкольников;
- использование исторического опыта решения задач экологического образования и просвещения;
- соблюдение экологического законодательства и наступления ответственности за их нарушения.

При организации мини-музея надо определить тему и название музея, разработать его модель, определить место для размещения экспонатов (чтобы вписывался в интерьер помещений). Нашим дошкольным образовательным учреждением была выбрана тема «Освоение реки Ангары. Братская ГЭС». И расположен он в фойе дошкольного учреждения, который доступен для всех детей и родителей. Мини – музей позволяет «окунуться» в историю освоения Ангары, строительство Братской ГЭС, узнать об исторических фактах и событиях прошлых лет, приблизиться к традиционным ценностям, ближе познакомиться с природой, окружающим миром Сибири. Коллекция мини-музея постоянно обновляется и пополняется. Экспонаты для музея принесли работники детского сада, родители. Совместно с детьми и воспитателями были созданы разнообразные макеты: работы геологов, освоение Тайги, палаточный город, Братский острог, Братская ГЭС.

Обращаясь к методическому аспекту разработки технологии музейной педагогики, хочется обратить внимание на то, что работа с детьми предполагает не только качество и количество полученной информации в ходе знакомства с экспозициями мини-музеев, важно добиться у детей пробуждения творческой активности. Поэтому очень важно продумать обязательное включение практической части в ходе знакомства с экспозициями мини-музеев. В нашем музее это разнообразные игры музейного содержания: игры-развлечения «Покорители Падунских порогов», игры-путешествия «Квест по страницам истории», игры-графические упражнения – лабиринты на основе исторических событий строительства Братской ГЭС, интеллектуально-творческие игры «КВН «Знаюки сибирской природы», игры по сюжету литературных произведений. Дети нуждаются

в возможности увидеть то, о чем мы говорим им, лучше воспринимают и надолго запоминают услышанное, если мы воплощаем свой рассказ в яркий образ природы родного края.

Надо показывать ребенку, что создано веками, многими поколениями людей разных наций и народов, научить их понимать и ценить прекрасное.

Любой предмет может подсказать тему для интересного разговора. Что и прослеживается в нашем мини-музее. Разнообразие деревьев в тайге (животный и растительный мир края), состав почвы, пополнение знаний о реке Ангара, набор фотографий, видеороликов с тем, как люди осваивали Ангару и строили братскую ГЭС. Музейный предмет содержит много полезной информации и с ее помощью и средствами музея – экспозиции выставки, экскурсии, музейные праздники можно добиться хороших результатов в формировании экологического мышления и поступков.

В результате обучения у воспитанников формируется устойчивый интерес к познанию природы и потребность общения с ней, а также создается прочная база для их дальнейшего воспитания и образования.

Определенным образом модифицируется мыслительная деятельность детей, дети более свободно оперируют образами.

Система работы по воспитанию экологической культуры дошкольников составлена в соответствии с требованиями и включает основные формы образования детей: развивающие, сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные виды игровой и учебной деятельности, продуктивная художественно-эстетическая деятельность, моделирование, исходящие из интересов ребенка и перспектив его дальнейшего развития.

Таким образом, основываясь на музейной педагогике, создавая мини-музеи в ДОУ совместно с детьми, мы формируем экологические представления дошкольников, развиваем чувство ответственности за природу.

Литература

1. Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду / С.Н. Николаева. – Москва, Мозайка-синтез, 2010. – С.108.
2. Рыжова Н.А. Мини-музей в детском саду / Н.А. Рыжова, Л.В. Логинова, А.И. Данюкова. – Москва : Линка-Пресс, 2008. – С. 256.
3. Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду / Н.А. Рыжова. – Москва : Изд. дом «Карпуз», 2001. – С. 432.

**ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ПЕСКОТЕРАПИЮ**

Ключевые слова: дошкольное детство, эксперимент, песок, игра с песком, дошкольное образование, песочная терапия.

Песок – загадочный материал. Он обладает способностью завораживать человека – своей податливостью, способностью принимать любые формы: быть сухим, легкими ускользящим или влажным, плотным и пластичным. Песок нередко действует на детей как магнит. Прежде чем они успеют осознать, что они делают, их руки сами начинают просеивать песок, строить тоннели, горы и т.д. А если к этому добавить миниатюрные фигурки, игрушки, тогда появляется целый мир, разыгрываются драмы, и ребенок полностью погружается в игру. Ребенок в процессе песочной игры имеет возможность выразить свои самые глубокие эмоциональные переживания, он освобождается от страхов.

T.V. Bouclans
Preschool educational institution of combined type № 102, Bratsk

**ECOLOGICAL EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN
THROUGH SAND THERAPY**

Keywords: preschool childhood, experiment, sand, sand game, preschool education, sand therapy.

Sand is a mysterious material. It has the ability to fascinate a person – its pliability, the ability to take any form: to be dry, easy to slip or wet, dense and plastic. Sand often acts as a magnet for children. Before they realize what they are doing, their hands begin to sift the sand, build tunnels, mountains, etc. And if you add to this miniature figures, toys, then there is a whole world, dramas are played out, and the child is completely immersed in the game. The child in the process of sand play has the opportunity to express his deepest emotional experiences, he is freed from fears.

Одно из преимуществ профессии воспитателя – это постоянное обновление сути деятельности, наполнение ее новыми смыслами, содержанием, изобретением новых форм работы.

Дошкольное детство – это начальный этап человеческой личности, когда маленький человек начинает осознавать свое место в природе, то, что он является неотъемлемой частью природы. Воспитание любви к природе должно идти через практическое применение знаний о ней. Поэтому главная цель экологического воспитания в дошкольном возрасте – это формирование начал экологической культуры. Одним из эффективных методов познания окружающего мира является метод экспериментирования.

Дети достигают больших успехов в освоении знаний о природе. Они узнают не только факторы, но и достаточно сложные закономерности, лежащие в основе природных явлений. Творчество в экспериментировании обуславливает создание новых проявлений способностей ребёнка. Экспериментальная работа вызывает у ребенка интерес к исследованию природы, развивает мыслительные операции (анализ, синтез, классификацию, обобщение), стимулирует познавательную активность.

Эксперимент, самостоятельно проводимый ребенком, позволяет ему создать модель естественнонаучного явления и обобщить полученные действительным путем результаты, сопоставить их, классифицировать и сделать выводы о ценностной значимости физических явлений для человека и самого себя.

В процессе экспериментирования ребенку необходимо ответить не только на вопрос как я это делаю, но и на вопросы, почему я это делаю именно так, а не иначе, зачем я это делаю, что хочу узнать, что получить в результате. В работе с песком имеет большое значение эстетическое восприятие, в основе его лежит эмоциональный отклик на прекрасное. Ребенок всегда откликается на красивое в природе.

Сегодня в нашей стране дошкольное образование отвечает ФГОС, эти требования построены на определённых, целенаправленных образовательных областях это, даёт наиболее полное, эффективное освоение программы ребёнком.

Тема песка довольно обширная. (Логопедические игры с песком, коррекция эмоционально-волевой сферы, развитие творческого потенциала, проектная деятельность, обучение ориентации в пространстве, и т.д.). Вашему вниманию я предлагаю использование элементов песочной терапии в рамках эколого-эстетического воспитания.

Игра с песком известна с древних времён. Действительно, попадая на пляж, ребёнок начинает строить причудливые замки, объединяя их в настоящие укрепленные города. Волна ли смывает им созданное, или чья-то неосторожная нога разрушит замок, ребёнок не расстраивается. Наоборот, он с ещё большим энтузиазмом принимается за новое строительство.

Этот феномен известен всем. Но что за этим стоит? Миниатюра реального мира. Один сюжет жизни завершается, уступая место следующему. И так бесконечно. Старое уступает место новому... И если углубиться в психологию... Многократно проживая эту «Тайну», человек достигает состояния равновесия.

Естественно, что это воздействие не могло долго оставаться незамеченным психотерапевтами. Карл Густав Юнг открыл песок для научного осмысления в контексте психотерапевтической помощи.

Почему игра с песком так эффективна в процессе работы с детьми? Каждый из нас в детстве играл в песочнице или строил замки из песка и чувствовал себя счастливым творцом. Работа с песком даёт ребёнку

возможность видеть итог, результат, обеспечивает ситуацию успеха. Сегодня я приглашаю Вас в песочную страну.

Песок – необыкновенно приятный материал. Когда мы погружаем руки в сухой песок, появляется нечто, похожее на рябь на воде. Мы можем также переносить песок, создавать тонкие формы, ветер и песок в совокупности вызывают образы пустыни. Песок, смешанный с водой, становится более темным и приобретает качества земли. Он становится устойчивым, и поэтому ему можно придать форму. Можно сказать, что ребёнку на час открывается неведомая вселенная, внутри которой он может создавать свой индивидуальный мир. Ребёнок не может рассказать нам о своих сложностях как взрослый, но он может сделать это при помощи песочных картин, построек.

Песок нередко действует на детей как магнит. Прежде чем они успеют осознать, что они делают, их руки сами начинают просеивать песок, строить тоннели, горы и тогда появляется целый мир, разыгрываются целые спектакли, и ребёнок полностью погружается в игру.

Песок обладает свойством пропускать воду, поэтому, по мнению специалистов, он поглощает негативную психическую энергию. В Японии, в древности, перед входом в дом устанавливали большой чан с песком и тот, кто приходил в гости погружал руки в песок, оставляя негативную энергию за порогом жилища. Взаимодействие с песком очищает энергетику человека, стабилизирует эмоциональное состояние. Так или иначе, наблюдения и опыт показывают, что игра в песок позитивно влияет на самочувствие детей и взрослых.

Ребёнок в процессе игры с песком имеет возможность выразить свои самые глубокие эстетические переживания. Дошкольное образование призвано обеспечить саморазвитие и самореализацию ребенка, способствовать развитию исследовательской активности и инициативы дошкольника.

Для того чтобы дети занимались экспериментальной деятельностью, необходимо, прежде всего, определенное руководство со стороны взрослых. В своей работе я делаю акцент на развитие творческого потенциала ребенка, через поиск нестандартных подходов в экологическом воспитании. И песко терапия хороший помощник для педагогов в развитии творческих способностей детей и экологическом воспитании.

Литература

1. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Игра с песком. Практикум по песочной терапии / Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева. – Москва : Речь, 2018. – 443 с.
2. Конаныхина Е.Ю. Волшебство в песочнице. Песочная терапия в работе с детьми (методическое пособие + карточки) / Е.Ю. Конаныхина. – Москва : Генезис, 2016. – 158 с.
3. Конаныхина Е.Ю. Волшебство в песочнице. Песочная терапия в работе с детьми / Е.Ю. Конаныхина. – Москва : Генезис, 2016. – 129 с.

4. Федосеева М.А. Занятия с детьми 3–7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии / М.А. Федосеева. – Москва : Учитель, 2018. – 122 с.

5. Федосеева М.А. Занятия по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сферы средствами песочной терапии. Для детей 3–7 лет. ФГОС ДО / М.А. Федосеева. – Москва : Учитель, 2016. – 708 с.

УДК 373.2

И.Г. Бусыгина
МБУДО «ЭБЦ», г. Братск

ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ НЕФОРМАЛЬНОГО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Ключевые слова: неформальное экологическое образование, экологическое воспитание.

В статье представлены неформальные формы экологического образования на примере опыта работы Эколого-биологического Центра города Братска.

I.G. Busygina
Ecological and Biological Center, Bratsk

EFFECTIVE FORMS OF NON-FORMAL ENVIRONMENTAL EDUCATION

Keywords: informal environmental education, environmental education.

The article presents informal forms of environmental education on the example of the experience of the Ecological and Biological Center of the city of Bratsk.

В настоящее время задача развития школьного образования заключается в обновлении его содержания, форм и технологий обучения, достижения на этой основе нового качества его результатов.

Экологическое воспитание подрастающего поколения является одним из ведущих направлений развития системы образования. Основная задача экологического образования – воспитание ответственного и заботливого отношения к окружающей природе, понимание взаимозависимости процессов в окружающей среде, частью которой является человек.

В федеральных государственных образовательных стандартах (ФГОС) второго поколения отражены направления формирования экологического мышления и социального проектирования, соответствующие системно-деятельностному подходу. А также определен переход от традиционного обучения (трансляции экологических знаний) к экологически ориентированной модели (формированию экомышления у обучающихся и навыков экоориентированной деятельности, а также здорового и безопасного образа жизни), в основе которой лежат междисциплинарные знания, базирующиеся на реализации комплексного подхода к развитию общества, экономики и окружающей среды.

Модель современного экологического образования школьников и возможности ФГОС второго поколения представлены в документе «Концепция современного общего экологического образования для устойчивого развития», а педагогические технологии ее реализации содержатся в теоретических основаниях развивающего образования.

В нашем городе Братске существует профильное учреждение дополнительного образования детей МБУДО «Эколого-биологический Центр» (ЭБЦ), которое целенаправленно занимается вопросами экологического образования и воспитания. Около 900 обучающихся ежегодно посещают учебные объединения Центра.

В своей работе педагоги используют, как формальные, так и неформальные формы экологического образования. К формальной форме мы относим занятия, целью которых является овладение обучающимися базовыми знаниями в области экологии. Неформальное экологическое образование включает в себя активную практическую и учебно-исследовательскую деятельность. Последняя имеет особое значение в экологическом образовании.

Во-первых, такая деятельность связана с формированием у детей знаний по инвентаризации, изучению и оценке состояния природных экосистем, выработке умений по уходу, восстановлению, охране окружающей среды и созданию проектов по ее сохранению.

Во-вторых, она имеет социально-педагогическую значимость для развития мотивации поиска, самоопределения личности, гуманизации образования, обогащению интеллектуального потенциала общества. Важным элементом интеграции общего и дополнительного экологического образования являются научно-практические конференции исследовательских работ школьников. В учебно-исследовательскую деятельность в Центре вовлечены ребята всех возрастов.

ЭБЦ является организатором городской научно-практической конференции школьников «Природа: проблемы, поиск, решения», за годы существования которой более 1500 ребят из образовательных учреждений города приняли участие в работе. Дипломанты и призеры представляли город на региональных и всероссийских конференциях, олимпиадах и конкурсах.

Большое значение в удовлетворении познавательных потребностей и интересов в эколого-биологическом образовании и воспитании имеют игры. В настоящее время появилось целое направление в педагогической науке – игровая педагогика, которая считает игру ведущим методом воспитания и обучения детей дошкольного и младшего школьного возраста. Через игру возможно становление научно-познавательных, эмоционально-нравственных отношений детей к их природному и социальному окружению, основанных на сплавле знаний, чувств и действий. С этой целью в ЭБЦ реализуются программы для детей: «Удивительное путеше-

ствии», «Экологическая тропинка», «Тайны природы» и др. Где в игровой форме даются знания о полезности всех природных объектов, о непрерывности жизни, её сложности, уникальности, хрупкости. Востребованы активные игровые формы экологического образования такие как: олимпиада «Умники и умницы», фестиваль «Байкальские россыпи», экологический квиз «PRO-отходы», эрудицион «Твой след на планете», конкурс-игра «Тропой следопыта» и др.

ФГОС второго поколения предполагают обновление содержания школьного образования на основе деятельностного подхода, при котором ребенок переходит из наблюдателя и слушателя в разряд активного участника происходящего. В связи с этим проводимые Центром мероприятия все более приобретают практико-ориентированный характер. В последние годы наибольшей популярностью пользуются экологические проекты, предполагающие не только изучение состояния какого-либо объекта, но и мероприятия, направленные на сохранение и улучшение городской окружающей среды, например акции «Сбережем энергию», «Чистая вода», «Собираем макулатуру – сохраняем лес», трудовой десант «Очистим планету от мусора».

Старшеклассники осваивают проектные технологии через участие в традиционной экологической творческой олимпиаде «Фабрика проектов», организованной в 2004 году по инициативе студенческой общественной экологической организации Братского государственного университета. Уровень подготовки ребят оценивается через индивидуальные и командные конкурсные задания, практические умения и навыки – через групповую разработку, защиту и представление экологических проектов, способствующих улучшению экологической ситуации.

Одним из ресурсов неформального экологического образования в повышении профессиональной компетентности педагогов в области экологического образования, а также их адаптации к стремительно изменяющейся социально-культурной и экономической ситуации, повышения экологической грамотности населения в целом является развитие деятельности эколого-образовательных сообществ – многочисленных неформальных общественных организаций, объединений, клубов и пр.

Для пропаганды экологического движения в городе Братске функционирует детская общественная экологическая организация «Незабудка», куда входят представители-активисты от образовательных организаций города. Ребята являются организаторами городского экологического марафона, посвященного защите окружающей среды, который объединяет экологические акции «Листопад», «Накормите птиц зимой», «Елочка», «Костер в лесу всегда опасен!», «Птицестрой», «Первоцветы». Члены организации ведут работу в рамках Международной программы «Эко-школа/Зеленый флаг». По результатам работы организация ежегодно получает сертификаты качества экологического образования и воспитания,

а также «зеленые флаги», которые являются подтверждением результативности работы.

Деятельностный подход в экологическом образовании обеспечивает школьное лесничество, организованное в Эколого-биологическом Центре при поддержке Братского городского лесхоза. Юные лесничие занимаются посадкой саженцев в лесопитомниках, озеленением городских территорий лесными культурами.

Педагогами ЭБЦ ведется большая просветительская работа жителей города по содержанию животных в домашних условиях. Ежедневно проводятся экскурсии по лабораториям Центра и в Экологический музей.

Особое место, в череде мероприятий Центра, мы отводим детскому празднику. Годовой круг содержит и календарные праздники, и праздники, которые направлены на развитие ребят, пробуждение творческого и интеллектуального потенциала. Традиционно проводятся профильные декады «Зимующие птицы», «Домашние питомцы», «Открытый мир» (для детей с ОВЗ), «Байкал в вопросах и ответах», отмечаются экологические праздники Дни Воды, Земли, Здоровья, Охраны окружающей среды. Все это позволяет получить высокий воспитательный эффект.

По нашему мнению, чем больше и разнообразнее формы неформального экологического образования, тем интереснее и продуктивнее деятельность учреждения. Именно такая деятельность играет ключевую роль в пробуждении экологического сознания подрастающего поколения, в становлении новой системы ценностей, которая способствует формированию единого эколого-образовательного пространства и продвижению новой модели образования – образования для устойчивого развития.

Литература

1. Бусыгина И.Г. Эффективность различных форм экологического воспитания и образования / И.Г. Бусыгина // Материалы II Всероссийской заочной научно-практической конференции. Актуальные проблемы образования: теория и практика, 2012. – С. 120–122 с.
2. Калиш И.В.. От внешкольной Работы – к дополнительному образованию детей. Сборник нормативных и методических материалов для дополнительного образования детей / И.В. Калиш; под. ред. А.К. Бруднова. – Москва : Владос, 2010. – 11 с.
3. Кульневич С.В. Дополнительное образование детей: методическая служба / С.В. Кульневич, В.Н. Иванченко. – Ростов-на-Дону : Изд-во «Учитель», 2015. – 336 с.

ТРИЗ-ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Ключевые слова: ТРИЗ-технологии, экологическое мировоззрение, экологическая культура, дошкольное учреждение, природные объекты, учебно-воспитательная деятельность, экологический кризис.

В статье описывается опыт формирования у детей дошкольного возраста к экологической грамотности, применяя ТРИЗ-технологии. В целях экологического воспитания детей раскрывается процесс создания педагогами развивающей среды, учебно-методических пособий, дидактических игр. Что в свою очередь выполняет не только рекреационную, но и образовательно-воспитательную функцию. На основе опыта автор описывает особенности внедрения ТРИЗ технологий как средства экологического воспитания детей дошкольного возраста.

D.S. Vasilieva, L.R. Kamalova
Pre-school education institution of general type № 101, Bratsk

THEORY OF INVENTIVE PROBLEM SOLVING TECHNOLOGIES AS MEANS OF EDUCATING ENVIRONMENTAL LITERACY OF PRESCHOOL CHILDREN

Keywords: ecological education of children, ecological route, ecological path, preschool institution, natural objects, educational activities, environmental crisis.

In the article describes the experience of developing environmental literacy in preschool children using theory of inventive problem solving technologies. For the purpose of ecological education of children, the process of creating a developing environment, teaching aids, and didactic games by teachers is revealed. Which in turn performs not only recreational, but also educational and educational function. Based on the experience, the author describes the features of the introduction of theory of inventive problem solving technologies as a means of environmental education of preschool children.

Формирование экологической культуры дошкольников носит эмоционально-действенный характер и выражается в форме познавательного интереса, практической готовности созидать [1].

Познание детьми окружающего мира должно происходить не только путём сообщения им какого-либо объёма знаний, но и посредством творческой поисковой деятельности. Надо побуждать детей на основе имеющихся представлений делать «открытия». Это будут не научные открытия, это – открытия для себя, ведь раньше он этого не знал, не видел, а теперь «открыл» [2].

На наш взгляд, одной из эффективных педагогических технологий для развития творчества у детей является ТРИЗ – Теория решения изобретательских задач. Она возникла в нашей стране в 50-х годах усилиями

выдающегося российского учёного, изобретателя, писателя-фантаста Генриха Сауловича Альтшуллера.

ТРИЗ представляет собой уникальный инструмент для поиска оригинальных идей, развития творческой личности, доказательством того, что творчеству можно и нужно обучать и используется в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, познавательной (опытно-экспериментальной), бытовой и находит отражение в рисунках, рассказах, движениях, поделках, и конечно в играх [3].

Начинаем мы со знакомства с «помощниками умной головы» из методического комплекса по освоению детьми способов познания Т.А. Сидорчук «Я познаю мир».

Целью использования данной технологии в детском саду является развитие таких качеств мышления, таких как гибкость, подвижность, системность, диалектичность; а также поисковой активности, стремления к новизне; речи и творческого воображения [4].

ТРИЗ дает возможность проявить свою индивидуальность, учит детей нестандартно мыслить, выявлять противоречия, свойства предметов, явлений и разрешать эти противоречия. Разрешение противоречий – ключ к творческому мышлению. Для разрешения противоречий существует целая система игровых и сказочных задач. В процессе такого мышления дети способны находить самые необычные, самые инновационные решения, которые находятся за гранью давно сложившихся стереотипов, в том числе и в экологической сфере. Что если именно эти идеи приведут к ряду открытий, которые смогут изменить мир, исправить вековые ошибки человечества и создать новое общество, с новыми стандартами экологически грамотного мышления?

Используя ТРИЗ, находясь на первом этапе развития воображения, на занятиях мы используем такие методы активизации мышления, как морфологический анализ, метод синектики, метод фокальных объектов, метод проб и ошибок, разрешения противоречий использования ресурсов, а также различные приемы фантазирования. Элементом занятия, направленного на РТВ, являются нетрадиционные формы рисования: ладошка-ми, пальчиками, ватными палочками, губкой.

Особо хочется отметить эффективность следующих методов:

- метод синектики (личная аналогия-эмпатия): умение перевоплощаться в другой образ и посмотреть на мир его глазами (например, в образе птицы);
- метод фокальных объектов: признаки нескольких случайно выбранных объектов переносятся на рассматриваемый (фокальный, т.е. находящийся в фокусе внимания) объект (фантастическое животное);
- приемы фантазирования: «Если бы я был волшебником?», «Чего на свете не бывает?», «Кто кем был?»;

- метод разрешения противоречий (ответ на вопрос: «Как сделать так, чтобы противоречие ушло?»), игра «Хорошо – плохо», «Пересадки кактусы». Ребенок учится находить нужные решения поставленной задачи через выявление и формирование противоречий.

- метод нахождения ресурсов: Решение задачи, используя различные природные ресурсы «Пересадки кактусы».

Методы работы ТРИЗ в экологическом воспитании разнообразны и способствуют развитию всех видов детской деятельности, а также могут послужить питательной почвой для развития экологической грамотности и формирования экологического мышления детей.

Литература

1. ФГОС ДО. Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155. / [Электронный ресурс] www.base.garant.ru.

2. Николаева С.Н. Экологическое воспитание младших дошкольников. Книга для воспитателей детского сада. – Москва : Мозаика-Синтез, 2004. – 96 с.

3. Зибзеева В. О формах и методах экологического образования дошкольников // Дошкольное воспитание. – 2004. – № 7. – с. 2.

4. Гин С.И. Занятия по ТРИЗ в детском саду: пособие для педагогов дошкольных учреждений. – 4-е изд. – Минск : ИВЦ Минфина, 2008. – 112 с.

УДК 373.2

Ю.А. Васильева

МБДОУ «ДСКВ № 102», г. Братск

ПРОЕКТ «КРАСОТА ПОДВОДНОГО МИРА ОЗЕРА БАЙКАЛ»

Ключевые слова: проект, озеро Байкал, игра, творчество, конструирование (их бумаги).

Воспитание любви к природе родного края – одна из главных задач современного дошкольного учреждения. Природа способствует, гармоничному развитию личности ребенка, в связи, с чем закладываются основы воспитания к окружающему миру, желание любить и понимать природу. Много в мире животных и рыб которых бы хотелось исследовать, и мы решили познакомить детей с рыбами нашего озера Байкала. Знакомство с животным миром Байкала даёт возможность сформировать представления дошкольников об истории Байкала, ее обитателях, расширения кругозора детей. Дети должны знать о Байкале как можно больше, так как живут вблизи с природным сокровищем.

Yu. A. Vasilyeva

Preschool educational institution of combined type № 102, Bratsk

PROJECT «BEAUTY OF UNDERWATER WORLD OF LAKE BAIKAL»

Keywords: project, Lake Baikal, game, creativity, construction (their papers).

Upbringing love for the nature of the native land is one of the main tasks of a modern preschool institution. Nature contributes to the harmonious development of the child's personality, in connection with which the foundations of education for the surrounding world, the desire to love and understand nature are laid. There are many animals and fish in the world that we would like to explore, and we decided to introduce the children to the fish of our Lake Baikal. Familiarity with the animal world of Lake Baikal makes it possible to form preschoolers' ideas about the history of Lake Baikal, its inhabitants, and expand the horizons of children. Children should know as much as possible about Lake Baikal, as they live close to the natural treasure.

Цель: формировать познавательный интерес к уникальному озеру Сибири – Байкал, познакомить с озером, его обитателями, дать некоторые исторические знания о Байкале; расширять словарный запас; воспитывать бережное отношение к природному наследию Сибири.

Задачи для:

Воспитателей: изучить литературу по теме, обогатить предметно-развивающую среду группы.

Родителей: вызвать желание и интерес к изучению данной темы совместно с детьми дома, привлечь к пополнению предметно-развивающей среды группы по теме, расширить знания родителей по теме с помощью консультаций, буклетов.

Детей: дать детям представления об озере Байкал и его подводных жителях, систематизировать знания детей о морских обитателях, закреплять знания об охране животного мира.

Игровая ситуация. Сегодня пришло, нам ребята письмо. Давайте его откроем и все узнаем, кто нам его написал. «Здравствуйте, ребята! Я озеро Байкал – хозяин морских глубин, приглашаю вас к себе в гости. Буду рад нашей встречи». Воспитатель предлагает детям сделать подводную лодку и отправится на дно морское Байкала.....»

№	Способ реализации	Цель	Сроки
1	Изучение литературы по данной теме; формулирование целей и задач проекта; подборка пособий, иллюстраций по теме	Наметить пути достижения поставленной цели	Подготовительный этап
2	Беседа «Что ты знаешь о подводном царстве озера Байкал?»	Выявить знания детей о морских животных	День первый
3	Подвижная игра «Синяя вода»	Учить выполнять движения в соответствии с содержанием текста, учить повторять слова за воспитателем	
4	Изготовление макета «Обитатели подводных глубин Байкала»	Закрепить знания о подводных обитателях Байкала	

№	Способ реализации	Цель	Сроки
5	Конструирование из бумаги (оригами) на тему «Рыбы Байкала»	Закрепит умение конструировать рыб из бумаги способом оригами «Серебристое богатство озера Байкал»	
6	Чтение рассказа «Кто такая голомянка»	Расширить знания детей об эндемиках озера Байкал	
7	Опытно-экспериментальная деятельность: «Детская лаборатория» Очистим воду Байкала	Поддерживать стремление дошкольников использовать систему обследовательских действий – определения качеств и свойств воды	День третий
8	Сюжетно-ролевая игра «Рыбное хозяйство»	Формировать умение детей самостоятельно развивать сюжет игры, распределять роли	
9	Рассматривание иллюстраций, книг, энциклопедий, открыток о рыбах Байкала	Расширять и систематизировать представления детей об обитателях озера Байкал	
10	Лепка «Серебристое богатство Байкала»	Совершенствовать навыки детей в работе с соленым тестом	
11	Решение проблемных ситуаций: «Если плавники у рыбы повреждены?»	Формировать знания детей о физиологических особенностях рыб	День пятый
12	Совместное изготовление плаката в защиту подводных обитателей Байкала	Закреплять навыки рисования красками, передавать в рисунке сюжет подводного мира Байкала	

Предполагаемый результат:

Дети: дети проявляют познавательный интерес к познанию об обитателях озера Байкал, его экологической безопасности, могут прогнозировать негативные воздействия человека на окружающую среду, проявляют чувства гордости и восхищения Байкалом – жемчужиной Сибири, владеют понятиями «морские животные», «рыбы», «моллюски», «эндемики».

Родители: у родителей появится интерес к образовательному процессу, развитию творчества, знаний и умений у детей, желание общаться с педагогами, участвовать в жизни группы, принимают активное участие в реализации проекта.

Воспитатели: реализуют совместную проектную деятельность с детьми и родителями по теме «Красота подводного мира озера Байкал», активизируют интерес у родителей воспитанников при использовании проектной деятельности в детском саду.

Литература

1. Бабаева Т.И. Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова. – Санкт-Петербург : «Детство-Пресс», 2011.
2. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию / О.А. Воронкевич. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2011.
3. Михайлова-Свирская Л.В. Метод проектов в образовательной работе детского сада: пособие для педагогов ДОО / Л.В. Михайлова-Свирская. – Москва : Просвещение, 2015. – 95 с.: ил.
4. Тугушева Г.П. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста : методическое пособие / Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова. – Санкт-Петербург : ДЕТСТВО_ПРЕСС, 2015. – 128 с., ил.
5. Выгонов В.В. Оригами для малышей / В.В. Выгонов, И.В. Захарова. – Москва : Издательский дом МСП, 2007. – 128 с.: ил.
6. А.Н. Морозова, О.В. Мельникова Музейная педагогика. Москва. ООО «ТЦ Сфера» 2006.
7. Проектная деятельность в детском саду: организация проектирования, конспекты проектов / авт.-сост. Т.В. Гулидова. – Волгоград: Учитель. – 135 с.

УДК 373.2

Т.А. Великсар, М.А. Иванкова
МБДОУ «ДСКВ № 82» г. Братск

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ДОУ

Ключевые слова: экология, уголок природы, материалы, исследования, проектная деятельность, занятия.

В статье исследован вопрос об экологическом воспитании дошкольников в дошкольном учреждении, перечислены формы организации работы с детьми, а также наполняемость уголка природы. Представлены литературные произведения и проекты.

Т.А. Veliksar, M.A. Ivankova
Preschool educational institution of combined type № 82, Bratsk

ENVIRONMENTAL EDUCATION IN PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTION

Keywords: ecology, nature corner, materials, research, project activity, classes.

The article examines the issue of ecological education of preschool children at preschool institutions, lists the forms of organization of work with children, as well as the fullness of the corner of nature's stands. Literary works and projects are presented.

Дошкольное детство – начальный этап становления человеческой личности.

Истоки экологической культуры берут свое начало в многовековом опыте народа – в традициях бережного отношения к природе, к природным богатствам родной земли.

В нашем дошкольном учреждении большое внимание уделяется основам экологического воспитания. Мы рассматриваем экологическое воспитание и образование как формирование у детей знаний и представлений об окружающем мире, включающем природу и общество; понимание взаимосвязей между этими составляющими мира и взаимозависимости; выработку правильных форм взаимодействия с окружающей средой; развитие эмоционально-положительного отношения к природе.

На занятиях и в повседневной жизни мы знакомим детей с совокупностью экологических знаний, которые впоследствии служат основой формирования мотивации действий ребенка, развития у него познавательного интереса, формирование основ его мировоззрения.

Во время занятий дети имеют возможность изучать некоторые природные закономерности на конкретных примерах.

Уголок природы в группе оснащен разнообразными материалами для детского экспериментирования:

- схемы, таблицы, модели с алгоритмами выполнения опытов;
- серии картин с изображением природных сообществ;
- книги познавательного характера, атласы; тематические альбомы;
- коллекции;
- мини-музей (тематика различна, например, «Часы бывают разные», «Изделия из дерева»;
- природный материал: камни, ракушки, спил и листья деревьев, мох, семена, почва разных видов и др.;
- утилизированный материал: проволока, кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, дерева, пробки и т.д.;
- технические материалы: гайки, скрепки, болты, гвозди, винтики, шурупы, детали конструктора и т.д.;
- разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная и т.д.;
- красители: пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски и др.);
- медицинские материалы: пипетки с закругленными концами, колбы, деревянные палочки, мерные ложки, резиновые груши, шприцы без игл;

- прочие материалы: зеркала, воздушные шары, масло, мука, соль, сахар, цветные и прозрачные стекла, свечи и др.;
- сито, воронки;
- половинки мыльниц, формы для льда;
- проборы-помощники: увеличительное стекло, песочные часы, микроскопы, лупы;
- клеенчатые фартуки, нарукавники, резиновые перчатки, тряпки.

Все это помогает педагогу привлечь детей к удивительному миру природы.

Для успешного усвоения материала целесообразно использовать проектную деятельность, так в рамках тематической недели « Земля – наш дом» родители вместе с детьми представляли свои исследовательские проекты «Почему звенит колокольчик», «Где живет солнышко», «Как мы природу бережем» и др.

Дети нашей группы ежедневно следят за комнатными растениями, знают их названия и правила ухода за ними, совместно с педагогами был составлен паспорт комнатных растений. Мы отдали предпочтение растениям, очищающим воздух от пыли и бактерий, поглощающими вредные вещества.

Ежедневно мы с ребятами проводим наблюдения на прогулке за деревьями, кустарниками, погодой и т.д.

Также совместно с родителями мы организовали мероприятия посвященные экологическим праздникам: 22 марта – Всемирный день воды, 1 апреля – Международный день птиц, 22 апреля – Международный день Земли, 22 мая – Международный день биоразнообразия, 5 июня – Всемирный день охраны окружающей среды, 4 октября – Всемирный день животных и т.д.

Мы с ребятами взаимодействуем с городским эколого-биологическим центром, участвуем в акциях и конкурсах проводимых центром.

На протяжении всего учебного года систематически используем литературные произведения В. Бианки, Н. Сладкова, М. Пришвина, Н. Некрасова, Э. Шим и др.

Если выбирать самые увлекательные занятия для дошкольников в ДОУ, то экологическое направление вне конкуренции, учитывая, что данную составляющую можно привести в любую образовательно-воспитательную деятельность.

Дети любознательны, они любят всё, что связано с исследованиями, а окружающий мир выступает как увлекательнейший предмет для изучения. Остаётся только сформировать правильное к нему отношение. Это является главной задачей педагогов детского сада при реализации экологического воспитания.

Литература

1. Веретенникова С.А. Ознакомление дошкольников с природой / С.А. Веретенникова. – Москва : Просвещение, 2009. – 256 с.
2. Николаева С.Н. Теория и методика экологического образования детей : учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / С.Н. Николаева. – Москва : Издат. центр «Академия», 2007. – 336 с.
3. Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром / Е.В. Марудова. – ООО «Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 82 с.
4. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду : программа и методические рекомендации: для занятий с детьми 2–7 лет / О.А. Соломенникова ; под ред. Т.С. Комаровой, В.В. Гербовой. – Москва : Мозаика-Синтез, 2008. – 52 с.

УДК 373.2

Е.А. Гала
МБДОУ «ДСКВ № 102» г. Братск

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Ключевые слова: исследовательская деятельность, детское экспериментирование, современные этапы развития.

В статье исследован вопрос о роли исследовательской деятельности в экологическом воспитании детей дошкольного возраста. Исходя из того, что мышление старшего дошкольника отличается предметной образностью и наглядной конкретностью, педагогам необходимо строить процесс обучения таким образом, чтобы основные сведения дети усваивали не вербальным, а наглядным методом. Этот метод дает возможность ребенку самостоятельно обнаруживать законы природы.

Е.А. Gala
Preschool educational institution of combined type № 102, Bratsk

ECOLOGICAL EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN THROUGH RESEARCH ACTIVITIES

Keywords: research activity, children's experimentation, modern stages of development.

The article examines the role of research activities in the environmental education of preschool children. Because the thinking of an older preschooler is characterized by subject imagery and visual concreteness, teachers need to build the learning process in such a way that children learn the basic information not by verbal, but by visual method. This method enables the child to discover the laws of nature independently.

Для современного этапа развития системы образования характерны поиск и разработка новых технологий обучения и воспитания детей. При этом в качестве приоритетного используется деятельностный подход к личности ребенка.

ФГОС ДО предусматривает обновление содержания экологического образования посредством смещения акцентов в сферу формирования экокультурных ценностей, социального и нравственно-ценностного опыта взаимодействия детей с природой.

В соответствии с условиями педагогам в детском саду рекомендовано каждый день формировать условия, инициирующие познавательную динамичность детей. Одной из форм такого воздействия является экспериментирование в ДОУ.

Дошкольное образование призвано обеспечить саморазвитие и самореализацию ребенка, способствовать развитию исследовательской активности и инициативы дошкольника, так как именно в этот возрастной период закладывается фундамент конкретных представлений о природе, ребенок получает эмоциональные впечатления о ней, накапливает представления о разных формах жизни.

Наиболее благоприятным для выстраивания взаимодействия ребенка с природной средой в педагогических и психологических исследованиях признается старший дошкольный возраст, который характеризуется исследовательской позицией ребенка, его любознательностью, активным эмоциональным откликом, отзывчивостью по отношению к окружающему миру. Эта точка зрения достаточно обоснована в педагогической науке.

Одним из видов детской деятельности, используемых в процессе воспитания и всестороннего развития детей, является элементарная исследовательская деятельность. Исходя из того, что мышление старшего дошкольника отличается предметной образностью и наглядной конкретностью, педагогам необходимо строить процесс обучения таким образом, чтобы основные сведения дети усваивали не вербальным, а наглядным методом. Этот метод дает возможность ребенку самостоятельно обнаруживать законы природы.

Элементарная исследовательская деятельность включает в себя активные поиски решения задач, выдвижение предположений, реализацию выдвинутой гипотезы в действии и построение доступных выводов, то есть является хорошим средством интеллектуального развития дошкольников и наиболее успешным путём ознакомления детей с миром окружающей их живой и неживой природы.

Дети учатся искать условия решения поставленной задачи, отыскивать связи между свойствами объекта и возможностями его преобразования, тем самым открывая новый способ действия. Особое значение экспериментальной деятельности заключается в том, что в ее процессе дети

приобретают социальную практику за пределами учреждения, адаптируются к современным условиям жизни.

«Детское экспериментирование» – это деятельность, в результате которой ребенок самостоятельно или под незаметным для него руководством взрослого делает для себя какое-либо открытие.

С какого же возраста предполагается начинать экспериментирование в детском саду и что оно подразумевает в себе?

Со второй группы раннего возраста (2–3 года) дети начинают принимать участие в совместных с воспитателем опытнических действиях. Пока они представляют собой простейшие исследования, которые помогают малышам обследовать предметы, отмечая их цвет, величину или форму.

В младшей группе (3–4 года) познавательная-исследовательская деятельность усложняется. Совместно с педагогом, дети учатся проводить эксперименты на примере сенсорных эталонов. Благодаря опытам им становятся понятны ранее скрытые свойства изучаемых объектов природы.

Экспериментирование в средней группе (4–5 лет) имеет цель сформировать у детей умения самостоятельно получать сведения о новом объекте. Для опытов активно используются все органы чувств.

Используя экспериментирование в старшей группе (5–6 лет) нужно стимулировать детей на самостоятельное проведение экспериментальных действий и выявление скрытых свойств явлений и предметов.

В подготовительной к школе группе (6–7 лет) познавательная-исследовательская деятельность совершенствуется. Приветствуется не только самостоятельная работа, но и выбор оптимального способа ее осуществления.

Цели экспериментирования в экологическом воспитании:

Развитие у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию внешнего мира. Развитие словаря. Ознакомление детей с явлениями и объектами окружающего мира. Углубление представлений детей дошкольного возраста о живой и неживой природе.

Задачи экспериментирования:

- Формировать у детей способность видеть многообразие мира в системе взаимосвязей.
- Сочетать показ предмета с активным действием ребенка по его обследованию (ощупывание, восприятие на вкус, запах и т.д.).
- Формировать умение детей сопоставлять факты и выводы из рассуждений.
- Использовать опыт практической деятельности с игровой деятельностью.
- Развивать у детей мыслительные, моделирующие и преобразующие действия.

Каждый детский эксперимент имеет строго- определенную структуру: Постановка, формулирование проблемы; выдвижение предположений, отбор способов проверки, выдвинутых деталей; проверка гипотез; подведение итогов, вывод; фиксация результатов; вопросы детей.

Можно провести экспериментирование по живой, неживой природе, а также другим материалам.

Для того чтобы дети могли заниматься экспериментами самостоятельно, в детском саду должна быть организована специальная предметная среда и пространство для ее развития, специальная зона – уголок экспериментирования. В нем должно находиться: необходимое оборудование, наглядные пособия, карточки техники безопасности, картотека опытов.

В своей работе мы используем карточки-схемы проведения экспериментов. Эти карточки помогают детям. Благодаря им дети могут сами проводить опыты не привлекая взрослых, достаточно только посмотреть последовательность выполнения.

Таким способом можно провести различные эксперименты: «Угадай по запаху», «Имеет ли воздух вес?», «Растворение веществ в воде», «Загадочная бумага», «Дружба красок» и многие другие. Имея картотеку различных опытов и экспериментов можно провести увлекательные занятия. Например, мы с детьми узнавали свойства воды разными способами с помощью экспериментирования. Также мы с ребятами проводили опыт-высаживали огород из обрезков разных видов овощей.

Главное достоинство экспериментирования заключается в том, что в процессе эксперимента: дети получают реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания идет обогащение памяти ребенка, активизируется его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, развивается речь ребенка, так как дошкольнику необходимо давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы, происходит накопление фонда умственных приемов и операций, которые рассматриваются как умственные умения в элементарной исследовательской деятельности. Ребенок получает знания не как готовый факт, а как результат, приобретенный в процессе деятельности.

Литература

1. Дыбина О. В. Неизвестное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников / О. В. Дыбина. – 2-е изд., испр. – Москва : 2016 ТЦ «Сфера».
2. Зыкова О. А. Экспериментирование с живой и неживой природой / О.А. Зыкова. – Москва : ЗАО «ЭЛТИ-КУДИЦ» 2015.
3. Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников / З.А. Михайлова, Т.И. Бабаева, Л.М. Кларина, З.А. Серова. – Санкт-Петербург : ООО «Издательство «Детство-пресс», 2017.

4. Тугушева Г.П. Игра-экспериментирование для детей старшего дошкольного возраста / Г.П. Тугушева, А.В. Чистякова // Дошкольная педагогика, 2016. – № 1.

УДК 373.2

А.И. Горшунова
МБДОУ «ДСОВ № 88», г. Братск

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ДОУ

Ключевые слова: экология, дошкольный возраст, экологическое воспитание.

В статье рассматривается вопрос экологического воспитания в дошкольном возрасте. Общеизвестно, что современный мир стоит на грани экологической катастрофы. И мы – люди, как никогда прежде, должны задуматься о нашей роли и влиянии на наш общий «дом» – планету Земля. Главнейший момент в решении вопроса сохранения Земли – экологическое воспитание всего населения планеты, начиная с подрастающего поколения. Детский сад является первым звеном экологического образования, которое длится всю жизнь. Такое образование помогает дошкольникам понять правильные отношения к окружающей среде. Поэтому в дошкольных учреждениях и семье с детства должны воспитываться: бережное и осознанное отношение к природе, любовь к ней, как к нашему общему «дому».

A.I. Gorshunova
Pre-school education institution of general type № 88, Bratsk

ENVIRONMENTAL EDUCATION AT PRE-SCHOOL EDUCATION INSTITUTION

Keywords: ecology, preschool age, environmental education.

The article deals with the issue of environmental education at preschool age. It is well known that the modern world is on the verge of an ecological catastrophe. And we humans, more than ever before, must reflect on our role and influence on our common "home" – the planet Earth. The most important point in solving the problem of preserving the Earth is the ecological education of the entire population of the planet, starting with the younger generation. Kindergarten is the first link of environmental education, which lasts a lifetime. Such education helps preschoolers to understand the right attitude to the environment. Therefore, from childhood a careful and conscious attitude to nature, love for it, as for our common "home" should be brought up at preschool institutions and the family.

*«Из всех наук, которые должен знать человек,
главнейшая есть наука о том, как жить,
делая как можно меньше зла как можно больше добра»*

На сегодняшний день зачастую можно услышать очень модный и актуальный термин – экология! Но что имеют в виду люди, говоря это слово в своей речи, упоминая его в статьях, научных работах и используя его часть – «эко», чтобы добавить её к чему-то важному, например: «экопродукты», «экозамша», «экокосметика»?

В самом деле, «экология» – слово, состоящее из греческого «ойкос» – «дом» и «логос» – «наука». Получается, что дословно «экология» – это наука о доме. Под словом «дом» здесь понимается целая планета Земля, весь окружающий нас мир в котором мы живём. Экология – это наука, которая изучает взаимодействие живых организмов и окружающей среды. Экология изучает всё, что как-то связано или влияет на живые организмы. Это очень широкая наука, которая рассматривает большое количество актуальных вопросов для человека и его жизни на земле. Основной мыслью экологии, как науки о взаимодействии между живыми организмами и окружающей средой, является поиск решений, которые могут помочь в сохранении красоты и здоровья природы [1]. Вот именно поэтому, когда мы говорим слова с приставкой «эко», то имеем в виду, что это что-то чистое, безопасное и полезное для нашего здоровья.

На данный момент развития науки экология, не существует специального её раздела, который был бы направлен на изучение влияния собственного мировоззрения человека на окружающую среду и собственное здоровье[2]. Но, несомненно, то, как мыслит и воспринимает окружающей его мир человек, очень сильно влияет на его действия. Про экологию мировоззрения нельзя забывать, так как именно правильный ход мыслей человека и понимание им необходимости жить в мире с природой, позволит сохранить наш общий «дом» – планету Земля и не навредить ему.

Поэтому, несомненно, главнейший момент в решении вопроса сохранения Земли – образование людей по вопросам сохранения окружающей среды, экологическое воспитание всего населения планеты, включая и подрастающее поколение. И первой ступенью формирования экологической культуры личности по праву можно и нужно считать дошкольное детство, так как именно в этот период развития человека закладываются начала понимания осознанного отношения к окружающей действительности, накапливаются яркие эмоциональные впечатления, которые очень долго, а может и на всю жизнь остаются в памяти человека [3].

Детский сад является первым звеном цепочки непрерывного экологического образования, которое длится всю жизнь. Поэтому перед педагогами и родителями встает важная задача формирования у детей дошкольного возраста основ культуры рационального пользования природой и её ресурсами. Именно в дошкольном возрасте закладываются основы лич-

ностного, физического и психического развития, это важнейший этап в развитии каждого человека. Экологическое образование детей дошкольного возраста помогает им понять правильные отношения к окружающей среде, поэтому оно имеет важнейшую роль в воспитательном процессе [4].

Экологическое воспитание дошкольников включает:

- интеллектуальное образование (развитие экологических представлений и знаний о явлениях и объектах живой и неживой природы);
- нравственное воспитание (Правильное, доброжелательное, бережливое отношение к окружающей среде);
- охрана окружающей среды (бережный уход за растениями и животными);
- эстетическое развитие (формирование умения видеть красоту окружающей природы, чувствовать её и восхищаться ей) [5].

Экологического воспитания дошкольников в детском саду происходит посредством вовлечения их в ежедневный уход за уголком природы (поливка, рыхление опрыскивание комнатных растений; посадка семян для высадки на клумбы и для наблюдения за ростом растений); заполнение календаря природы; походы на природу (прогулки, экскурсии); дидактические и речевые игры экологического содержания; участие в экологических акциях совместно с родителями (Сбор макулатуры, корма для животных, птиц).

Главная задача педагогов и родителей в данном возрасте – это: с одной стороны, подвести ребёнка к пониманию того, что все мы являемся частью огромного, общего для всех «дома» – планеты Земля; с другой стороны, к пониманию того, что каждый из нас в отдельности несёт ответственность за нашу планету Земля, за наш общий «дом», поэтому он должен беречь и стараться приумножать её красоту и бесценность [6].

Первоначальные экологические знания и представления, полученные в дошкольном детстве, становятся своеобразным регулятором поведения детей в природе, и в будущем, помогают предупредить возможные отрицательные последствия неправильных действий – негуманного отношения к растениям и животным, загрязнению природы.

Главное в экологическом воспитании дошкольников, это, чтобы ребенок понял, что человек и природа находятся в тесной взаимосвязи, поэтому забота о природе – это забота о самом человеке, о будущем человечества. А то, что вредит природе, то и вредит человеку [7].

В семье и дошкольных учреждениях с самого раннего возраста должны воспитываться: бережное и осознанное отношение к природе, любовь к ней, как к нашему общему «дому». Ведь как сказал один из великих людей: «Добродетели сами не вырастают, их надо возвращать в детском сердце, и это не произойдет в один день, а надо иметь терпение и мудрость, чтобы различать, когда и какое слово сказать, на что обратить

внимание и, самое главное, как самим себя вести, чтобы показывать достойный пример детям».

Литература

1. Суркина С.А. Экологическое образование дошкольников : учебное пособие / С.А. Суркина. – Саратов : Изд-во «Саратовский источник», 2011. – 103 с.
2. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду : прогр. и методические рекомендации для занятий с детьми 2–7 лет / О.А. Соломенникова. – Москва : Мозаика-Синтез, 2005. – 104 с.
3. Марцинковская Т.Д. Возрастная психология : учебник / Т.Д. Марцинковская. – Москва : Академия, 2011. – 336 с.
4. Журавлева Л.С. Солнечная тропинка. Занятия по экологии и ознакомлению с окружающим миром / Л.С. Журавлева. – Москва : Мозаика-Синтез, 2014. – 471 с.
5. Кокуева Л.В. Воспитание дошкольников через приобщение к природе / Л.В. Кокуева. – Москва : АРКТИ, 2005. – 248 с.
6. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! : Дидактический материал для работы с детьми 4–5 лет. Средняя группа / О.А. Воронкевич. – Москва : Детство-Пресс, 2011. – 762 с.
7. Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду / С.Н. Николаева. – Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 112 с.

УДК 373.2

Л.А. Григорьева
МАДОУ «ДС № 83» г. Братск

12 ВАЖНЫХ ЗАДАНИЙ ПЕДАГОГУ ИЛИ КАК НАУЧИТЬ РЕБЕНКА ЛЮБИТЬ И БЕРЕЧЬ ПРИРОДУ

Ключевые слова: педагог, дети, природа, дела, экология.

«12 важных заданий педагогу» способствуют реализации идей устойчивого развития. В статье даются практические задания и рекомендации по воспитанию у дошкольников уважительного и бережного отношения к природным ресурсам. Приводится информация, которая поможет взрослым (педагогам и родителям) обогатить содержание экологического воспитания детей дошкольного возраста.

L.A. Grigorieva
Preschool educational institution «Kindergarten № 83», Bratsk

12 IMPORTANT TASKS FOR TEACHER OR HOW TO TEACH CHILDREN TO LOVE AND CHERISH NATURE

Keywords: teacher, children, nature, affairs, ecology "12 important tasks to the teacher" contribute to the implementation of ideas of sustainable development.

The article provides practical tasks and recommendations on the education of preschoolers' respectful and careful attitude to natural resources. Information is provided that will help adults (educators and parents) enrich the content of environmental education of preschool children.

Часто становится грустно, когда проходишь мимо выброшенных на дорогу оберток от конфет, бутылок на улице. Еще хуже, когда взрослые люди без зазрения совести выбрасывают мусор в подъезде. Находясь в лесу или на пляже, такие люди ведут себя не лучше. Горы мусора, не затушенные костры, погибающие животные и птицы...

Почему так происходит? Потому что любовь к природе нужно прививать с детства. Детей нужно научить беречь окружающий мир, понимать важность каждого растения и ценность каждого живого существа.

Педагоги нашего детского сада предлагают вам 12 важных дел, воспитывающих у детей любовь к природе, и которые каждый уважающий себя взрослый должен обязательно выполнять в своей профессиональной деятельности.

1. Находить удивительное в мелочах.

Каждая прогулка может стать настоящим приключением в любое время года: рассказывайте детям о погоде, почему идет дождь, как образуются снежинки; находите цветы всех цветов радуги; рассматривайте травинки, наблюдайте за муравейником, кормите голубей и воробьев, слушайте пение птиц, стрёкот кузнечиков. Сравните деревья: высокие, низкие, пышные или колючие; «объятные» и необъятные; ищите на коре «спрятанные» там рисунки. Проваливайтесь в сугробы по пояс или вставляйте в резиновых сапогах прямо посреди лужи и смотрите на мир «с моря-океана»...

Если погода не позволяет выйти на прогулку, можно посмотреть в окошко и понаблюдать за падающими листочками, собаками, птицами. Увидеть в плывущих облаках «рванный башмак» или «мешок с подарками»; а вместе с капельками дождя, сбегаящих по окошку – «пробежать» по неизвестному никому маршруту... Искренне рассказывайте и напоминайте детям, как прекрасен и удивителен наш мир.

2. Проводить экскурсии и прогулки.

Собирайте рюкзаки для каждого ребенка и отправляйтесь в пешие походы. Короткие или длительные – решать вам, но они значительно расширяют горизонт познания ребенка, знакомят с реальной природой и с тем, что творит в ней, а точнее «вытворяет» человек. Всегда захватывайте с собой большой мешок для мусора и перчатки: научите ребенка не оставаться равнодушным к местам, где он отдыхает и гуляет.

Не пропускайте экскурсии в эколого-биологические центры, заповедники и ботанический сад. Здесь настоящие защитники животных и растений увлекательно расскажут много интересного, покажут все

в действии в реальной природе, научат, как правильно заботиться о природе и животных, и даже проведут увлекательные мастер-классы.

3. Собирать материал от природы.

Если помнить о том, что в учебном году вам надо сделать много интересных и креативных поделок из природного материала, то любую прогулку можно превратить в заготовку различных видов природного материала. Для этого, сначала заинтересуйте детей, показав образцы уникальных поделок, распределите, кто какой природный материал будет собирать. А затем предложите сыграть в «сыщиков», которые ищут ровные и целые шишки, необычно изогнутые веточки и камни красивой формы или окраски.

Поговорите с детьми о том, что можно в качестве добычи привезти с моря, или из деревни, а что можно найти везде. Некоторые материалы важно не только собрать, но и правильно заготовить и сохранить. Покажите детям, как засушить цветы, безопасно собрать перья птиц и сохранить скорлупу яиц.

4. Играть в экологические игры.

Таких игр очень много. Например, «Микропоход». Задача детей – вооружившись лупой, пройти вдоль ленты\шнура, длиной до 1,5–2 метров. Ребенок выбирает сам, где будет лежать его лента, и медленно, сантиметр за сантиметром, проходит маршрут, разглядывая травинки, камешки, жучков. Развивайте фантазию ребенка. Попросите рассказать, что он видит, как выглядит мир под увеличительным стеклом. Постарайтесь записать рассказы детей в блокнот – из этого может получиться настоящая увлекательная книга.

А если вам больше нравятся интересные фотоистории, то играйте в необычную игру «Находилка». Что такое «Находилка»? Это листы, на которых изображены предметы, животные, растения. В листах могут быть задания для летних или зимних прогулок по территории детского сада, по парку или лесу, для поездки в деревню и даже для отдыха на море. Предложите детям взять с собой на прогулку один из таких листов, найти все, что изображено на рисунках, и отметить свои находки. Развивайте зрительную память и внимание ребенка.

Во время прогулки по лесу найдите вместе с ним веточки, похожие на рога оленя, холмик крота или паутину коварного паука. Летом – клевер с четырьмя листочками, а зимой – следы «неведомого» зверя, местной вороны или шустрой синички. А еще можно фотографировать свои находки, подсчитывать количество обнаруженных живых и неживых объектов. Играйте, наблюдайте, отмечайте, фотографируйте вместе с «Находилками» круглый год и познавайте мир природы.

5. Высаживать деревья.

Пусть это будет не совсем дерево, а хотя бы кустик, или цветок, или даже обычная петрушка или лук. Главное – не просто посадить, а наблю-

дать, следить за тем, как из земли появляется тоненький стебелек, как он тянется к солнцу, набирается силы. Помогите ребенку осознать, что что-то или кто-то напрямую зависит от твоего труда, заботы, ответственности. Как маленькое становится большим.

Можно завести замечательную традицию – в день рождения каждого из детей группы сажать растение на территории детского сада. Каждый горшочек, конечно, подписать и организовать систему полива. Все это несложно и даст основу для ежедневной работы.

6. Помогать кому-то.

Проявить заботу – не просто один раз под настроение, а долго и планомерно. Например, каждое утро ухаживать за растениями в группе. Или каждую прогулку устраивать «птичью столовую». Или в сильный снегопад «помогать» деревьям стряхивать часть снега с веток.

Предлагайте детям оценивать экологическую обстановку в группе. Для этого организуйте рейд «экологической полиции». Пусть дети пройдут по группам, отметив есть ли в ней мусор, нет ли неисправных и незакрытых кранов; хорошо ли в группе ухаживают за растениями и пр. Такие проверки помогают отдельным взрослым вспомнить о бережливом отношении к природным ресурсам.

7. Выходить на субботники.

Любое время года позволяет не просто выйти на прогулку, но и принести пользу природе. Помните: главный пример для ребенка – его родители. Пока участие в субботниках не станет традицией для них, для ребенка субботники тоже будут пустым звуком.

Ребенка не стоит просить убирать стекла или грязные урны, но вот приобщить его к уборке бумаг и пластика на территории детского сада или в близлежащем парке будет очень кстати. Чтобы субботник был в радость, превратите его в маленький праздник: веселая музыка, парочка бодрящих конкурсов, чай из термоса с бутербродами, награда за самый тяжелый или самый большой мусорный мешок. Отличное настроение и чистота обеспечены!

Не забудьте рассказать детям о том, что иногда, даже наводя порядок в своем доме, можно нанести значительный вред природе. Батарейки, люминесцентные лампы, аккумуляторы, ртутные термометры и пластик – вещи, которым не стоит оказываться на помойке. Их необходимо собирать и сдавать. Главное, дать понять детям, что с помощью 2–3 несложных действий, переходящих в привычку, можно если не спасти планету, то существенно улучшить жизнь вокруг.

8. Совершать научные открытия.

Современные дошкольники уже в детском саду начинают вести научную исследовательскую деятельность – проводить опыты, ставить эксперименты, вести наблюдения, участвовать в проектах. И первое время дети чаще выбирают проекты на темы о природе – наиболее близкие им и

чаще наблюдаемые. Где живут вороны? Звенят ли цветы колокольчики? Почему идет дождь? Зачем кошке усы? Юным исследователям хочется знать и понимать все, что их окружает. Без исследований мир будет скучен и неинтересен. А с ними – ярко и таинственен.

Помогайте своим детям выбирать темы, чтобы им было интересно вести такие проекты и совершать научные открытия. Подсказывайте, как проводить опыты и фиксировать результаты. Это позволит им постепенно выработать привычку самостоятельно изучать природу и ее проблемы, искать варианты их решения, правильно доносить до общества эти проблемы и решения.

9. Участвовать в конкурсах и акциях.

Кроме проектов, среди детей любого возраста часто проводятся конкурсы и акции, затрагивающие проблемы экологии. Можно придумать индивидуальную табличку для дерева, растущего на детском участке, нарисовать рисунок о правильном поведении в лесу, выучить стихотворение о защите животных, смастерить кормушку для зимующих птичек, собрать корм для бездомных животных, организовать пункт приема батареек. Главное, объяснить ребенку, что в таком мероприятии важна не победа, а участие и любовь к окружающему миру.

10. Смотреть познавательные передачи и читать книги о природе.

Начинать читать вместе с ребенком нужно как можно раньше. В зависимости от возраста малыша, подберите стихи, рассказы, сказки о растениях и животных, природных явлениях. Наилучший эффект дает совмещение чтения и детских подвижных или настольных игр той же тематики. Не забывайте и об энциклопедиях. В них ребенок сможет найти ответы на все интересующие его вопросы. Даже взрослым будет интересно почитать такую книгу!

11. Пережить приключение.

Испытание, приключение – всё по плечу ребенку, рядом с которым есть чуткий и внимательный взрослый, который это приключение организует. Позавтракайте на траве, устройте сончас на свежем воздухе; погуляйте под проливным дождем; попрыгайте в резиновых сапогах по лужам; разрешите потрогать воду, капающую с сосулек; покормите птичек прямо с ладони или прокатитесь на лошадке вокруг детского сада. Пусть одно захватывающее приключение с участием природы станет таким, чтобы остаться с ребенком на всю жизнь.

12. Создать экологический календарь событий.

Каждый из нас может стать инициатором зарождения нового праздника, посвятив его любимому представителю окружающего мира, какому-нибудь событию, экологической проблеме. Выберите вместе с детьми самые, на ваш взгляд, интересные праздники, и отмечайте их полезными, добрыми и яркими делами.

Так, во Всемирный день метеорологии можно открыть бюро погоды и попробовать предсказать, понадобится ли нам завтра зонтик или еще удастся позагорать? А в Дни заповедников – организовать экскурсию в ближайший парк или занять детей и их родителей высадкой деревьев на участках детского сада.

И в заключении, будьте примером для детей, тогда дети будут заражаться этой энергией, автоматически усваивать модели поведения и формировать экологическое мышление. Показывайте свою любовь к природе и миру в целом. Это самое главное – все остальное будет следствием.

Литература

1. Николаева А.И. Что привезти с моря и деревни / А.И. Николаева // Дошкольное образование. – 2016. – № 9. – С. 16–20.
2. Николаева А.И. 6 важных летних заданий / А.И. Николаева // Дошкольное образование. – 2013. – № 5. – С. 8–9.
3. Рыжова Н.А. Экологический паспорт детского сада: учебно-методический комплект / Н.А. Рыжова. – Москва : Линка-Пресс. – 2009.

УДК 373.2

А.В. Даллакян, Т.В. Петрушовец, О.В. Юркова
МБДОУ «ДСОВ №135», г. Братск

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Ключевые слова: экологическое воспитание, дошкольный возраст, ответственное отношение к природе.

В статье исследован вопрос об экологическом воспитании детей дошкольного возраста. Раскрываются цели и задачи экологического воспитания с детьми данного возраста. Условия создания и формы работы в детском саду. А также значение местности, в которой растет ребенок, на экологическое воспитание.

A.V. Dallakyan, T.V. Petrushovets, O.V. Yurkova
Pre-school education institution of general type №135, Bratsk

ECOLOGICAL EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN

Keywords: environmental education, preschool age, responsible attitude to nature.

The article examines the issue of environmental education of children of pre-school age. The goals and objectives of environmental education with children of this age are revealed. Conditions of creation and forms of work in the kindergarten are mentioned as well as the importance of the area where the child grows up, on environmental education.

В настоящее время экологическая культура является фундаментальной общечеловеческой ценностью. Это система социальных отношений,

общественных и индивидуальных морально – этических норм, взглядов, установок и ценностей, касающихся взаимоотношения человека и природы.

Дошкольный возраст – важнейший период становления личности. Именно в нем закладываются предпосылки развития личных качеств, формирования культуры поведения, общественных норм поведения. А также закладывается позитивное отношение к природе, развивается эмоционально – личностное отношение к окружающему миру, формируются экологические знания, нормы и правила взаимодействия с природой. Поэтому формирование экологической культуры человека начинается именно в дошкольном возрасте.

Окружающие ребенка взрослые (в первую очередь родители и педагоги дошкольного учреждения) закладывают в него основы экологической культуры. Они способствуют освоению определенного объёма экологических понятий знаний о природе, а также формированию навыков и умений использования их в практической деятельности.

Целью экологического воспитания дошкольников является формирование ответственного отношения к окружающей среде. Педагогу необходимо в доступной для дошкольника форме объяснить как правильно и грамотно использовать природные ресурсы, чтобы не нанести вред природе. Объяснить, что человек является частью большой экосистемы. А также необходимости её охраны.

Выработать ответственное отношение к природе у детей педагог может только при том условии, что сам понимает и уважает законы природы, соблюдает нравственные и правовые принципы природопользования, распространяет идею правильного природопользования.

По мнению исследователей в области экологического образования детей дошкольного возраста, таких как В.П. Арсентьевой, Н.Н. Вересова, Т.А. Марковой, цели экологического воспитания достигаются в единстве следующих задач:

- образовательные (формирование системы знаний об экологических проблемах современности и пути их разрешения;
- воспитательные (формирование мотивов, потребностей и привычек экологически целесообразного поведения и деятельности, здорового образа жизни;
- развивающие (развитие системы интеллектуальных и практических умений по изучению, оценке состояния и улучшения окружающей среды своей местности; развитие стремления к активной деятельности по охране окружающей среды).

Для этого необходимо создать условия.

Формы: игры, загадки, экскурсии, праздники и тематические дни (День природы, День леса, праздник Нептуна, Лесной карнавал и др.), обязательно привлекаются родители.

Воспитание экологической культуры дошкольников начинается в семье ребенка. Дети копируют поведение своих родителей. Поэтому очень важно чтобы родители объясняли малышу основы экологической культуры и подкрепляли свои слова действиями. Нельзя научить ребенка тому, чего сами родители не соблюдают.

Необходимо использовать игры, направленные на развитие наблюдательности, памяти, умение ориентироваться, соблюдать правила поведения в природе. В большинстве случаев их организация не требует особой предварительной подготовки. В то же время такие игры можно органично включать в экскурсии, прогулки, в кружковые занятия. Удачным сочетанием игровой и познавательной деятельности дошкольников являются игры-экскурсии.

Игра-путешествие. Старт игры обычно проводится в театрализованной форме. Воспитатель применяет методические приемы системно, учитывает общие тенденции психического развития дошкольников, закономерности формируемой деятельности, если педагог хорошо знает и чувствует каждого ребенка.

Дети, овладев с помощью взрослых, основными способами действия, характерных для той или иной деятельности, могут использовать их в тех же или несколько измененных условиях. Для этого надо, чтобы в групповой комнате и на участке были созданы условия для разнообразной самостоятельной деятельности малышей. Каждый вид игрушек и пособий следует хранить в определенном порядке. Это позволит детям найти нужный предмет, а после игры убрать его на место.

В группе отводится место для самостоятельных игр с дидактическими игрушками, рассматривания картинок, игр. Дидактические игрушки, книги хранятся в открытом шкафу, рядом со столами, за которыми дети играют и рассматривают книги. Более сложные дидактические игрушки, игрушки-забавы должны быть видны детям.

Для экологического воспитания важное значение имеют работы на местности по оценке характера воздействия человека на окружающую среду, предусмотренные программой. На их основе у детей вырабатывается привычка правильно, критически оценивать свое поведение в природе, поступки других людей, выбрать линию поведения, соответствующую законам природы и общества.

Существует два важных условия:

- 1) экологическое воспитание должно проводиться в системе, с использованием местного краеведческого материала, с учетом преемственности, постепенного усложнения и углубления отдельных элементов.

- 2) надо активно вовлекать детей в посильные для них практические дела по охране местных природных ресурсов. Таких дел очень много: это внутреннее и внешнее озеленение, уход за цветниками, сбор плодов и семян луговых и древесно-кустарниковых растений, охрана и подкормка

птиц, шефство над памятниками природы в ходе изучения родного края и тому подобное.

Таким образом, создание стационарной эколого-развивающей среды в детском саду – это непрерывный педагогический процесс, который включает организацию групповых уголков природы, комнаты или кабинета природы, теплицы и пр., ежедневное поддержание условий, необходимых для полноценной жизни всех живых существ.

Теоретическая основа экологического воспитания основывается на решении задач в их единстве: обучения и воспитания, развития. Критерием сформированности ответственного отношения к окружающей среде является нравственная забота о будущих поколениях.

Вопрос экологического воспитания сложен и неоднозначен в толковании. Формирование экологического сознания – важнейшая задача педагогики.

Литература

1. Градобоева Т. Создание экологической тропы и методики работы с ней / Т. Градобоева // Дошкольное воспитание. – 1993. – № 1.
2. Дерябо С.Д. Экологическая педагогика и психология : учебное пособие для студентов вузов / С.Д. Дерябо, В.А. Ясвин. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2019.
3. Зебзеева В.А. Экологическое образование детей дошкольного возраста: актуальные проблемы и приоритеты современной технологии / В.А. Зебзеева // Детский сад от А до Я. – 2008. – № 6. – С. 6–22.
4. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников : учеб. пособие для студ. сред. и высш. учеб. заведений / С.Н. Николаева. – Москва : Академия, 2005. – 181 с.
5. Николаева С.Н. Игра и экологическое воспитание / С.Н. Николаева // Дошкольное воспитание. – 1999. – № 12.
6. Николаева С.Н. Место игры в экологическом воспитании дошкольников. Пособие для специалистов по дошкольному воспитанию / С.Н. Николаева. – Москва : Новая школа, 2005.

УДК 373.2

О.О. Забровская, Т.В. Зуева, Л.Э. Мараховская
МБДОУ «ДСОВ № 15», г. Братск

ПРОГРАММА НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ «ПРОДЕТЕЙ»

Ключевые слова: Программа нового поколения «ПРОдетей», методика, технология, предметно-развивающая среда, информационный стенд, центры активности.

Программа нового поколения Рыбаков Фонда «ПРОдетей», соответствует требованиям ФГОС, помогает педагогам пробуждать в детях любопытство и опираться на их интересы.

Технология «Загадка» тренирует внимание детей, дети учатся замечать и исправлять свои ошибки и ошибки своих друзей. Для внедрения технологии в работу с детьми педагогами были разработаны информационные стенды.

«Метод планирования работы детей в центрах активности» поддерживает у ребенка самостоятельность инициативность, ответственность в познании, способствуют формированию его личности и важных детских умений.

Методика «Графическая практика» отвечает за подготовку руки к письму.

Методика «Линейный календарь» предназначена для формирования у детей начальных представлений о времени.

Технология «Лаборатория историй» – направлена на развитие у дошкольника понимания текста, развитию внимания и памяти, способствует обогащению опыта ребенка и расширению его словарного запаса.

Результат: наши дети становятся хозяевами в своей среде, они растут в обстановке творчества и получают удовлетворение от познания и общения!

O.O. Zabrovskaya, T.V. Zueva, L.E. Marakhovskaya
Pre-school education institution of general type № 15, Bratsk

THE NEW GENERATION "PRODETEY»

Keywords: the Program of new generation "ProDetey", technique, technology, the subject – developing environment, information stand, activity centers.

The program of a new generation "ProDetey" conforms to the requirements of the Federal state standard helps teachers to encourage children's curiosity and build taking into account their interests.

The "Riddle" technology trains children's attention, children learn to notice and correct their mistakes and the mistakes of their friends. For the introduction of the technology to the work with children and teachers were developed by the site.

"The method of planning the work of children in activity centers" supports the child's independence, initiative, responsibility in cognition, contributes to the formation of personality and important children's skills.

The "Graphic Practice" technique is responsible for preparing the hand for writing.

The method "Linear calendar" is intended for the formation of children's initial ideas about time.

The technology "Laboratory of Stories" is aimed at developing the preschool child's understanding of the text, developing attention and memory, enriching the child's experience and expanding his vocabulary.

The result: our children become masters in their environment, they grow up in an environment of creativity and get satisfaction from learning and communication!

Система дошкольного образования на современном этапе создает новые эффективные подходы и методы к воспитанию, обучению детей дошкольного возраста. Перед нашим дошкольным учреждением встал ряд задач, одна из ключевых – это поиск дошкольной Программы нового поколения!

Педагоги нашего дошкольного образовательного учреждения искали, изучали, анализировали. Открытием для нас стала Примерная основ-

ная общеобразовательная программа дошкольного образования «ПРОдетей», которая носит комплексный характер и ориентирована на детей 3–7 лет. В основу данной программы входят принципы культурно-исторической теории, разработанные знаменитым советским психологом Львом Семеновичем Выготским, и его коллегами.

Педагоги ДОУ поняли, что Программа «ПРОдетей» – это шанс сделать педагогический процесс индивидуальным и увлекательным для каждого воспитанника.

Программа «ПРОдетей» (далее Программа) полностью соответствует требованиям ФГОС ДО и обеспечивает развитие ребенка во всех образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа обеспечивает комплексное развитие каждого ребенка, его позитивную социализацию и индивидуализацию, охрану и укрепление его физического и психического здоровья, пробуждает в детях любознательность, активность и опирается на их интересы.

Согласно программе «ПРОдетей» доминирующим видом деятельности дошкольника является игра. Образовательный процесс строится на собственной активности детей, что делает обучение интересным, увлекательным, продуктивным. На основании включения ребенка игровую деятельность: ролевые игры, игры с правилами, продуктивные виды деятельности и т.д. у детей развивается школьная готовность. Программа «ПРОдетей» отдаёт предпочтение совместным видам деятельности, в которых дети учатся планировать свою деятельность, контролировать свои действия и действия партнеров. Педагоги формируют у детей логическое мышление, коммуникативные и социальные навыки, ответственность за свой выбор.

Соавторами программы «ПРОдетей» являются кандидат психологических наук, профессор Юдина Елена Георгиевна и международный исследователь в области дошкольного образования Бодрова Елена Вячеславовна, при поддержке экспертов Университета детства Рыбаков фонд.

Программа «ПРОдетей» заинтересовала многих педагогов нашего дошкольного образовательного учреждения. Чтобы внедрить данную программу в работу с детьми, педагогам ДОУ необходимы были знания.

1 этап – приобретение знаний.

Этот вопрос мы решили с помощью серий очных и заочных виртуальных тренингов, семинаров, конференций, курсов повышения квалификации. Обучить всех желающих у нас не было возможности, поэтому обу-

чение по данной программе прошли 5 педагогов ДОУ: 4 воспитателя и 1 старший воспитатель.

2 этап – изменение развивающей среды.

1. Групповое пространство было разделено на центры активности, в которых протекает основная деятельность детей. Центры были обозначены в цветовой гамме. Данное обозначение дети используют при составлении планов работы в центрах. Не рекомендуется использовать желтый и розовый цвета, а также светлые оттенки. Лучше выбирать более насыщенные цвета, которые хорошо видны на детских планах.

2. Центры активности отделены друг от друга невысокими полками, мобильными шкафчиками, что позволяет детям небольшим группам играть и взаимодействовать в различных центрах. Мебель в центрах мобильна, что обеспечивает возможность трансформации группового пространства.

3. В группах выделено специальное место для группового сбора и занятий. Во время, отведенное на работу в центрах, это пространство можно превращать в один из центров активности (например, дети могут играть на ковре в настольные игры, собирать лего, пазлы, различные конструкции из строительного материала и пр.).

4. Игровая площадка оборудована стационарными структурами (горки, лесенки и т. д.), велосипедами, мячами и другим переносным инвентарем для развития у детей крупной моторики. Игровую площадку можно использовать для размещения центров активности, дублируя уже существующие центры или создавая те, для которых в группе не имеется места (например, оборудовать на игровой площадке центр активности с песком и водой).

5. Центры искусства и науки расположены недалеко от раковины, рядом с водой.

6. Центры сюжетно-ролевой игры и строительства расположены рядом друг с другом, так как дети из нескольких центров часто объединяются, создавая общие игровые сюжеты, и обмениваются игровым материалом.

7. «Шумные» центры активности (например, строительства и игры) расположены вдалеке от «тихих» (например, грамоты и письма).

8. В группе выделен уголок уединения, который оснащен мягкой мебелью, игрушками. В данном месте ребенок может уединиться, отдохнуть от шума, посидеть в тишине в любое время дня.

9. В группе выделено место для размещения работ выполненных детьми – это недавние детские планы их работы в центрах, рисунки, поделки, по изучаемой теме, и т. п. Все материалы размещены на уровне глаз ребенка.

10. Во всех центрах активности имеются круглые (диаметр – 90 см) и прямоугольные (55×105 см) столы с регулируемыми ножками. Также все центры насыщены фломастерами, маркерами, планшетами и т.д.

11. В группах появились развивающие информационные стенды.

Занятия в центрах активности предполагают планирование работы в центрах (не более 10 минут). При переходе от одного вида активности к другому рекомендуется проводить разминку (5 минут): подвижные игры типа «Замри», танец и т. п.

Во второй половине дня педагоги проводят прогулку или свободную (без планирования) работу в центрах активности, свободную игру детей. Вечерний круг (около 10 минут) может включать в себя «Лабораторию историй», подвижные игры.

Программа «ПРОдетей» интересна и насыщена, в нее включены вариативные методики и образовательные технологии, которые опираются на культурно-исторический подход:

1. **Методика «Загадки»:** утром дети приходят в группу, воспитатель здоровается с ними и предлагает загадку, на которую каждый ребенок должен дать ответ. Загадки и ответы детей обсуждаются группой во время утреннего сбора (утреннего круга).

Для внедрения технологии в работу с детьми нами были разработаны рабочие информационные стенды. В одной из групп, полотно для загадок разместили на рабочем стенде, но, как показала практика, полотно удобнее было бы вынести в приемную комнату. Обсудив с детьми данный момент, решили разместить полотно «Загадка» сразу у входа в группу, так как, во-первых, когда дети заходят в группу, они сразу будут обращать на него внимание, во-вторых, они всегда смогут к нему вернуться, выходя из группы и возвращаясь обратно, в-третьих, это возможность обратить внимание родителей на внедряемую технологию. Поэтому остальные группы, внедряющие программу «ПРОдетей» – выделяли оптимальное место под загадку – в приемной комнате.

Изучив технологию, педагоги обратили внимание на то, что «Загадка» позволяет решать множество педагогических задач: развитие и закрепление детских представлений в области математики, грамоты, ознакомление с окружающим и т.д. В ходе решения «загадок» дети тренируют внимание, память, учатся замечать и исправлять свои ошибки и ошибки своих друзей. Выполняя задания без помощи воспитателя, дети приучаются к самостоятельности. Также дети учатся «читать» различные символы – от схематических изображений до геометрических фигур, букв и слов.

Для того чтобы дети поняли и освоили технологию «Загадка», первые загадки были очень простыми. Например, «Какого цвета (формы) колбобок?». В центре листа находится изображение не закрашенного колбоба и варианты ответов: круги желтого и синего цвета. Когда технология была освоена детьми, постепенно стали вводить более сложные загадки, загадки по проектам.

Метод планирования работы детей в центрах активности:

Навыки планирования и контроля поддерживают у детей развитие самостоятельности, способствуют формированию его личности и важных детских умений. Это происходит при поддержке интереса к разным видам активности – в сфере познания, коммуникации, приобретения социальных и практических навыков. Дети учатся играть самостоятельно, они могут развернуть сюжетно-ролевую игру на достаточно высоком уровне и поддерживать ее в течение длительного времени. Систематическое, ежедневное планирование работы в центрах активности, позволяет избежать многих детских конфликтов, связанных с распределением заданий между детьми, выбором активностей в разных центрах.

Модель письма для планирования работы в центрах

Планирование, демонстрируемое воспитателем, воспроизводится и закрепляется детьми в ходе планирования их работы в центрах. Дети составляют план работы в письменном виде, постепенно переходя от рисуночного изображения к письменному сообщению. Модель письма направлена на выполнение двух педагогических задач:

- 1) ознакомление детей с действием планирования;
- 2) ознакомление детей с рядом общих и частных принципов, лежащих в основе чтения и письма. Постепенно дети овладевают общими представлениями о функциях письменной речи, а также усваивают частные правила перевода устного сообщения в письменное.

Примеры представлений и правил: Устное сообщение записывать графически в виде картинок или символов. Записанное детьми сообщение необходимо прочитать разными словами, при этом сохраняя общий смысл. Общий смысл сообщения воспроизводится одинаково всеми, кто его читает. Устное сообщение записывать словами. Записанное прочитывать и при каждом прочтении воспроизводить те же самые слова в том же порядке. Это не зависит от того, кто читает сообщение. Читать только те слова, которые написаны. Записанное сообщение использовать для того, чтобы впоследствии напомнить себе или другому человеку о том, что было написано. Короткое устное сообщение записывают с помощью лишь нескольких слов. На письме слова отделяют пробелами. Порядок записи слов в письменном сообщении отражает порядок слов в устном сообщении: первое произнесенное слово записывается первым и т. д. Запись слов в сообщении производить в определенном направлении: слева направо. Когда строка закончится, следующее слово писать в начале новой строки. Слова читать в том же порядке, в каком они были написаны. Чтение слов в неправильном порядке изменит смысл сообщения или вовсе лишит его смысла.

Методика «Графическая практика»

Графическая практика отвечает за подготовку руки к письму и способствует развитию у воспитанников мелкой моторики (начинать и пре-

кращать движения, проводить линии ближе друг к другу или дальше и т.д.); осваивать ряд пространственных представлений (точки внутри кружочков или снаружи) и овладевать способами символической репрезентации реальных объектов (моделирование). Графическая практика помогает при составлении рисуночных планов, расширяет репертуар схематических изображений, которые дети смогут воспроизводить самостоятельно и дополнять индивидуальными деталями. Овладение ребенком письменной речью (чтением написанного текста и письмом) – очень важная задача.

Методика «Линейный календарь»

Линейный календарь предназначен для формирования у детей начальных представлений о времени. Данная методика также используется для формирования у дошкольников навыков счета, математических и логических представлений, детей знакомят с представлением о последовательности чисел, относящихся к разным частям реальности (времени, пространству, последовательности событий, количеству разных предметов и т. п.), что, в свою очередь, готовит их к освоению понятия числовой оси. Формирование у детей-дошкольников представления о времени проходит через несколько стадий. Изначально дети имеют весьма расплывчатое представление о времени: например, «два дня» и «два месяца» представляются им одинаково длинными отрезками времени, понятия «завтра» и «вчера» не существуют в какой-то заданной системе координат, поэтому часто употребляются детьми через запятую как тождественные друг другу, и т. п.

Технология «Лаборатория историй» – направлена на развитие у дошкольника понимания текста, развитие внимания, памяти, способствует обогащению опыта ребенка и расширению его словарного запаса, особенно если содержание историй совпадает с текущей темой игр, занятий, проектов.

«Лабораторию историй» можно проводить несколько раз в день, используя разные книги и стратегии. Например, к книгам, которые уже были прочитаны детям, можно обращаться для пересказа и обсуждения в парах. Воспитатель выбирает книгу, продумывает, каким будет основной фокус обсуждения этой истории, и подбирает соответствующую карточку (с карточками детей знакомят заранее). Затем воспитатель читает произведение и задает вопрос, который написан на карточке. Важно убедиться, что дети понимают, на какой вопрос они должны ответить и как изображение на карточке поможет им подготовиться к этому вопросу. Дети обсуждают друг с другом свои варианты ответов, договариваются кто из них будет отвечать.

Апробацию программы «ПРОдетей» мы начали с 01.09. 2020г. с воспитанниками средней и старшей группы общеразвивающей направленно-

сти, так как воспитатели работающие на данных группах прошли обучение по данной программе.

Родители не только проявили интерес к программе «ПРОдетей», но и стали активными участниками образовательного процесса. Родители (законные представители) охотно помогают педагогам ДООУ в организации предметно – пространственной среды, принимают участие в занятиях, проектах, помогают воспитателю в проведении виртуальных экскурсий, интересуются, какая загадка появилась сегодня. Родители проходят к стенду и наблюдают за своим ребенком. Некоторые родители стали дома придумывать загадки, размещающая их на холодильнике, дети с удовольствием рассказывают и демонстрируют загадки из дома, по мере необходимости родители создают собственные видеоролики, фотографии, знакомящие детей с такими местами, куда невозможно организовать реальную экскурсию (ветлечебница, аэропорт, фитнес-центр и т.д.).

Первые шаги сделаны! Видны изменения: наши дети становятся хозяевами в своей среде, они растут в обстановке творчества и получают удовлетворение от познания и общения!

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 [Электронный ресурс] // Российская газета. – Федеральный выпуск № 6241 (265) – 25.11.2013. – Режим доступа: URL: <https://rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>.

2. ПРОдетей: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Е.Г. Юдина, Е.В. Бодрова. – Москва : Рыбаков Фонд; Университет детства, 2019. – 136 с.

УДК 373.2

Е.С. Исмаилова, А.В. Кацкель
МБДОУ «ЦРР-ДС № 32», г. Братск

РАЗДЕЛЬНЫЙ СБОР МУСОРА КАК ПЕРСПЕКТИВНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Ключевые слова: экологическое воспитание, раздельный сбор мусора, вторичное использование отходов, сортировка мусора, загрязнение окружающей среды.

В статье исследован вопрос о значении раздельного сбора мусора как перспективного направления экологического воспитания детей старшего дошкольного возраста. С раннего возраста необходимо проводить обучение культуре обращения с отходами в форме различных конкурсов, выпуска детских книг, мультфильмов, посвященных экологии. А применение вторичных ресурсов в каче-

стве основных даст значительный экологический эффект. Перспективным направлением в рамках экологического воспитания в ДОУ является создание системы работы по приобщению дошкольников к проблеме загрязнения окружающей среды мусором, ориентированной на взаимодействие с семьей средствами проектной деятельности, поддержка новой традиции – эффективно вторично использовать отходы.

E.S. Ismagilova, A.V. Chatzkel
Child Development Center-Kindergarten № 32, Bratsk

SEPARATE GARBAGE COLLECTION AS PROMISING DIRECTION OF ENVIRONMENTAL EDUCATION OF OLDER PRESCHOOL CHILDREN

Keywords: environmental education, separate waste collection, waste recycling, waste sorting, environmental pollution.

The article examines the importance of separate garbage collection as a promising direction of environmental education of older preschool children. From an early age, it is necessary to teach the culture of waste management in the form of various competitions, the release of children's books, cartoons dedicated to ecology. And the use of secondary resources as the main ones will have a significant environmental effect. A promising direction in the framework of environmental education in pre-school institutions is the creation of a system of work to introduce preschoolers to the problem of environmental pollution with garbage, focused on interaction with the family by means of project support.

Большинство современных производств загрязняют окружающую среду выбросами в воздух и в воду своими отходами. Однако эти отходы содержат в себе нужные для хозяйства вещества: металлы, стекло, бумагу, пластик. Новизна заключается в том, чтобы разработать механизмы выделения этих компонентов из отходов и использовать их вторично – когда отходы одного продукта используются в качестве сырья для другого.

Возникает необходимость сформировать поколение с новой культурой поведения, которое должно стать осознанным и мотивированным по отношению к окружающей среде. Использовать нетрадиционные игровые методы эколого-ориентированного характера для активизации обучения дошкольников, с целью развития у детей гуманного отношения к миру природы и заботливого отношения к своему здоровью.

С каждым годом размеры мусорных полигонов и свалок увеличиваются в геометрической прогрессии. А ведь твердые бытовые отходы в своем составе содержат значительное количество компонентов, пригодных для повторного использования. Здесь можно обнаружить немалое количество картона и бумаги, древесины и текстиля, кожи, резины, пластмассы и других материалов. В такой ситуации остается надеяться на то, что люди проявят повышенную сознательность и будут осуществлять раздельный сбор отходов в контейнеры разного цвета, чтобы легче их было сортировать. С этой целью необходимо широко проводить просвети-

тельную работу, используя рекламные листовки, средства массовой информации, специальные занятия со школьниками и дошкольниками. С раннего возраста необходимо проводить обучение культуре обращения с отходами в форме различных конкурсов, выпуска детских книг, мультфильмов, посвященных экологии. А применение вторичных ресурсов в качестве основных даст значительный экологический эффект.

Перспективным направлением в рамках экологического воспитания в ДОУ является создание системы работы по приобщению дошкольников к проблеме загрязнения окружающей среды мусором, ориентированной на взаимодействие с семьей средствами проектной деятельности, поддержка новой традиции – эффективно вторично использовать отходы. Для эффективной реализации данного направления необходимо выполнить ряд задач:

- привлечь внимание детей к проблеме загрязнения окружающей среды мусором;
- учить соблюдать правила осознанного и мотивированного поведения в природе;
- учить детей эффективно вторично использовать бытовые отходы;
- развивать умения работать с различными материалами, знакомить с их свойствами, развивать трудовые навыки и умения;
- познакомить с простейшими мероприятиями, направленными на сохранение и укрепление здоровья.

Отправной точкой по организации раздельного сбора мусора в нашей группе стал просмотр мультфильма, в котором затронута тема сортировки мусора. У воспитанников группы возник вопрос «Для чего нужно сортировать мусор?». Следуем отметить, что у детей уже имелся опыт ежегодного сбора макулатуры, пластика и использованных батареек.

В качестве подготовительной работы с детьми были организованы беседы, в ходе которых выяснилось отсутствие знаний о проблемах загрязнения окружающей среды мусором и бытовыми отходами, которые ведут к нарушению экологического равновесия всей планеты, слабо развиты потребности принимать личное участие в сохранности окружающей среды, не сформированы понятия о разнообразии отходов человеческой деятельности и умения утилизировать бытовой мусор.

Изучив интересы детей, проводя анкетирование, мы обогатили развивающую среду в группе различными книгами, энциклопедиями, фотографиями и иллюстрациями. В целях привлечения внимания родителей воспитанников к проблеме сортировки отходов было организовано родительское собрание «Мусору нет», где был представлен перспективный план работы с воспитанниками в данном направлении.

В ходе работы с воспитанниками были организованы следующие мероприятия:

- Наблюдение за тем, как ежедневно выбрасывают мусор и куда он девается «Мусору нет».
- Беседы с детьми: «Помоги природе», «Воскресный отдых в лесу, на реке», «Переработка и утилизация производственных и бытовых отходов».
- Оформление альбомов «Жалобная книга природы» с помощью родителей воспитанников.
- Разработка консультаций и газет для родителей «Прикоснись к природе сердцем», «Здоровячок».
- Занятия «Мы защитники родной природы», «Волшебное превращение ненужных вещей».
- Выставка рисунков «Разрешающие и запрещающие знаки», «Планета заболела», «Здоровая планета», «Правила поведения в природе».
- Творческая мастерская «Затейники», «Эти нужные ненужные вещи», «Очумелые ручки».
- Участие семей воспитанников в акции «Мой чистый двор», «Накормим птиц» (изготовление кормушек из бросового материала).
- Дидактическая игра «Сортируем мусор правильно».
- Опытно-экспериментальная деятельность: «Рассортируем мусор», «Как переработать мусор», «Изготовление новой бумаги», «Если закопать в землю мусор, что произойдет?».
- Выпуск экологической газеты «Меньше мусора – больше здоровья».
- Работа с родителями. Изготовление поделок и атрибутов для игр и оформление детского сада и участка. Привлечение родителей к экологическим акциям.
- Изготовление лэпбука «Мы друзья природы».

Проект помог постепенно и последовательно решить дошкольникам новые задачи, показать знакомые представления под новым углом знаний, осознанно и мотивированно систематизировать и закрепить представления по данному направлению:

- дети знают, как рационально использовать и минимизировать накопление отходов;
- имеют представление, как эффективно вторично использовать отходы;
- имеют простейшие представления о мероприятиях, направленных на сохранение здоровья;
- умеют работать с различными материалами, знают их свойства, структуру, приобрели трудовые навыки;
- создают разнообразные поделки с помощью бросового материала и инструментов.

Результаты проделанной работы показывают эффективность выбранного нами направления в работе по формированию представлений у дошкольников проблем загрязнения окружающей среды мусором.

Литература

1. Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников / О.В. Дыбина. – Москва : ТЦ Сфера, 2005.
2. Малофеева Н. Н. Большая энциклопедия природы для детей / Н.Н. Малофеева // Межкнига, 2004.
3. Рыжова Н.А. Экологическая тропинка в детском саду / Н.А. Рыжова. – Москва : Линка–Пресс, 2009.
4. Алимкулов С.О. Отходы – глобальная экологическая проблема. Современные методы утилизации отходов / С.О. Алимкулов, У.И. Алматова, И.Б. Эгамбердиев // Молодой ученый. – 2014. – № 21. – С. 66–70.
5. Волошина О. Природа в воспитании добрых чувств у детей / О. Волошина // Дошкольное воспитание. – 1981. – № 2.
6. Коноплева Н.П. Вторая жизнь вещей / Н.П. Коноплева. – Москва : Просвещение, 1993.
7. Трутнев Ю.П. Нужно ли строить в России мусоросжигательные заводы? / Ю.П. Трутнев // Твердые бытовые отходы. – 2007. – № 1. – С. 9–12.
8. Тугов А.Н. Киловатты из мусора / А.Н. Тугов // Твердые бытовые отходы. – 2007. – № 1. – С. 11–16.
9. Колотырин К.П. Управление развитием эколого-экономических систем в сфере обращения с отходами потребления. Автореферат диссертации на соискание ученой степени д. э. н. по специальности 08.00.05. – Саратов, 2010. – 39 с.

УДК 591.5

Н.А. Карпенко

МБДОУ «ДСКВ № 46», г. Братск

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ЧЕРЕЗ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Ключевые слова: экологическое воспитание, исследователь, эксперимент манипулирование, познавательная активность детей.

В статье исследован вопрос о роли экологического воспитания как формирование осознанно-правильного отношения к окружающим природным явлениям и объектам в воспитании и обучении детей дошкольного возраста. В новейших условиях решение задач исследовательской, поисковой активности – естественное состояние ребёнка. С точки зрения исследовательской деятельности важно, чтобы дошкольники овладели такими понятиями, как явление, причина, следствие, событие, обусловленность, зависимость, различие, сходство, общность, совместимость, несовместимость, возможность, невозможность. В описании приведены педагогические мероприятия, дидактические игры.

**FORMATION OF ECOLOGICAL CULTURE THROUGH EDUCATIONAL
AND RESEARCH ACTIVITIES IN CHILDREN OF PRESCHOOL AGE**

The article examines the role of environmental education as the formation of a conscious and correct attitude to the surrounding natural phenomena and objects in the education and training of preschool children. In the latest conditions, solving the problems of research and search activity is the natural state of the child. From the point of view of research activities, it is important that preschoolers master such concepts as phenomenon, cause, effect, event, conditionality, dependence, difference, similarity, community, compatibility, incompatibility, possibility, impossibility. In the description the pedagogical activities, educational game are given.

Наше время – это время перемен.

Происходящие в России изменения выдвигают новые требования к системе российского образования: «... развивающему обществу нужны современно образованные, думающие, инициативные люди, способные на творческий подход к любому делу...», о чём говорится в концепции модернизации российского образования – это время становлений первооснов личности гражданина и патриота.

Все мы – дети «Природы». Воспитание экологической культуры – одно из основных направлений в работе. Именно в дошкольном возрасте усвоение основ экологической знаний наиболее продуктивно, так как малыш воспринимает природу очень эмоционально, как нечто живое.

Основным содержанием экологического воспитания ребёнка является формирование у него осознанно – правильного отношения к окружающим природным явлениям и объектам. Осознанно – правильное отношение детей к природе строиться на чувственном её восприятии, эмоциональном отношении к ней и знаний особенностей жизни, роста и развития отдельных живых существ, некоторых биоценозов, знаний приспособительных зависимостей существования живых организмов от факторов внешней среды, взаимосвязи внутри природных сообществ. Дать знания в процессе общения ребёнка с природой, обеспечить понимание им конкретных ситуаций в поведении животных, состоянии растений, а также формировать умение оценить явление и адекватно реагировать на него – это работа педагога.

Дети получают большое количество информации, которую переосмыслить и использовать сложно. Влияние родной природы каждый из нас в большей или меньшей степени испытывал на себе и знает, что она является источником первых конкретных знаний и тех радостных переживаний, которые часто запоминаются на всю жизнь.

Приобретённое в детстве умение видеть и слышать природу такой, какая она есть в действительности, вызывает у детей глубокий интерес к ней, расширяет их знания, способствует формированию характеров и

интересов. Ознакомление дошкольников с природой – это средство образования в их сознании реалистических знаний об окружающем мире, основанных на чувственном опыте.

Экологическое воспитание дошкольников будет важно и в будущем, так как это связано с социальными проблемами общества.

Особое внимание в работе с дошкольниками следует уделять нравственному воспитанию. Это может проявляться не только в умении детей бережно относиться к живой и неживой природе, но и в гуманном отношении к окружающим людям.

Для решения этой проблемы можно обозначить ряд задач:

- формировать у дошкольников основные природоведческие представления и понятия о живой и неживой природе;
- формировать навыки экологически грамотного, нравственного поведения в природе;
- развивать понимание взаимосвязей в природе, и места человека в них;
- воспитать любовь и бережное отношение ко всему живому на Земле и развивать эстетическое восприятие природы;
- обеспечить непрерывность экологического воспитания;
- формировать привычку рационально использовать природные ресурсы;
- развивать умение правильно взаимодействовать с природой.

Работа по данному направлению осуществляется также в процессе наблюдений, целевых экскурсий, чтения художественной литературы, различных игр, трудовой и продуктивной деятельности. Систематическое и последовательное ознакомление с окружающим миром развивает речь, память, мышление, воображение и способствует всестороннему развитию ребёнка. В каждой возрастной группе осуществлялись определённые задачи ознакомления детей с природой. Они предусматривают постепенное усвоение ребёнком природоведческих знаний. Детей средней группы необходимо знакомить с растениями, животными, явлениями неживой природы, учила выделять некоторые признаки растений (окраска листьев, цветов), движения и голоса животных, подводила к первичным наглядным связям и обобщениям (рыбка плавает в воде).

При этом у детей совершенствуются анализаторы (зрительный, слуховой и др.), развивались внимание и интерес к наблюдаемым объектам, формируется доброжелательное отношение к ним:

- Д/и «Кто как кричит»
- Настольная игра «Кто, где живет?»
- П/и «Лошадки»
- Лепка «Зайка серенький»

▪ Рисование «Зимняя шубка для зайчика», «Деревья в снегу», «Морковка для зайца», «Маленькой елочке холодно зимой», «Что такое "смог"?».

У детей среднего возраста формируются представления о предметах и явлениях природы, с которыми они постоянно сталкиваются в жизни. Дети учились наблюдать, выделять отдельные признаки растений, животных, определять их, пользуясь сенсорными эталонами (цвет, форма, величина), сравнивать объекты и классифицировать их по внешним признакам. В процессе усвоения знаний у детей образуются более высокие формы познавательной деятельности: от наглядно-образного уровня познания к установлению причинно-следственных отношений:

- Д/и « Растение в беде»
- Опыт по ознакомлению с потребностями растений (свет, тепло, почва)
- Д/и « Угадай животное» (по модели).
- Опыты « Поймай воздух», «Что растворяется, а что – нет».

К пяти годам у детей формируется высшая форма наглядно-образного мышления. Они могут усваивать обобщённые знания, что способствует возникновению представлений, отражающих закономерности, происходящие в природе. Дети в этом возрасте способны выделять характерные особенности строения растений, животных и устанавливать их зависимость от условий существования.

К концу дошкольного возраста у детей должна быть развита элементарная форма логического мышления: способность к анализу и синтезу, умение выделять индивидуальные и общие признаки растений и животных, делать обобщение (обобщать различные группы животных по признакам питания, добывания пищи, движения, места обитания и т.д.). Детей необходимо подвести к выводу, что явления природы обусловлены естественными причинами (изменения в жизни растений и животных зависит от солнца, света, воды и тепла).

Для более успешного усвоения материала используются такие формы работы, как педагогические мероприятия, опытническая и экспериментальная деятельность, просмотр видеофильмов, телепередач, организация «экологической тропы», проведение экологических праздников. Старшим дошкольникам даётся возможность больше мыслить, анализировать, находить причинно-следственные связи, рассматривать явление и предмет в его многообразии с разных сторон.

Для старшего возраста задачи уже более сложные: знакомить с домашними птицами, их внешним видом, повадками, особенностями питания, способами передвижения; давались представления об уходе за домашними птицами; развивалось умение составлять описательные рассказы, выстраивать экологические цепочки, проводить исследователь-

скую деятельность. В дошкольном учреждении имеется много материала и пособий, литературы для работы по экологическому воспитанию.

В образовательную среду, позволяющую реализовать поставленные задачи, входят такие комплексные объекты, как огород, цветник, деревья и кустарники участка, экологическая тропа, групповой уголок природы, которые создаются и преобразуются совместным трудом детей и взрослых. Педагогические мероприятия по экологическому воспитанию традиционно проводятся как в групповом помещении, так и на участке детского сада.

Для достижения положительных результатов необходимо создать доброжелательную обстановку в группе. Этому помогает контакт с родителями, которых знакомить со своей работой по экологическому воспитанию детей, пропагандируя важность этой работы для развития личности.

В результате использования данной системы по формированию экологической культуры диагностика степени освоенности детьми программы показывает высокий уровень знаний, умений и представлений, а также качеств личности детей. Родители отмечают устойчивый интерес детей к природе и стремление к её дальнейшему изучению, познавательную активность.

Кроме того, в работе по экологическому воспитанию происходит формирование общечеловеческих ценностей личности, которые помогут ребёнку в дальнейшей жизни обрести стойкую гражданскую позицию в отношениях с окружающей природой и обществом людей.

Литература

1. Веретенникова С.А. Ознакомление дошкольников с природой / С.А. Веретенникова. – Москва : Просвещение, 1983. – 257 с.
2. Дьяченко О.М. Воображение дошкольника / О.М. Дьяченко. – Москва : Университет, 2000. – 201 с.
3. Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду / А.И. Иванова. – Москва : Творческий центр, 2004. – 154 с.
4. Казакова Е.Д. Диагностика познавательных способностей в дошкольном возрасте / Е.Д. Казакова. – Москва : Логос, 2006. – 197 с.
5. Коршунова С.И. Исследовательская деятельность в детском саду / С.И. Коршунова. – Санкт-Петербург : Нева, 2005. – 189 с.

**ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ И ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ
НА ЗАНЯТИЯХ «ПРАЗДНИЧНАЯ ФЛОРИСТИКА»**

Ключевые слова: экологическое воспитание, флористика, виртуальные экскурсии, топиарий.

Статья посвящена экологическому и эстетическому воспитанию в дополнительном образовании на занятиях «Праздничная флористика». Описываются формы и методы работы на учебных занятиях.

О.В. Kovalevich
Palace of Creativity of Children and Youth, Bratsk

**ECOLOGICAL AND AESTHETIC EDUCATION OF STUDENTS
AT CLASSES «HOLIDAY FLORISTIC»**

Keywords: ecological education, floristic, virtual excursions, topiary.

The article is devoted to ecological and aesthetic education at additional education in the classes «Holiday floristic». The forms and methods of work in the classes are described.

В наши дни экологическое воспитание, как никогда, является одной из актуальнейших проблем современности. Формирование экологической культуры помогает привить у учащихся любовь к природе, научить бережному отношению к флоре и фауне, умению использовать бросовый материал в полезных целях.

Работа творческого объединения «Праздничная флористика и декор» неразрывно связана с природой.

Флористика – сравнительно молодой вид декоративно-прикладного искусства. Она учит понимать и ценить красоту природы, рождает желание беречь и охранять ее.

На занятиях «Праздничная флористика и декор» учащиеся узнают секреты флористики, дизайна, аранжировки, ведут исследовательскую деятельность.

Целью объединения является формирование экологической и эстетической культуры как части духовной культуры учащихся.

В процессе обучения используются различные формы и методы, способствующие экологическому и эстетическому воспитанию.

В связи с внедрением новых информационных технологий в образовательный процесс меняются и формы обучения. Одна из таких форм – виртуальные экскурсии, отличающаяся от реальной экскурсии виртуальным отображением реально существующих объектов флоры. Преимуще-

ствами являются доступность, возможность повторного просмотра, наглядность.

Темы виртуальных экскурсий соответствуют разделам дополнительной общеразвивающей программе «Праздничная флористика и декор»:

- «Путешествия по цветочным выставкам и ботаническим садам» в разделе «Композиции из природного материала»;

- «Новогоднее оформление интерьера» при создании новогодних композиций;

- «Прогулка по парку в Версале» используется при знакомстве с понятием стилизованные деревья;

- «Мир цветов» использую при прохождении темы Изготовление мини-композиции из цветов для реалистического создания;

- «Пасхальные традиции и обычаи» показываю для создания пасхальных композиций.

Не все виртуальные экскурсии заимствованы из Интернета, некоторые учащиеся готовят сами – видео путешествия, используя программу PowerPoint, Movavi. Тексты для экскурсии пишут самостоятельно. Они отличаются четкостью формулировок, необходимым количеством фактического материала. Материал в видео размещается в последовательности демонстрации объектов.

Заканчивается экскурсия итоговой беседой, в ходе которой педагог совместно с группой обобщает, систематизирует увиденное и услышанное, выделяет самое существенное, выявляет впечатления детей; намечает творческие задания для них: нарисовать увиденное, подготовить рассказ, составить альбомы.

В активизации деятельности учащихся во время виртуальных экскурсий используется поисковый метод, где учащиеся занимаются активным поиском информации. Это достигается путём получения определённых творческих заданий.

Использование виртуальных экскурсий на занятиях флористики делает воспитательно-образовательный процесс увлекательным и познавательным.

На занятиях по дополнительной общеразвивающей программе «Праздничная флористика и декор» учащиеся работают с природным и бросовым материалом.

При выполнении композиций из осенних листьев, обучающиеся учатся правильно засушивать растения и создавать из них разные творческие работы от плоскостных до объемных.

Для выполнения творческих работ проводится предварительная беседа. Учащиеся знакомятся с флорой леса, луга, с взаимосвязью в природе, пополняя тем самым знания, интеллектуальные и творческие способности.

Самая интересная и творческая работа – это создание топиариев из разных материалов. В процессе работы, обучающиеся узнают из чего он состоит. Знакомятся со свойствами и характеристиками пенопласта. В целях, чем его можно заменить, приходят к разным решениям – это газета и старые игрушки круглой формы. При установке топиария обучающиеся решают проблему: купить кашпо или сделать из бросового материала (из упаковки йогурта, бобины из-под скотча, яйца из киндера сюрприза). В основном подставку делаем из бросового материала, что позволяет наглядно показать, что можно сделать из предмета на выброс красивую вещь.

Таким образом, экологическое и эстетическое образование и воспитание по программе «Праздничная флористика и декор» формируется и развивается в процессе практической деятельности обучающихся.

На занятиях дети получают навык эффективного использования природных и бросовых материалов, а также создавать оригинальные подарки из доступного для них материалов.

Законы флористики просты, естественны и прекрасно накладываются на общечеловеческую этику, гласящую, что живое – неприкасаемой, что природа – и храм, и мастерская, и для мастера нет ничего в ней неинтересного, что все природное – прекрасно, нужно только уметь увидеть.

Литература

1. Виртуальная экскурсия как одна из эффективных форм организации учебного процесса на уроке литературы / Е.В. Александрова // Литература в школе. – Текст электронный. Официальный сайт. – URL: Изд-во «Учитель»: <https://www.uchitel-izd.ru/news/1962/131332/> (дата обращения 19.02.2021).

2. Организация виртуальных экскурсий на уроках русского языка // А.В. Астахова, Т.А. Налимова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – Текст электронный// официальный сайт. – URL: <https://e-koncept.ru/2017/970894.htm> (дата обращения 19.02.2021).

УДК 6

Н.С. Кочетова, М.В. Юрикова
МБОУ «СОШ № 18» МО, г. Братск

ОТВЕТСТВЕННОЕ ПОТРЕБЛЕНИЕ И ПРОИЗВОДСТВО КАК ОСНОВА УСПЕШНОГО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ШКОЛЕ

Ключевые слова: экологическое образование, экологическое воспитание, устойчивое развитие, вторичная переработка, окружающая среда.

Данная статья посвящена одному из самых важных элементов школьного образования – экологическому образованию в целях обеспечения устойчивого развития. В статье представлен опыт организации экологических мероприятий для школьников в МБОУ «СОШ № 18» МО г. Братска. Предложены мероприятия

экологической направленности с акцентом на проектную и практическую деятельность учащихся. Изложен опыт проведения школьного экологического марафона.

*N.S. Kochetova, M.V. Yurikova
Secondary School № 18, Bratsk*

RESPONSIBLE CONSUMPTION AND PRODUCTION AS BASIS FOR SUCCESSFUL ENVIRONMENTAL EDUCATION AT SCHOOLS

Keywords: environmental education, environmental education, sustainable development, recycling, environment.

This article focuses on one of the most important elements of school education – environmental education for sustainable development. The article presents the experience of organizing environmental events for schoolchildren at Secondary School № 18 Bratsk. Environmental activities are proposed with an emphasis on the design and practical activities of students. The experience of holding a school ecological marathon is described.

*«Мир, окружающий ребёнка – это, прежде всего, мир природы,
с безграничным богатством явлений, с неисчерпаемой красотой.
Здесь, в природе, вечный источник детского разума»
В. Сухомлинский*

За последнее время в нашем мире сформировались основы идеологии развития мира на ближайшие годы. Главной концепцией будущего в XXI веке является устойчивое развитие. Это положение нашло свое отражение в концептуальных документах ООН, принятых за последнее время.

1. «Будущее, которого мы хотим» – итоговый документ Конференции ООН по устойчивому развитию в Рио-де-Жанейро, 20–22 июня 2012 г. определяет перспективы человечества в XXI в. на основе концепции устойчивого развития, базой которого должна стать «зеленая» экономика.

2. «Повестка дня в области устойчивого развития на период до 2030 года». В сентябре 2015 года в Нью-Йорке, на саммите по устойчивому развитию в Организации Объединенных Наций 193 страны официально приняли глобальную программу в области устойчивого развития, в которую вошли 17 целей и 169 задач.

3. Парижское климатическое соглашение (2015), определяющее приоритеты борьбы с климатической угрозой в мире и во всех странах до 2030–2050 годов.

Наиболее важными являются Цели устойчивого развития (ЦУР). Цели отражают идеологию устойчивого развития и сочетают в себе конкретные цели и задачи, стоящие перед странами, в России в том числе. Для успешной реализации ЦУР необходимо встраивание их в национальную политику, стратегии и планы.

Указом Президента РФ от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» была поставлена задача формирования нового мировоззрения, новой культуры, экологической культуры.

Экологическое воспитание считается одним из приоритетных направлений в образовательном процессе. Главная цель экологического воспитания является формирование основ экологической культуры личности. Основы экологической культуры начинают закладываться в дошкольном возрасте, и продолжает развиваться в школьном возрасте. Для сохранения планеты для будущих поколений, каждому ребенку необходимо овладеть минимальным набором экологических знаний и способов деятельности. Совместно, мы должны не только устранять уже существующие проблемы, но и постараться предотвратить последствия бездумного потребления.

Одно из важных условий успешной реализации экологического воспитания является создание среды, в которой своим личным примером взрослые должны демонстрировать правильное поведение в природе и отношение к ней. Ни один человек в нашей школе не остается равнодушным к тому, что происходит вокруг. Скапливаются горы мусора, который вывозятся на свалку. Интересно, насколько же мы в силах сократить свое потребление, можем ли уменьшить количество мусора, который можно переработать? Конечно, можем и это в наших силах. В соответствии с программой воспитательной работы школы и целью устойчивого развития ООН «Ответственное потребление и производство», в школе проводится экологический марафон «ЭКОкопейка», который длится весь учебный год и проектная деятельность по теме экологии.

В начале учебного года, была проведена дискуссия, посвященная Целям устойчивого развития ООН, участниками которой стали педагоги, обучающиеся, родители. В ходе дискуссии ребята высказывали свое мнение, по поводу того какие цели актуальные для нашей страны, региона, города и школы. Одной из самой острой целью, стала цель №12 «Ответственное потребление и производство», в рамках которой было решено запустить экологическую моду на экологическую культуру, начали с марафона.

Целью марафона является воспитание экологически грамотного поведения, помочь понять необходимость раздельного мусора и сдавать некоторые отходы (пластик, батарейки, макулатуру) в приемные пункты.

Выделили следующие задачи:

- формирование бережного отношения к природе, окружающему миру;
- формирование экологической культуры и гражданского самосознания;

- привлечение внимания всех участников образовательного процесса к экологической проблеме использованных батареек, макулатуры и пластика и необходимости их вторичной переработки;
- организация на базе школы постоянно действующего пункта сбора пластика, батареек, макулатуры;
- организация вывоза собранного вторичного материалы в пункты приема;
- распространение положительного опыта по формированию экологической культуры.

В марафоне могут принимать участие все участники образовательного процесса школы, а также представители других образовательных учреждений и организаций.

Марафон проводится в течении всего учебного года. В конце четверти подводятся итоги, в конце года определяют победителей согласно рейтингу.

Одна батарейка, одна пластиковая бутылка, один килограмм макулатуры равен одной ЭКОкопейке. На протяжении всего марафона, в конце четверти, участники могут обменять ЭКОкопейки на экологические и сладкие призы, предусмотренные организаторами конкурса – марафона. По итогам марафона участникам вручается грамота, победителям – диплом и приз.

Принимаются использованные батарейки разные по форме и размеру, пустые пластиковые бутылки, компактно уложенная в коробки или перевязанная макулатура.

По решению жюри определяются и награждаются победившие классы и участники в личном зачете в номинациях:

1. «Пластик»
2. «Батарейки»
3. «Макулатура»

Полученный в ходе экологического марафона материал сдается в пункты приема. Макулатура – «Вывезем макулатуру сами», г. Братск, тел. +7 (964) 113-46-81.

Пластик – ООО «Сальгари», г. Братск, ул. Падунская трасса 17, тел. +7 (3953) 29-65-29.

Пластиковые крышки – супермаркет «Слата».

Батарейки – благотворительный магазин «Кладовка».

Данный марафон был оформлен как проект, с которым команда учащихся выступила в региональном конкурсе «ЦУР – Посланники Байкала», организованном Министерством образования Иркутской области и Центром дополнительного образования детей, где стали победителями.

В рамках проектной и внеурочной деятельности из вторичного материала изготавливаются экосумки, коврики, массажные коврики, игры для ребят, карандашницы и корзинки, проводятся конкурсы рисунков, кор-

мушек, квесты, экологические уроки, ведется просветительская деятельность.

На протяжении всего учебного года принимаем участие в экологическом региональном конкурсе #Скажи_мусору_НЕТ, организатором которого является Благотворительный Фонд «Подари Планете Жизнь». Поддерживаем связь с Эколого-биологическим центром г. Братска, принимаем участие в мероприятиях и конкурсах, проводимых центром.

С проектом «Карандашница из газетных трубочек», приняли участие в Международной Ярмарке социально-педагогических инноваций, проводимой Департаментами образования города Самары и Братска.

Благодаря активной экологической позиции школа является участником конкурса на присвоение Знака экологической культуры среди организаций Иркутской области. Учредителями Знака являются: благотворительный фонд «Подари Планете Жизнь», молодежный благотворительный фонд «Возрождение Земли Сибирской», ООО «РТ-НЕО Иркутск», ООО «Региональный северный оператор».

Экологическое направление занимает одну из ведущих направлений в школе, только вместе мы можем помочь планете, действуем локально, думаем глобально.

УДК 373.2

Т.Н. Кожарская
МБДОУ «ДСКВ № 102», г. Братск

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ

Ключевые слова: компоненты экологической культуры, экологическая культура, этапы формирования экологической культуры.

В статье исследован вопрос о формировании экологической культуры личности на современном этапе развития общества. Сегодня экологическая культура рассматривается как целостная система, имеющая определённое внутреннее строение и состоящая из взаимосвязанных и взаимообусловленных компонентов. Первоначально цель экологического образования и воспитания заключалась в охране природы, сегодня же – это формирование экологически культурной личности, жизнедеятельность которой выстраивается по принципу природосообразности. Многие исследователи указывают, что формирование экологической культуры происходит постепенно. Таким образом, выделяя разнообразие взаимосвязанных компонентов и обосновывая их значимость в целостной структуре экологической культуры личности можно подтвердить многогранность, сложность данного понятия, его системный характер.

FORMATION OF ECOLOGICAL CULTURE OF YOUNG GENERATION

Keywords: components of ecological culture, ecological culture, stages of formation of ecological culture.

The article examines the issue of the formation of the ecological culture of the individual at the present stage of the development of society. Today, the ecological culture is considered as an integral system that has a certain internal structure and consists of interrelated and mutually dependent components. Initially, the goal of environmental education and upbringing was to protect nature but today it is the formation of an environmentally cultural personality whose life activity is built on the principle of nature conformity. Many researchers point out that the formation of ecological culture occurs gradually. Thus, highlighting the diversity of interrelated components and justifying their significance in the integral structure of the ecological culture of the individual.

Важность формирования экологической культуры личности на современном этапе общества не вызывает сомнений. Однако это понятие появилось не так недавно. История международной экологической политики начинается с 1972 года, когда на Международной конференции в Стокгольме была принята Программа ООН по окружающей среде, после чего последовал ряд конференций по экологическому образованию. Через двадцать лет Конференции ООН по окружающей среде и развитию (Рио-де-Жанейро, 1992) констатировали глобальный характер экологического кризиса и отметили ключевую роль в его преодолении посредством экологического образования и воспитания.

Первоначально цель экологического образования и воспитания заключалась в охране природы – это формирование экологически культурной личности, жизнедеятельность которой выстраивается по принципу природ сообразности. Рассматривая в своих исследованиях различные вопросы экологического воспитания и образования, учёные конкретизируют данное понятие, добавляют отдельные аспекты, тем самым расширяют и углубляют его. Это, во-первых, помогает сформулировать понятие более полно, во-вторых, при необходимости позволяет выявить в определении характерные особенности и, в-третьих, даёт возможность проследить взаимосвязь с другими понятиями и категориями.

Анализ научно-педагогической литературы позволяет нам констатировать тот факт, что исследователи рассматривают экологическую культуру в нескольких направлениях:

1. Как неотъемлемую часть общечеловеческой культуры, которая устанавливает экологические принципы деятельности людей, в том числе и в системе «человек – природа».

2. Как новообразование или интегративное качество личности, которое проявляется во взаимоотношениях с социоприродной средой.

3. Как совокупность экологических знаний, умений, отношений и деятельности личности. Все перечисленные компоненты экологической культуры, действительно являются её основными структурными элементами. С философской точки зрения, экологическая культура включает две стороны: материальную (все формы и результаты взаимодействия общества с природой) и духовную (экологические знания, умения, убеждения и навыки). Поэтому основными компонентами выступают экологическое сознание, экологическая этика и экологическое мировоззрение

Таким образом, выделяя разнообразие взаимосвязанных компонентов и обосновывая их значимость в целостной структуре экологической культуры личности, авторы подтверждают многогранность, сложность данного понятия, его системный характер. Многие исследователи указывают, что формирование экологической культуры личности происходит постепенно. Определяя этапы, авторы выстраивают их по принципу иерархичности, то есть предшествующий является подготовительным по отношению к последующему. Так, Н.Н. Валуева при формировании экологической культуры выделяет три этапа.

1 этап – мотивационный, цель которого – создание у учащихся мотивации к приобретению экологических знаний, умений, экологической и природоохранной деятельности посредством массовых праздников, игр, викторин, экскурсий, походов экологической направленности, деловых, ролевых, имитационных игр.

2 этап – познавательный, цель которого – развитие познавательной активности учащегося по получению новых эколого-биологических сведений и представлений об экологических проблемах, охране природы через создание исследовательских лабораторий, научных обществ.

3 этап – деятельностный, цель которого – овладение умениями и навыками поведения в природе на основе имеющихся знаний при уходе, практическом изучении и охране природных объектов и экосистем. Далее учащийся переходит на высший уровень самостоятельности, когда его интерес становится творческим, возникает потребность изучать экологические вопросы посредством серьёзной исследовательской деятельности. Осокина В.Н. делает акцент на деятельностной составляющей, поэтому формирование экологической культуры осуществляется через информационно-познавательный, операционно-деятельностный и практически ориентированный этапы.

По мнению С.А. Рядновой, становление экологической культуры происходит при реализации таких этапов: формирование экологических представлений, развитие экологического сознания и чувств и формирование убеждений в необходимости экологических знаний. Нам кажется, что логичнее расположить этапы в обратном порядке: от формирования убеждений в необходимости экологических знаний, выступающих мотивом и фундаментом дальнейших действий, к развитию экологического созна-

ния и чувств, а затем – к формированию экологических представлений Рябцева О. Н. при формировании экологической культуры указывает на взаимосвязь этапов и уровней образования. Так, этап экологической грамотности, который характеризуется начальными минимальными экологическими знаниями, реализуется во время обучения в школе; этап экологической эрудиции, отличающийся увеличением экологических знаний в высших учебных заведениях.

Не конкретизируя этапы формирования экологической культуры, Т.В. Анисимова в то же время утверждает постепенность этого процесса: от чувственного восприятия экологической картины мира, первичного анализа накопленных знаний и формирование образа природы к её осознанию, осмыслению, ведущему к появлению личности – значимого опыта и экологических ценностей, последующему обновлению образа природы, его интерпретации и применению полученных знаний и умений в практической деятельности. По нашему мнению, формирование экологической культуры личности происходит при комплексной реализации следующих этапов: мотивационного, эмоционально-ценностного, информационно познавательного и деятельностно-практического.

В результате всего перечисленного наиболее точным будет следующее определение: экологическая культура – это приобретение, осознание, развитие и передача опыта экологической деятельности, реализуемого через создание продуктов и духовного труда, а также представленного совокупностью отношений человека к природе, другим людям и самому себе.

Литература

1. Агаларова П.И. К вопросу формирования экологической культуры молодого поколения / П.И. Агаларова // Высшее образование сегодня. – 2008. – № 6. – С. 42–46.

2. Дорошко О.М. Формирование экологической культуры как цель образования для устойчивого развития : монография / О.М. Дорошко. – Гродно : ГрГУ им. Я.Купалы, 2010. – 303с.

3. Коробков С.Д. Формирование экологической культуры при непрерывном экологическом образовании Саратовского областного детского экологического центра / С.Д. Коробков // Вестник Саратовского госагроуниверситета им. Н.И. Вавилова. – 2006. – № 4. – Вып.2. – С. 118–122.

4. Моисеева Л.В. Экологическая субкультура детства: проблемы становления и развития / Л.В. Моисеева, В.А. Зибзеева, Е.В. Михеева. – Екатеринбург : Урал. гос. пед. ун-т, 2009. – 301с.

5. Тавсуха О.Г. Становление экологической культуры учащихся в учреждении дополнительного образования: теория и практика : монография / О.Г. Тавсуха. – Оренбург : Пресса, 2001. – 260 с.

**ИННОВАЦИОННЫЕ РЕШЕНИЯ
В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ
ДЛЯ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ**

Ключевые слова: устойчивое развитие, культурное наследие, познавательно-исследовательская деятельность, экологическая этика.

Актуальным в системе образования является формирование экологически ориентированной личности, стремящейся к деятельностному познанию окружающего мира. В связи с этим на всех уровнях образования возможно обозначить новую задачу – поиск новых смыслов в уже имеющемся содержании образования. В статье рассматриваются вопросы инновационных подходов в экологическом образовании детей дошкольного возраста в условиях ДОУ.

K.V. Krasavina, T.N. Makarova
Pre-school education institution of general type № 101, Bratsk

**INNOVATIVE SOLUTIONS IN ENVIRONMENTAL EDUCATION
OF PRESCHOOL CHILDREN FOR SUSTAINABLE DEVELOPMENT**

Keywords: sustainable development, cultural heritage, educational and research activities, environmental ethics.

The formation of the environmentally oriented personality striving for active knowledge of the surrounding world is relevant in the education system. In this regard, at all levels of education, it is possible to identify a new task – the search for new meanings in the existing content of education. The article deals with the issues of innovative approaches in environmental education of preschool children in the conditions of pre-school education.

Образование для устойчивого развития – это образование для жизни. Общеизвестна формула экологического образования: мысли глобально-действуй локально. Однако, далеко не всегда глобальные проблемы воспринимаются ребенком, как реально опасные. Начинать экологическое образование нужно не с масштабных экологических проблем, а с умения видеть проблемы рядом с собой, неравнодушия к ним, понимания их связи с глобальными проблемами.

Источниками познания детьми окружающего их природного и культурного наследия выступает повседневная жизнь, путешествия, игры, художественные и музыкальные произведения, мультипликационные, художественные, документальные фильмы, семейные традиции, общение. Дошкольники погружаются в мир удивительных открытий окружающего мира, в искусство, в богатство смыслов сказок, начинают осваивают язык мифологии. Вместе с педагогами находят в народном фольклоре идеи, созвучные ОУР и обогащают их личными смыслами. Таким образом,

формируются представления о разнообразии окружающего мира; создается основа для децентрации сознания ребенка – преодоления эгоцентрической позиции, развития эмпатийного отношения к окружающим людям и к объектам природы. Развивается сравнивающая рефлексия – умение сравнить свое поведение с образцом экологической культуры. Преодолевается инвариантность сознания; накапливается опыт произвольных (волевых) усилий заставлять себя «делать как надо», а не «как хочу» [1, с. 37].

В настоящее время педагогам ДОУ доступны в использовании современные технологии, применение которых увеличивает эффективность работы с дошкольниками. Технология познавательно-исследовательской деятельности вызывает у ребёнка интерес к исследованию природы, развивает мыслительные операции стимулирует познавательную активность и любознательность, активизирует восприятие материала по ознакомлению с природными явлениями, с основами математических знаний, с этическими правилами жизни в обществе. Знания, почерпнутые не из книг, а добытые самостоятельно, всегда являются осознанными и более прочными.

Основное направление нашей работы – подготовить ребенка к встрече с различными сложными экологическими ситуациями, а порой и чрезвычайными, опасными для жизни. Научить быть внимательными и осторожными, сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

Началом работы по экологическому образованию является создание предметно-развивающей среды, именно она создаёт условия, где дети могут познакомиться с разным материалом по экологии (коллекции камней, ракушек, семян, зёрен, шишек; гербарии растений Прибайкалья; альбомы по теме, детские рисунки, настольно-печатные игры, картины, наборы иллюстраций, разные виды театра, художественная литература, диафильмы, видеотека онлайн – игр, мультфильмов; сборники стихов, загадок, пословиц, атрибуты к творческим и исследовательским играм, оборудованные для исследовательской деятельности).

Вся работа по развитию навыков экспериментальной деятельности построена в партнёрстве с родителями. О важности формирования экологической грамотности и эко-привычек у детей в родительском уголке размещены материалы под рубрикой «Воспитываем ЭКО-поколение». Педагоги проводят тематические собрания «Что такое ЭКО-мир и экологические привычки» «О безопасности и здоровье всерьёз», совместные походы в лес: «Экологическая тропа», экскурсии в усадьбу «Конный мир», этнографический музей «Ангарская деревня», в санаторий «Братское взморье», спортивно-экологические праздники. Вместе с родителями и детьми педагоги изготавливают макеты, фотоальбомы, атрибуты к экспериментально-исследовательской деятельности. В ДОУ существует тра-

диция «Гость группы» – родители приходят в группу и вместе с детьми проводят исследования: «Воздух-невидимка», «Воздушный шарик с бутылкой», «Апельсин в воде», «Магнитная крупа», «Фонтан Герона», «Удивительная соль», «Цветной дождь» и др. В период самоизоляции педагоги нашего ДОО создавали видеомастер-классы «Юные исследователи».

Ежегодными акциями в ДОО стали «Сдай макулатуру – спаси дерево», «Кормушка», «Спаси планету от пакета», «Сдай батарейку – спаси ежика», «Добрые крышечки», «Посади дерево». Дети в процессе данных проектов-акций погружаются в мир исследования о свойствах бумаги, пластика, обсуждают проблемы загрязнения окружающей среды и пути решения этих проблем.

Таким образом, внедряя современные инновационные подходы в экологическом образовании дошкольников, путем деятельностного подхода, через познавательную-исследовательскую деятельность, будет возможным достигнуть устойчивого развития в данном направлении.

Литература

1. Образование для устойчивого развития во внеурочной деятельности: разработки занятий / под ред. Е.Н. Дзятковской, Л.В. Трубицыной. – Москва : ИД Академии им. Н.Е. Жуковского, 2014. – 88 с.

2. Пустовалова В.В. Осипова О.А., Казадаева Т.В. Азбука работы с «зелеными аксиомами» / под ред. Е.Н. Дзятковской. – Москва : Изд-во «Перо», 2018. – 168 с.

УДК 374.2

А.Л. Малкова

МБДОУ «ДСОВ № 88», г. Братск

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

Ключевые слова: экология, проблема, земля, живое, любовь.

В наше время отношения человека и природы претерпели изменения. Экологические проблемы, ставшие сегодня глобальными, затрагивают интересы каждого человека, так как Земля наш общий дом. Их решение зависит в первую очередь от уровня сознания людей, поскольку именно человек несет ответственность за все живое на Земле. Формирование у ребенка культуры сознания, культуры мышления, «экологической совести» является в наши дни насущной задачей экологического воспитания и образования. Для выполнения этой задачи необходимо дать ребенку определенные знания о природе, о взаимосвязях в ней, научить видеть ее красоту и бережно, с любовью, относиться ко всему живому.

**FEATURES THE ORGANIZATION OF ENVIRONMENTAL EDUCATION
AT PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTIONS**

Keywords: ecology, problem, land, living, love.

Nowadays the relationship between man and nature has changed. The environmental problems that have become global today affect the interests of everyone because the Earth is our common home. Their decision depends primarily on the level of people's consciousness because it is the person who is responsible for all life on the Earth. The formation of the culture of consciousness, culture of thinking and "environmental conscience" is an urgent task of ecological education and education. To accomplish this task, it is necessary to give the child certain knowledge about nature, about the relationship to it, to teach how to see its beauty and carefully, with love, to treat all living things.

С какого возраста нужно начинать экологическое воспитание? Любовь к матери, к родному дому зарождается в раннем возрасте ребенка. Помочь ребенку осознать себя частицей огромного мира, научить его вести себя в этом мире правильно, быть с ним в гармонии, беречь и умножать прекрасное на Земле можно и нужно еще в дошкольном детстве. Именно в это время сознание ребенка широко распахнуто для восприятия, жаждет познаний об окружающем его мире. Так начинается для него познание мира.

В это время очень важно обратить внимание детей на жизнь природы, взаимосвязь ее составляющих, хрупкость и зависимость от всевозможных воздействий, на единство всего живого. Постепенно у ребенка начинает формироваться взгляд на прекрасный мир природы. Появляется желание поближе узнать законы природы научиться жить в гармонии с ней. Именно в соприкосновении с природой у ребёнка развиваются наблюдательность и любознательность, формируется эстетическое восприятие мира. А вместе с этим формируются такие нравственные качества как, милосердие, доброта, любовь к природе, желание помочь нуждающимся.

Целью экологического воспитания детей дошкольного возраста является развитие гуманной, социально активной творческой личности, способной понимать, любить окружающую природу и беречь. Исходя из указанной цели, предполагается решение таких задач:

- воспитывать любовь к природе через прямое общение с ней, умение воспринять ее красоту и многообразие;
- формировать знание о природе;
- развивать сочувствие, сопереживание ко всему живому.

Данные задачи должны решаться не обособленно, а взаимосвязано. Раскрыть перед детьми красоту природы и научить видеть ее – дело

сложное. Для этого воспитатель сам должен уметь жить в гармонии с природой. Дети очень наблюдательны и внимательны к словам воспитателя, хорошо отличают положительное и отрицательное в действиях взрослого.

В процессе экологического воспитания детей дошкольного возраста используют разные методы: наглядные – наблюдение, демонстрация; практически – игры; словесные – беседы, чтение художественных произведений (что способствует расширению знаний о предметах и явлениях, формированию художественных вкусов) и экспериментальные – опыт (то есть это наблюдение со специально созданными условиями).

Эти методы делятся на две группы в зависимости от того, знакомятся дети с природой через непосредственный контакт с ней (наблюдение, несложные опыты, игры с природным материалом), или через ознакомление опосредованным путем (беседы, чтение художественных произведений). Наблюдение, на данном этапе, является основным методом ознакомления детей с природой, он базируется на чувственном восприятии, обеспечивает живой контакт детей с реальными объектами природы, в результате чего, у них формируются реальные представления об объектах окружающего мира. В это время, так же активно взаимодействуют речь, мышление и восприятие.

Во время наблюдения дошкольники выделяют в предметах и явлениях главные или основные, существенные признаки, устанавливают причинно-следственные связи. Формы ознакомления детей дошкольного возраста с природой бывают разные: занятия; экскурсии; прогулки; работа в повседневной жизни. В детском саду интерес детей к природоведческим и экологическим знаниям очень велик, что удовлетворить его на занятиях не предоставляется возможным, поэтому основной объем материала нужно давать в свободной деятельности, в процессе ежедневного личного общения с детьми. Проводятся занятия первично-ознакомительного типа; занятия углубленно-познавательного типа; занятия обобщающего типа; занятия комплексного типа.

В группах есть уголки природы, в которых дети наблюдают за ростом и развитием растений, за изменениями, которые происходят в зависимости от сезона. Циклы наблюдений за растениями, растущими на окне, на участке, помогают детям проследить особенности взаимосвязи растений с условиями жизни. Обязательно включение в циклы наблюдения эстетического характера, дети учатся замечать красоту растений и животных. Экологические занятия воспитывают в детях любовь к природе, стремление охранять ее.

Литература

1. Ашиков В.И. Семицветик : программа и руководство по культурно-экологическому воспитанию и развитию детей дошкольного возраста / В.И. Ашиков, С.Г. Ашикова. – Москва, 1997.
2. Бобылева Л. О программах экологического воспитания дошкольников / Л. Бобылева, О. Дупленко // Дошкольное воспитание. – 1998.
3. Васильева А.И. Учите детей наблюдать природу / А.И. Васильева. – Минск : Нар. асвета, 1972.
4. Фокина В.Г. Теория и методика экологического образования детей дошкольного возраста : электронный курс / В.Г. Фокина, О.М. Газина. – Режим доступа: <http://fictionbook.ru/static/trials/09/74/11/09741121.a4.pdf>.
5. Гончарова Е.В. Технология экологического образования детей ДОУ : учебное пособие / Е.В. Гончарова, Л.В. Моисеева. – Екатеринбург : Центр Проблем Детства, 2002. – 194 с.
6. Зебзеева В.О. О формах и методах экологического образования дошкольников Текст / В.О. Зебзеева // Дошкольное воспитание. – 1998. – № 7. – С. 45–49.

УДК 502

И.А. Медкова

«Братский педагогический колледж», г. Братск

ЭКОСТАНЦИЯ КАК СОВРЕМЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ ОБНОВЛЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ, РЕАЛИЗУЕМАЯ НА БАЗЕ БРАТСКОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА

Ключевые слова: Экостанция, дополнительное естественнонаучное образование, экомониторинг, экопроектирование.

В статье рассматривается организация работы Экостанции, как инновационной модели работы по естественнонаучному направлению в современных социально-экономических условиях.

И.А. Medkova

Bratsk Pedagogical College, Bratsk

ECOSTATION AS MODERN ORGANIZATIONAL AND METHODOLOGICAL MODEL FOR UPDATING ADDITIONAL EDUCATION OF NATURAL SCIENCE ORIENTATION IMPLEMENTED ON BASIS OF BRATSK PEDAGOGICAL COLLEGE

Keywords: Ecostation, additional natural science education, ecomonitoring, ecoprojection.

The article considers the organization of the work of the Ecostation as an innovative model of work on the natural science direction in modern socio-economic conditions.

Необходимость развития системы экологического образования и просвещения, подготовки и повышения квалификации кадров в области обеспечения экологической безопасности и устойчивого развития страны неоднократно отмечается в выступлениях Президента Российской Федерации, ученых и бизнес-сообщества.

Братский педагогический колледж принял участие и стал победителем конкурсного отбора на предоставление грантов из федерального бюджета в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка».

Получен 1 млн рублей из федерального и регионального бюджетов. Приобретены наборы робототехники, интерактивные доски, лабораторные комплексы для проведения экологического мониторинга.

Организация образовательного процесса реализуется на основе обновленной материально-технической базы по заявленному направлению в соответствии с концепцией брендинга.

В соответствии с Приложением № 1 к лицензии на осуществление образовательной деятельности от «16» июня 2016 г. № 9262 колледж вправе реализовывать дополнительные образовательные программы согласно подвиду «Дополнительное образование детей и взрослых».

Инфраструктурная составляющая дополнительного образования детей создана на основе типовой модели создания новых мест дополнительного образования «Диалог наук» (обеспечение равных и общедоступных условий освоения качественных современных дополнительных общеразвивающих программ естественно-научной направленности).

Под Экостанцией понимается современная организационно методическая модель обновления дополнительного образования естественнонаучной направленности, реализуемая в организационной форме создания структурного подразделения в образовательной организации любого типа, реализующей в соответствии с лицензией по подвиду «дополнительное образование детей и взрослых» дополнительные общеобразовательные программы естественнонаучной направленности по 6 профильным направлениям: «Агро», «Био», «Экомониторинг», «Лесное дело», «Проектирование», «Профи», соответствующим приоритетным направлениям развития науки, технологий и техники в Российской Федерации и перечню критических технологий в Российской Федерации.

Цель Экостанции – создание современной практико-ориентированной, мотивирующей образовательной среды, ориентированной на удовлетворение индивидуальных и коллективных потребностей обучающихся в интеллектуальном и духовно-нравственном развитии, формирование у детей и молодежи естественнонаучной грамотности, а также подготовка кадрового резерва для работы в сфере актуальных и перспективных профессий в области естественных наук.

При создании новых ученико-мест дополнительного образования детей на базе Экостанции был сформирован кадровый состав, способный

обеспечить на высоком научно-методическом уровне реализацию дополнительных общеобразовательных программ.

В Братском педагогическом колледже действует 3 направления:

▪ Направление «Био» и реализуемые в рамках него дополнительные общеобразовательные программы ориентированы на освоение и изучение исследовательских методов, применяемых основными биологическими науками: ботаникой, зоологией, общей экологией. Разработаны и реализуются следующие программы «Зоопсихология», «Удивительный мир географии», «Экознани».

Это направление реализовывает программы по всем отраслям фундаментальной биологии: систематике и географии низших и высших растений (геоботаника, биоморфология, микология), зоологии беспозвоночных, зоологии позвоночных, зоогеографии, почвоведении, гидробиологии и др.

Направление сфокусировано на работу с детьми, ориентированными на участие в научных и образовательных конкурсах, научно-практических конференциях, исследовательских и поисковых коллективных и индивидуальных проектах, предметных олимпиадах различного уровня.

▪ Направление «Экомониторинг» включает в себя теоретическую подготовку по направлению «экология», освоение навыков организации проектной и исследовательской деятельности, в том числе проведение экологического мониторинга за состоянием окружающей среды.

В рамках данного направления проводится реализация комплекса образовательных программ и методик высокой степени научной, технологической и педагогической проработки в области экологии, знакомство обучающихся с современным инструментарием и методами наблюдения, сбора, обработки и распространения информации о состоянии и динамике окружающей среды.

Наиболее актуальным представляется обучение детей работе современным исследовательским оборудованием и цифровыми технологиями обработки данных (приборы, датчики, экспресс-лаборатории).

▪ Направление «Проектирование» на базе Экостанции включает в себя обучение по дополнительным общеобразовательным программам, ориентированным на формирование экологической грамотности личности, формирование проектных компетенций в области разработки и реализации социально значимых экологических и эковолонтерских проектов, а также экономических проектов обучающихся – «зеленые стартапы».

В структуру программы входят следующие модули:

- основы экологического проектирования;
- основы социально-экономического проектирования в сфере охраны окружающей среды;
- создание комфортной среды проживания;
- экопросвещение и экологическая грамотность населения;

- эковолонтерство (эко добровольчество);
- раздельный сбор отходов, проекты в области рециклинга, вторичного использования ресурсов;
- «зеленая энергетика» (альтернативные источники энергии, ресурсосбережение);
- экотуризм, в том числе экотуризм на особо охраняемых природных территориях (ООПТ);
- реализация и продвижение целей устойчивого развития (ЦУР) в России.

Воспитанники Экостанции активно принимают участие в различных конкурсах, мероприятиях, акциях.

Ребята разработали экологический проект «Мониторинг вод Братского водохранилища» и в результате команда стала участником федерального научно-образовательного общественно-просветительского проекта «Экологический патруль».

Данный проект был разработан в целях исполнения поручения Президента Российской Федерации о привлечении молодежи к решению проблем в сфере экологии.

Чем же занимаются наши студенты? Экологический патруль – это выявление, фиксация и информирование контрольно-надзорных органов в области охраны окружающей среды о фактах нарушения экологического состояния окружающей среды. Исследования проводятся с помощью высокотехнологичного оборудования, которое разработано отечественными компаниями.

На занятиях ребята изучают комплекс современных профессиональных методов наблюдения, сбора, обработки и распространения информации о состоянии и динамике окружающей среды.

Проектная команда Братского педагогического колледжа выбрала объектом для экологического мониторинга воду и атмосферу. Ребята узнают о разных методиках мониторинга; учатся работать с цифровым оборудованием, с помощью которого возможно проводить измерения концентрации загрязняющих веществ и контроль разных показателей экосистемы.

Были проведены исследования атмосферного воздуха на наличие мелкодисперсных частиц пыли в аудиториях колледжа и на его прилегающей территории. На основе полученных данных студенты разработали рекомендации по оптимизации экологической ситуации.

По итогам соревнования среди команд Всероссийского конкурса Экологический патруль ребята заняли 2 место по мониторингу загрязненности воздуха мелкодисперсной пылью и 3 место по мониторингу воды Братского водохранилища.

Активное участие ребята принимают в мероприятиях, организованных Федеральным детским эколого-биологическим центром. С 15

по 16 ноября 2020 года по всей стране прошел экологический диктант, приуроченный ко Всемирному дню вторичной переработки отходов. Основная цель диктанта – привлечение внимания к вопросам экологии и рациональному природопользованию, повышение экологической культуры и грамотности населения.

Наши ребята приняли активное участие и получили дипломы победителей и сертификаты участников.

Также приняли активное участие в цикле мероприятий: Всероссийский урок, Всероссийская олимпиада, Всероссийский фестиваль «Эколята – молодые защитники природы».

Воспитанники объединения «Экостанция» разрабатывают и реализовывают экологические проекты: «Мы то, что мы едим», «Господин Мусор» «Выключи свет – спаси планету!»

Проект по питанию представили на Международном конкурсе исследовательских работ для студентов и учащихся образовательных учреждений в области философии, социологии и культурологии в номинации «Учебные проекты» проводимого 15 декабря 2020 по инициативе проекта Intercllover.ru г. Нижний Новгород и получили дипломы победителей.

Также ребята активно принимают участие и в городском экологическом марафоне – стали организаторами таких акций, как «Листопад», «Покормите птиц», «Елочка», «Энергосбережение» – в рамках которых разрабатывали и реализовывали природоохранные мероприятия.

Таким образом, создание Экостанции как современной образовательной модели дополнительного образования естественнонаучной направленности способствует формированию современной образовательной среды в сфере дополнительного образования детей естественнонаучной направленности, позволит обеспечить повышение качества и привлекательности естественнонаучного дополнительного образования, а также позволит в полном соответствии с целевыми ориентирами федерального проекта «Успех каждого ребенка» обеспечить воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности, равные и общедоступные условия для поддержки личностного и профессионального самоопределения детей и подростков.

Нормативно-правовые акты Российской Федерации в сфере дополнительного образования детей

1. Указ Президента РФ от 7 июля 2011 г. № 899 (ред. от 16 декабря 2015 г.) «Об утверждении приоритетных направлений развития науки, технологий и техники в Российской Федерации и перечня критических технологий Российской Федерации».

2. Указ Президента РФ от 19 апреля 2017 г. № 176 «О Стратегии экологической безопасности Российской Федерации на период до 2025 года» / СПС-Гарант.

3. Паспорт национального проекта «Образование», утвержденный решением президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому

развитию и национальным проектам 24 декабря 2018 года. // [Режим доступа: свободный] <https://edu.gov.ru/national-project>.

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

5. Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 года № 467 «Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

6. Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 17 декабря 2019 г. № Р-136 г. «Об утверждении методических рекомендаций по приобретению средств обучения и воспитания в целях создания новых мест в образовательных организациях различных типов для реализации дополнительных общеобразовательных программ всех направленностей в рамках региональных проектов, обеспечивающих достижение целей, показателей и результата федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», и признании утратившим силу распоряжения Минпросвещения России от 1.03.2019 г. № Р21 «Об утверждении рекомендуемого перечня средств обучения для создания новых мест в образовательных организациях различных типов для реализации дополнительных общеобразовательных программ всех направленностей».

7. Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 3 февраля 2020 г. № Р-9 «О внесении изменений в методические рекомендации по приобретению средств обучения и воспитания в целях создания новых мест в образовательных организациях различных типов для реализации дополнительных общеобразовательных программ всех направленностей в рамках региональных проектов, обеспечивающих достижение целей, показателей и результата федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», утвержденных распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 17 декабря 2019 г. № Р-136».

8. Положение о федеральном ресурсном центре дополнительного образования детей естественнонаучной направленности // Электронный ресурс [Режим доступа: свободный] [https://new.ecobiocentre.ru/upload/doc/ 1/Положение%20о%20ФРЦ.pdf](https://new.ecobiocentre.ru/upload/doc/1/Положение%20о%20ФРЦ.pdf).

УДК 373

Н.А. Минькина

МБДОУ «ДСКВ № 109», г. Братск

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ПО ФОРМИРОВАНИЮ
ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ.
ТЕМА: КВЕСТ «СПАСАЕМ ПЛАНЕТУ»**

Ключевые слова: квест-игра, экологическое воспитание, дошкольник.

«Мир спасёт не красота, а экологическая грамотность»

И.Д. Зверев

Данная разработка посвящена проблеме экологической грамотности дошкольников и построена на основе общенациональных ценностей российского

общества, таких, как природа, экологическая культура. И направлена на создание условий для развития мотивации и готовности к повышению своей экологической грамотности; способности обнаруживать экологические проблемы в повседневной жизни; действовать обдуманно и ценить природу.

Формирование данных компетенций в дошкольном детстве особенно важно для человека будущего. В разработке представлен конспект квест-игры по теме «Спасаем планету», который воспитанники погружаются в комплексную развивающую среду, способствующую его интеллектуальному и творческому развитию. Данная разработка будет полезна воспитателям дошкольных групп и другим специалистам дошкольного образования.

N.A. Minkina

Preschool educational institution of combined type № 109, Bratsk

METHODOLOGICAL DEVELOPMENT FOR THE FORMATION OF ENVIRONMENTAL LITERACY OF SENIOR PRESCHOOLERS.

THEME: THE QUEST «SAVE THE PLANET»

Keywords: quest-game, environmental education, pre-school child.

"The world will be saved not by beauty, but by environmental literacy"

I.D.Zverev

This article is devoted to the problem of environmental literacy of pre-school children and is based on the national values of Russian society, such as nature and ecological culture. And it is aimed at creating conditions for the development of motivation and readiness to improve their environmental literacy; the ability to detect environmental problems in everyday life; to act thoughtfully and appreciate nature.

The formation of these competencies in pre-school childhood is especially important for the person of the future. The article presents a summary of the quest game on the theme "Save the Planet", which students are immersed in a complex developing environment that promotes their intellectual and creative development. This development will be useful for teachers of preschool groups and other specialists of preschool education.

Экологическое образование заключается в повышении качества экологического воспитания детей дошкольного возраста, связанная с негативной статистикой загрязнения окружающей среды.

Дошкольный возраст – один из важных этап в развитии экологической культуры человека. В этот период закладываются основы личности, в том числе позитивное отношение к природе, окружающему миру. В этом дошкольном возрасте ребенок начинает выделять себя из окружающей среды, развивается эмоционально-ценностное отношение к окружающему, формируются основы нравственно-экологических позиций личности, которые проявляются во взаимодействиях ребенка с природой, в осознании неразрывности с ней. Благодаря этому возможны формирование у детей экологических знаний, норм и правил взаимодействия с природой, воспитание сопереживания к ней, активность в решении некоторых экологических проблем.

В наше время образовательный процесс базируется на таких составляющих как инициативность и самостоятельность. Такая форма образовательной деятельности как квест-игра интересна дошкольникам, она разнообразна по содержанию, динамична и включает творческие задания.

Цель методической разработки: создание условий для воспитания экологической грамотности, в рамках которой происходит формирование у детей экологических представлений и знаний, развитие положительных эмоций и чувств по отношению к природе, развитие восприятия природы как ценности, создание устойчивой мотивации к деятельности, направленной на защиту, сбережение и сохранение природной среды обитания, формирование экологических убеждений на основе экологической деятельности, посредством игры в квест.

Квест-игра в сфере экологической грамотности позволяет решить ряд важнейших образовательных задач:

1. Вовлечь каждого ребенка в активный и творческий процесс, развивать мышление, установление причинно-следственных связей.
2. Создать условия для развития толерантности, личной ответственности за выполнение работы, умение работать в команде и принимать мнения других детей.

В данной разработке представлен:

- конспект квест-игры;
- содержание методической разработки.

Квест «Спасаем планету»

Цель: закрепление представлений детей об экологических проблемах планеты и способах решения в процессе выполнения заданий квест-игры.

Задачи:

Образовательные: формировать экологическую грамотность; познавательно-исследовательский интерес, воображение, смекалку, умение самостоятельно находить решения в созданных проблемных ситуациях; формировать умение ставить элементарную цель и добиваться результата в ходе следования по маршруту квеста.

Развивающие: развивать внимание, координационные способности, умение ориентироваться в пространстве по карте, создать условия для двигательной и познавательной активности детей, для формирования таких качеств, как ловкость, быстрота, взаимовыручка.

Воспитательные: создать условия, способствующие сплочению детей в единую команду, формировать положительную мотивацию, направленную на достижение поставленной цели; воспитывать уважение друг к другу, чувство ответственности, внимательное отношение к окружающим, умение работать в команде.

Психологические: в процессе выполнения заданий развивать у детей познавательный интерес, воображение, логику, внимание, восприятие, память, устанавливать причинно-следственные связи.

Образовательная среда:

– характер взаимодействия субъектов деятельности: деловое общение в позиции взрослый-группа, ребёнок-взрослый (определение цели, правил); сотрудничество в позиции ребёнок-ребёнок (выполнение игровых заданий, взаимоконтроль);

– средства обучения и воспитания: средства стимулирования познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности.

Предшествующая работа: беседы на тему экологического воспитания; рассматривание иллюстраций; чтение художественных произведений о растениях и животных, организация и участие в акциях.

Методы: наглядные; словесные; игровые; практические; поисковые.

Приёмы: художественное слово (загадки); вопросы; беседа; проблемная ситуация; игра, эксперимент.

Планируемые результаты: дети спасли планету, «очистили от мусора».

Материалы и оборудование: глобус, мостик, подручные предметы, контейнеры, «мусор», обозначения станций (эмблемы), конверты, буквы.

Ход игры

Мотивационно-побудительный этап.

Педагог с детьми заходит в зал, где в центре стоит глобус, а под ним лежит письмо. Если дети не обращают внимание на глобус, педагог показывает глобус, концентрируя внимание на записке.

Записка: «Здравствуйте, дорогие ребята! Я – планета земля. Знаю, что вы очень дружные, добрые, умные, дети. Прошу вас мне помочь, на моей территории кто-то раскидал мусор и это мешает расти траве, животные съедают вредные для них продукты и заболевают».

Воспитатель спрашивает у детей что можно сделать (выслушивает ответы детей, продолжает читать письмо:

«Вам нужно двигаться по маршруту и выполнять различные задания, которые вы встретите. Если задание будет выполнено правильно, вы получите конверт, а что в нём, можно узнать только в конце игры».

Педагог из конверта достает обозначение станций и предлагает детям самим выстроить маршрут следования. Дети составляют маршрут и отправляются в путешествие.

Основной этап.

Команда отправляются по заданному маршруту, используя свой маршрутный лист.

Станция «Правила поведения». Воспитатель зачитывает детям ситуации, а дети угадывают можно так делать или нет. Если можно – хлопают, если нет – топают. Описание ситуаций:

Если я приду в лесок и сорву ромашку?
Если съем я пирожок и выброшу бумажку?
Если хлебушка кусок на пеньке оставлю?
Если ветку подвяжу, колышек подставлю?
Если разведу костер, а тушить не буду?
Если сильно насорю и убрать забуду?
Если мусор уберу, и порядок наведу?
Я природу люблю и всегда ей помогу!

После выполнения задания, педагог хвалит детей, предлагает подобрать картинки и составить плакат «Берегите планету», после выполнения задания дети забирают конверт.

Станция «Сортировочная». Детям предстоит собрать и рассортировать мусор в соответствующие контейнера.

в синий контейнер складываем бумагу;
в желтый контейнер – пластиковые бутылки;
в зеленый контейнер – крышки;
в красный контейнер – остальной мусор (фантики и т.п.).

Станция «Уборка мусора» (слайды: на экране водоём: река Ангара, на берегу мусор, на берегу погибшая рыба, чистая вода в реке с рыбками) Проблема: загрязнен водоём («что делать?»), обращает внимание на слайды, задаёт вопросы («почему рыба на берегу оказалась?», «что произошло?», «как достать мусор?»). Перед детьми стоит задача выловить мусор из водоёма с помощью подручных предметов (лопатками и другими инструментами) сложить в ведро, задание усложняет тем, чтоб дойти до ведра, нужно преодолеть препятствия (перейти через мост). После выполнения дети видят чистую Ангару и получают часть букв.

Станция «Фильтр». Проблема в стакане грязная вода. Чем можно очистить воду? Задача изготовить фильтр для воды и процедить воду. Воспитатель предлагает детям подумать из чего его можно сделать, выслушивает ответы, и дети его изготавливают.

Станция «Чудеса природы». Педагог предлагает просунуть руку в мешок и ощупать природный предмет. Дети должны угадать и описать, что находится в мешке (не называя), а другие дети отгадывают.

Заключительный.

Педагог: Вы молодцы, собрали все конверты, давайте посмотрим, что же в них.

Дети открывают конверты и собирают фразу «БЕРЕГИТЕ ПЛАНЕТУ» с помощью взрослого.

Педагог: Я тоже хочу вас попросить беречь природу, заботиться о ней, любить её и делать как можно больше добрых дел для того, чтобы наша планета Земля становилась еще красивее.

Литература

1. Аксенова З.Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников / З.Ф. Аксенова. – Москва : Сфера, 2018. – 491 с.
2. Кокуева Л.В. Воспитание дошкольников через приобщение к природе / Л.В. Кокуева. – Москва : АРКТИ, 2018. – 248 с.
3. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников / С.Н. Николаева. – Москва : Академия, 2017. – 224 с.
4. Николаева С.Н. Народная педагогика в экологическом воспитании дошкольников / С.Н. Николаева. – Москва : Мозаика-Синтез, 2018. – 954 с.

УДК 374.2

С.А. Моисеева

МБДОУ «ДСОВ № 88», г. Братск

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

Ключевые слова: экологическое воспитание, различные методы работы, педагогический процесс, развивающая среда.

В статье исследован вопрос организации экологического воспитания детей в дошкольных образовательных организациях. Экологическое воспитание должно учить детей понимать себя и всё, что происходит вокруг, правильно вести себя в природе. Экологическое воспитание осуществляется в дошкольном учреждении, через весь педагогический процесс – в повседневной жизни и на занятиях. В ходе организации экологического воспитания детей дошкольного возраста в дошкольном образовательном учреждении используются различные методы. Важнейшим условием успешной реализации комплексного подхода в формировании экологической культуры дошкольников, является создание развивающей среды.

S.A. Moiseeva

Pre-school education institution of general type № 135, Bratsk

FEATURES OF ORGANIZATION OF ENVIRONMENTAL EDUCATION AT PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTIONS

Keywords: environmental education, various methods of work, pedagogical process, developing environment.

The article examines the issue of the organization of ecological education of children in preschool educational organizations. Environmental education should teach children to understand themselves and everything that happens around them, to behave correctly in nature. Environmental education is carried out at a preschool institution, through the entire pedagogical process – in everyday life and in the classroom. In the course of organizing environmental education of preschool children in a preschool educational institution, various methods are used. The most important condition for the successful implementation of an integrated approach in the formation of the ecological culture of preschool children is the creation of a developing environment.

Экологическое воспитание детей – прежде всего воспитание человечности, т.е. доброты, ответственного отношения к природе, и к людям, которые живут рядом. Экологическое воспитание должно формировать умение детей понимать себя и всё, что происходит вокруг, правильно вести себя в природе.

В дошкольном возрасте дети в процессе целенаправленной организации жизнедеятельности могут освоить начальные основы представлений и элементарных понятий классической экологии, экологии человека, социальной экологии, доступные способы экологического взаимодействия с природой и людьми, получить ценностные ориентиры.

Детский сад является первым звеном системы непрерывного экологического воспитания, поэтому не случайно перед педагогами встает задача формирования у дошкольников основ культуры рационального природопользования.

Экологическое воспитание осуществляется в детском саду через весь педагогический процесс – в повседневной жизни и на занятиях. В реализации задач экологического воспитания большое значение имеет природное окружение в детском саду. Это уголки природы во всех группах, правильно оформленный и возделанный участок, дающие возможность постоянного непосредственного общения с природой; организация систематических наблюдений за природными явлениями и объектами, приобщение детей к регулярному труду.

В ходе организации экологического воспитания детей дошкольного возраста в дошкольном образовательном учреждении используются различные методы: словесные (беседы, чтение художественной литературы); наглядные (труд); экспериментальные (опыт). Дети знакомятся с природой через экскурсии, прогулки, занятия, экологические игры. Проводятся занятия первично-ознакомительного типа; занятия углубленно-познавательного типа; занятия обобщающего типа; занятия комплексного типа.

Важнейшим условием успешной реализации комплексного подхода в формировании экологической культуры дошкольников, является создание развивающей среды, в которой воспитатель личным примером демонстрирует детям правильное отношение к природе и активно, по мере своих возможностей, вместе с детьми участвует в природоохранной деятельности.

Литература

1. Аксенова З.Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников / З.Ф. Аксенова. – Москва : ТЦ Сфера, 2011. – 128 с. – (Библиотека воспитателя).
2. Ашиков В. И. Семицветик: Программа и руководство по культурно-экологическому воспитанию и развитию детей дошкольного возраста / В.И. Ашиков, С.Г. Ашикова. – Москва, 1997.

3. Гончарова Е.В. Технология экологического образования детей ДОУ Текст: учебное пособие / Е.В. Гончарова, Л.В. Моисеева. – Екатеринбург : Центр Проблем Детства, 2002. – 194 с.

4. Иванова А.И. Живая экология : программа экологического образования дошкольников / А.И. Иванова. [Текст]. – Москва : ТЦ Сфера, 2009. – 80 с.

5. Куликовская И.Э. Детское экспериментирование / И.Э. Куликовская, Н.Н. Совгир. – Москва : Изд-во педагогического общества России, 2011. – С. 79.

6. Маханева М.Д. Экология в детском саду и начальной школе : методическое пособие / М.Д. Маханева [Текст]. – Москва : ТЦ Сфера, 2010. – С. 171.

7. Николаева С.Н. Теория и методика экологического образования детей : учебное пособие / С.Н. Николаева [Текст]. – Москва, 2005. – 336 с.

8. Рыжова Н.А. Экологическое воспитание дошкольников с позиции новой парадигмы / Н.А. Рыжова // Дошкольное воспитание. – 2001. – № 7.

УДК 373

А.С. Моногарова, О.В. Андреева
МБДОУ «ДСОВ № 76», г. Братск

«ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА РЕБЕНКА, КАК СЛОЖНОЕ, СТАНОВИТСЯ ПРОСТЫМ?»

Ключевые слова: экологическая культура, экологическое воспитание, устойчивое развитие, экология в повседневной жизни детей.

В статье рассматривается вопрос об экологическом воспитании дошкольников, их комфортном понимании себя, поведении в обществе. О формировании у детей устойчивого экологического развития в процессе общения с педагогом и сверстниками, чтобы приобретение знаний, умений и навыков способствовало развитию основ экологической культуры. Представлен опыт работы дошкольного учреждения города Братска.

A.S. Monogarova, O.V. Andreeva
Pre-school education institution of general type № 76, Bratsk

"ECOLOGICAL CULTURE OF THE CHILD, HOW DOES THE COMPLEX BECOME SIMPLE?"

Keywords: ecological culture, ecological education, sustainable development, ecology in the daily life of children.

The article deals with the issue of ecological education of preschool children, their comfortable understanding of themselves, behavior in society. About the formation of children's sustainable environmental development in the process of communication with the teacher and peers, so that the acquisition of knowledge, skills and abilities contributes to the development of the foundations of environmental culture. The experience of the preschool institution of the city of Bratsk is presented.

*«У ребенка свое особое умение видеть, думать и чувствовать; нет ничего глупее, чем пытаться подменить у них это умение нашим»
(Жан-Жак Руссо)*

Экологическая культура – это одно из новых направлений дошкольной педагогики, которое отличается от традиционного ознакомления детей с природой. В детском саду закладываются основы экологической культуры в совместной деятельности педагога и ребенка.

Экологическая культура – сравнительно новое понятие и поэтому малоизученное. Но все-таки в работах известных ученых это понятие можно выделить.

В работах Я.А. Коменского, Ж.Ж. Руссо природа представлена как духовная ценность. К.Д. Ушинский в своих трудах подчеркивал важность воспитания и всестороннего развития ребенка посредством природной среды. Его взгляды разделяли Л.Н. Толстой и В.В. Сухомлинский, которые считали, что тесный контакт с природой благотворно влияет на развитие в ребенке нравственных качеств, умению видеть красоту окружающего мира, понимать и чувствовать её. Природа рассматривалась педагогами как универсальный объект для обучения ребенка.

Философия определяет экологическую культуру по двум направлениям. Первое направление включает в себя, экологическую культуру как социальное явление, одно из важнейших социальных характеристик культуры общества и самого общества в целом. Для второго направления экологическая культура – это качественно новая характеристика общей культуры личности, её поведения и сознания.

В культурологии экологическая культура – это компонент культуры всего общества, включающий в себя оценивание средств, при помощи которых осуществляется непосредственное воздействие человека на окружающую среду, и средств духовно – практического освоения природы (ценностные установки, культурные традиции и т.д.).

У детей дошкольного возраста взаимодействия и отношения с природной и социальной средой существуют на бессознательной основе. Дети не выделяют себя из окружающего мира, они ощущают себя естественной частью природы единство с ней. Ребёнок старшего дошкольного возраста открыт для того, чтобы воспринимать экологические правила, превращать их в свои привычки, в часть своей личности. Этот возраст наиболее благоприятен для экологического воздействия.

Экологическая культура ребёнка постепенно повышается, если стимулируют его интерес к природе, который пробуждает чувства ребёнка, вызывает сопереживание. Важно, чтобы ребёнок мог оценить поведение человека в природе, высказать своё суждение по этой проблеме.

Для детей дошкольного возраста наиболее характерны следующие элементы экологического сознания:

– потребность в общении с природой – это точка начала развития основ экологической культуры ребёнка, они ещё не отделяет себя от природы;

– эстетические и этические чувства, вызывающие общение с природой положительные или отрицательные эмоциональные оттенки.

Ещё одно условие развития основ экологической культуры детей – необходимость ставить их в поисковые ситуации, чтобы они активно, творчески, самостоятельно приобретали опыт и осваивали окружающий мир.

Такой самостоятельный опыт не должен быть однократным. Только когда ребенок постоянно узнает новое, общается, обобщает и проговаривает свое мнение и отношение к происходящему, ищет для себя, что-то не обычное, интересное, лишь только в этом случае знания становятся многогранны.

Основы экологической культуры могут быть заложены лишь в процессе общения с природой и с педагогически грамотно организованной деятельностью. Невозможно только читая природоведческую литературу научить детей любить природу, уважать и понимать её. Так же нельзя научить детей заботиться о животных если у педагога только лишь пластиковые игрушки. Именно поэтому в нашей группе успешно существует центр природы и экспериментов под названием «А почему?».

Здесь мы не только читаем энциклопедии и делаем простые опыты с водой и бумагой, здесь мы обсуждаем жизнь, как бы пафосно это звучало.

Любая тема нашей недели (между прочим, дети выбирают её сами), начинается с бурного обсуждения. В нашей практике используются три вопроса: «Что мы знаем», «Что хотим узнать», «Как будем узнавать». Здесь дети сначала проговаривают свои желания, затем анализируют свой опыт, дальше ставят перед собой задачу и ищут пути её решения. Какая бы не была тема космос или тело человека в ней обязательно должно формироваться гуманное, правильное отношение ребенка к происходящему вокруг. В теме космос мы затрагивали такие проблемы как мусор на орбите, чем вредит планете и всему живому. В теме цирк мы обсуждали, как и почему животные попали в данные условия и что могло бы быть если за ними ухаживать плохо. В теме пираты мы исследовали необитаемые острова узнавали, почему же там так плохо, что никто не живет. Нередко наши обсуждения перерастают в организацию сюжетно ролевой игры, так в теме строители пришлось оборудовать комнату отдыха и кафе здорового питания- мы заботились друг о друге и вновь в обсуждении встал вопрос об экологии, «А если застроить всю планету, и из чего строить чтобы не навредить нам и не обидеть планету?».

Экологическое воспитание – это не только воспитание любви к природе, это очень емкое понятие, в него входит в первую очередь воспита-

ние человечности, уважения к людям, доброты, борьбы со злом. Это и понимание себя, поведение в обществе и конечно же экология души.

Экологическое воспитание – способствует формированию качеств личности, отражающее систему экологических знаний, ценностных ориентаций на природу, нравственно – эстетические чувства и экологическую деятельностную активность. Она является составной частью общей культуры человека.

Экологическое воспитание объединяет в себе: знание основных законов природы; понимание необходимости считаться с этими законами и руководствоваться ими во всякого рода индивидуальной и коллективной деятельности; выработку чувства ответственного отношения к природе, окружающей человека среде, здоровью людей.

Для того, чтобы у детей формировалось устойчивое экологической развитие, процесс обучения должен быть гармоничным и сбалансированным. Важно, чтобы приобретение знаний, умений и навыков способствовало развитию основ экологической культуры.

Мы не только обсуждаем происходящее вокруг в докладах, но у детей нашей группы есть возможность рассказать о себе или вспомнить какое-то событие. В нашем центре есть специальное место в виде магнитной доски и полки, на которых дети размещают все что нужно им сейчас, свои фотографии принесенные из дома поделки сделанные по теме недели, рассказы и рисунки, которые делали сами или с родителями из дома или лук в прозрачном стаканчике (что бы было удобнее наблюдать как он растет). У нас даже есть большой жук навозник в красивой прозрачной коробочке, и дети искренне верят, что он сейчас спит, потому что зима- эту историю они придумали сами и трепетно проверяют его, рассматривая под лупой.

Экологическая культура – это способность людей пользоваться своими экологическими знаниями и умениями в практической деятельности.

В условиях глобального экологического кризиса, переживаемого человечеством, возникла необходимость в непрерывном экологическом образовании, основная цель которого состоит в формировании нового типа отношения к природе на основе воспитания экологической культуры личности. Дошкольный возраст можно рассматривать как начальную ступень экологического образования, поскольку именно в этот период жизни ребенок приобретает основы личностной культуры, ее базу, соответствующую широкому кругу общечеловеческих ценностей. Формирование экологической культуры выражается во всех видах деятельности ребенка.

Одна из воспитательных задач дошкольного возраста – заложить первые ориентиры в мире природы, в мире растений и животных как живых существ, обеспечить понимание первоначальных связей в природе.

Дошкольный возраст – это начальный этап становления личности человека. Главной целью экологического воспитания является форми-

вание начал экологической культуры: правильного отношения ребенка к природе, к себе и людям как к части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется.

Сведения о взаимосвязи конкретных растений, животных со средой обитания, об их приспособляемости к ней – это есть экологические знания. Они помогают ребенку понять, что рядом с ним находятся живые существа, к которым относится и он. Человеку нужны хорошие условия, чтобы он себя комфортно чувствовал, был здоров. К знаниям экологии так же относятся и элементарные сведения об использовании людьми природных богатств, об охране природы.

Экологическое воспитание – это новое направление дошкольной педагогики, которое отличается от традиционного ознакомления детей с природой. Необходима совместная деятельность, основанная на взаимном доверии, уважении понимании. Дети лучше и правильной запомнят если чем-то неизведанным с ними поделится воспитатель-друг. Правильно организованное, систематически осуществляемое в образовательных учреждениях под руководством воспитателей, экологическое воспитание оказывает интенсивное влияние на развитие ребенка, его ум, чувства, волю. Мир природы таит в себе большие возможности для всестороннего развития детей.

Организация обучения, прогулок, специальных наблюдений развивают мышление детей, способность видеть и чувствовать красочное многообразие явлений природы, замечать большие и маленькие изменения окружающего мира. Размышляя о природе, мы помогаем ребенку обогащать свои знания, чувства, у него формируется правильное отношение к живому, желание созидать, а не разрушать. Перед нами стоит задача показать детям разнообразие природных явлений, помочь понять, что все живое имеет потребности. Мы люди играем важную роль в сохранении или создании условий для живых существ, живущих по соседству.

Раннее общение детей с природой поможет воспитать в них правильные взгляды, оценить современное экологическое состояние и взаимоотношение человека с окружающей средой. Воспитать познавательный интерес к природе, искреннюю любовь и бережное отношение к лесу, животному и растительному миру, стремление к сохранению и приумножению природных богатств, для будущих поколений. Дети, которые знакомятся с явлениями окружающего мира, со средой своего дома, детского сада, не потому что им сказали, а по тому, что им хочется это узнать и они приняли это решение все вместе, они принимают такие знания как свои намного более продуктивно и естественно. Лучше формируется понимание самых простых связей между наблюдаемыми явлениями природы, сменой времен года. Проблемы экологического воспитания необходимо рассматривать не изолированно, а вместе с нравственным, эстетическим,

физическим развитием ребенка. В этом и заключается устойчивое развитие – непрерывный процесс взаимодействия ребенка с природой.

УДК 373

А.В. Мосейчук, О.Г. Калужских
МБДОУ «ДСКВ № 37», г. Братск

**ОРГАНИЗАЦИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ПРОСТРАНСТВА
НА ТЕРРИТОРИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
КАК СРЕДСТВО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Ключевые слова: Экологическое пространство, «уголок нетронутой природы».

Экологически правильные организация и оборудование экологического пространства – это первое и чрезвычайно важное условие для успешной работы по экологическому воспитанию дошкольников в ДОУ: оно позволяет проводить содержательную работу по формированию начал экологической культуры дошкольников и взрослых.

A.V. Moseychuk, O.G. Kaluzhskikh
Pre-school educational institution of combined type № 37, Bratsk

**ORGANIZATION OF ECOLOGICAL SPACE
ON THE TERRITORY OF PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTIONS
AS MEANS OF ECOLOGICAL EDUCATION OF PRE-SCHOOL CHILDREN**

Keywords: Ecological space, «corner of untouched nature»

The environmentally correct organization and equipment of ecological space is the first and extremely important condition for successful work on ecological education of preschool children in pre-school educational institution: it allows you to carry out meaningful work on the formation of the principles of ecological culture of preschoolers and adults.

Дошкольное детство – начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, к себе и окружающему миру. Умение любить и оберегать природу не приходит само, в основе сознательного отношения детей к ней лежат знания, которые в яркой эмоциональной форме преподнесли взрослые.

Наибольший результат достигается через непосредственное наблюдение в живой природе, через восприятие всеми органами чувств. Наблюдая, как из семечка вырастает растение, ребенок учится беречь и любить природу, видеть ее красоту и неповторимость.

Поэтому правильно организованный и хорошо озелененный участок на территории детского сада – необходимая среда для осуществления воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. На участке дошкольники должны быть окружены растениями, вокруг которых педагог организует различную деятельность. Дошкольник должен почувствовать и познать природу, уникальность живого на примере самой природы – тех ее представителей, которые стационарно произрастают в непосредственной близости от ребенка и составляют его повседневное предметное окружение.

Поэтому организация «зеленой зоны» должна быть первой заботой всего коллектива ДОУ, экологического подхода к жизни растений и специфики методики экологического воспитания дошкольников.

Цель экологического воспитания детей – формирование начал экологической культуры. Оно включает в себя: развитие у дошкольников и их родителей экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и всего мира; воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.

Согласно ФГОС дошкольного образования к личностным результатам освоения основной образовательной программы относятся: сформированность у дошкольников уважительного отношения к семье, населенному пункту, познавательного интереса к природе родного края, элементарных представлений в области живой природы и естествознания.

Говоря о специфике экологического воспитания дошкольников, следует отметить, что характерной чертой ее является непосредственный контакт ребенка с объектами природы, живое общение с растениями и животными, наблюдение и практическая деятельность по уходу за ними, осмысление увиденного в процессе обсуждения. Опосредованное познание природы (через книги, слайды, видео, сказки, картины и т.д.) имеет второстепенное значение: его задача – расширить и дополнить те впечатления, которые ребенок получает от непосредственного контакта с объектами природы.

Становится ясной та роль, которая отводится в экологическом воспитании созданию зоны природы, – рядом с дошкольниками должны быть сами объекты природы, произрастающие в нормальных (с экологической точки зрения) условиях.

Дошкольники познают все долго – при многократном повторении одних и тех же явлений и событий в течение учебного года, в течение пребывания в дошкольном учреждении. Постоянно растущие в доступной близости растения позволяют педагогу правильно организовать два вида взаимодействия детей с ними. Во-первых, общение как специфический вид деятельности, при котором зарождаются чувства ребенка (сочувствие, сопереживание, любовь, восприимчивость к красоте). Во-вторых, позна-

ние явлений и закономерностей жизни природы, через конкретные примеры растений произрастающих на территории детского сада.

Четкое соблюдение экологического подхода к оборудованию зоны природы в ДОУ позволит дошкольникам увидеть: неразрывную и самую общую связь растительного организма с внешней средой; морфофункциональную приспособленность к определенным элементам среды обитания; появление нового растительного организма, его рост, развитие и условия, обеспечивающие эти процессы; специфику растительного организма, его отличие от предмета.

Продуманная организация и оборудование зоны природы должны также обеспечить возможность осуществлять экологическое воспитание детей соответствующими методами: проводить многоразовые наблюдения объектов природы; фиксировать наблюдаемые явления доступными для детей способами; обсуждать увиденное; осуществлять различные виды деятельности: уход за растительными обитателями зоны природы, общение с ними, моделирование явлений природы; отражать впечатления природы в разных формах художественной и игровой деятельности.

Экологически правильная организация и оборудование зоны природы на территории ДОУ – это первое и чрезвычайно важное условие для успешной работы по экологическому воспитанию дошкольников: оно позволяет проводить содержательную работу по формированию начал экологической культуры дошкольников и взрослых.

При наличии хорошего участка ДОУ должно быть разнообразным и красивым, что создает благоприятную визуальную среду. При выборе растений и места их расположения нужно учитывать их биологические особенности. Деревья и кустарники сажаются те, которые произрастают в данных климатических условиях, с красивыми листьями или цветами, со съедобными для птиц плодами. Нельзя озеленять участок деревьями и кустарниками с ядовитыми плодами и колючками. Вдоль забора хорошо сделать живую изгородь из низкорастущих деревьев или кустарников. Это украсит участок и будет защищать его от ветра, пыли и копоти автомобилей. Зеленый щит из деревьев и кустарников позволит создать территорию с особым – улучшенным микроклиматом, то есть хорошую среду для пребывания дошкольников.

На участке ДОУ может быть много цветов – на центральном входе, вдоль основных дорожек. Планировка цветников зависит от условий каждого дошкольного учреждения. При достаточной земельной площади, устраивают большой цветник, за которым обычно ухаживают взрослые и старшие дошкольники, также разбивают по одной – две клумбы на участках каждой группы. Не мешая играм детей, они должны вписываться в каждый групповой участок. Цветущие растения создают прекрасную визуальную среду: развивают восприятие, благотворно действуют на психику, улучшают настроение, вызывают положительные эмоции – радость

и умиротворение. На групповых участках педагог с детьми будет выращивать рассаду, высаживать ее в грунт, а затем вместе проследить развитие растений до созревания и сбора семян. Не следует забывать про вертикальное озеленение: прекрасно выглядят увитые беседки на игровых площадках душистым горошком, декоративной фасолью.

Огород в ДОУ является одним из условий, которое необходимо для осуществления экологического воспитания детей в детском саду, чтобы знакомить дошкольников с природой и ее сезонными изменениями. Для выращивания на участке ДОУ следует брать такие культуры, которые не прихотливы к почве и просты в уходе, быстро всходят, растут и поспевают, имеют съедобные части и интересны для наблюдения.

Огород в ДОУ – это еще и возможность видеть результаты своей работы. Совместный труд на огороде дает возможность дошкольникам научиться ответственности, способствует формированию трудовых навыков и объединению детского коллектива. И, конечно, огород в детском саду, труд на свежем воздухе способствуют сохранению и укреплению здоровья ребят.

«Уголок нетронутой природы» в ДОУ – это еще одно экологическое пространство, которое может быть создано на участке любого детского сада. Это небольшая озелененная территория, которая не подвергается никакому воздействию со стороны человека: на ней не делают построек и посадок, не косят траву и не убирают опавшие листья, не выгаптывают слишком частыми прогулками с детьми. На таком уголке участка будет складываться естественный биоценоз – станут произрастать те растения, которые сами поселились и нашли благоприятные условия. Вслед за растениями поселятся насекомые. Со временем прорастут опавшие семена ближайших деревьев, кустарников. Эта территория будет ярким контрастом, декоративно оформленным газонам, которые преобладают в каждом детском саду. Она особенно ценна для городского детского сада, удаленного от естественной природы.

Организация на территории ДОУ различных «пространств» – это важное условие успешной работы по формированию начал экологической культуры. ДОУ может выбрать любое из перечисленных «пространств», чтобы наилучшим образом организовать и использовать в деятельности с дошкольниками свою зеленую зону.

Литература

1. Зверев А.Т. Экология. Наблюдаем и изучаем / А.Т. Зверев. – Москва : Оникс, 2015. – 782 с.
2. Иванова А.И. Мир растений. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду / А.И. Иванова. – Москва : Сфера, 2010. – 240 с.
3. Кокуева Л.В. Воспитание дошкольников через приобщение к природе / Л.В. Кокуева. – Москва : АРКТИ, 2005. – 248 с.

4. Коробова М.В. Малыш в мире природы / М.В. Коробова, Р.Ю. Белоусова. – Ленинград : Просвещение, 2010. – 110 с.

5. Машкова С.В. Познавательные-исследовательские занятия с детьми 5–7 лет на экологической тропе / С.В. Машкова и др. – Москва : Учитель, 2014. – 188 с.

УДК 373

Н.С. Нечаева, Н.А. Цыбуляева
МБДОУ «ДСКВ № 118», г. Братск

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДОШКОЛЬНИКОВ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА В ДОУ

Ключевые слова: природа, экологическое воспитание и поведение, развитие экологической культуры

В данной статье затронуты вопросы экологического воспитания и поведения современных дошкольников. Применяя дидактические игры, игры-эксперименты, создавая так называемую «Экологическую тропу», «Огород на подоконнике», а также постоянно пополняя РППС мы формируем у дошкольников экологическую культуру поведения.

N.S. Nechaeva, N.A. Tsybulyaeva
Pre-school educational institution № 118, Bratsk

FEATURES OF ORGANIZATION OF ECOLOGICAL CULTURE OF OLDER PRESCHOOLERS IN PRE-SCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTION

Keywords: nature, ecological education and behavior, development of ecological culture.

Article deals with the issues of environmental education and behavior of modern preschoolers. Using didactic games, games-experiments, creating the so-called "Ecological Path", "Garden on the windowsill", as well as constantly replenishing the developing subject-spatial environment, we form an ecological culture of behavior among preschoolers.

Экологическое воспитание дошкольников начинается уже с раннего детства, в это время они знакомятся с цветочками, травкой, насекомыми, животными, птицами, а также с различными природными явлениями. Именно в это время нужно объяснять детям, о необходимости беречь, любить и заботиться о природе, а также о том, что в природе все взаимосвязано.

Дети, в силу своего возраста, не всегда понимают, что значит любить, и как необходимо беречь и заботиться о природе. Поэтому главная задача нас – взрослых, в частности родителей и педагогов ДОУ, объяснить, показать и научить наших детей тому, что знаем и умеем сами.

В настоящее время мы наблюдаем процесс отстранения детей от природы. Большинство детей практически не имеют возможности об-

щаться с природными объектами. Современные дошкольники большую часть времени проводят за компьютером, телевизором, телефоном. Но ведь известно, что никакой фильм о природе не заменит живого общения ребенка с природой. Ребенок должен иметь возможность вдыхать запахи цветов, трогать листву и кору дерева, бегать босиком по траве. Он должен сам открывать загадки и тайны природы.

Поэтому первостепенной задачей экологического образования в ДОУ можно считать создание необходимых условий, и в том числе развивающей предметно-пространственной среды (РППС) для формирования у дошкольников экологической культуры и экологически грамотного поведения.

С этой целью в нашей группе детского сада была создана детская экобиблиотека и опытно-исследовательская минилаборатория «Юный эколог». Наша экобиблиотека представлена разнообразными красочными книгами о природе, а также энциклопедиями для детей, художественными произведениями, журналами, газетами. Здесь дети знакомятся с произведениями известных детских писателей – природоведов М. Пришвина, В. Бианки, Е. Чарушина, Н. Сладкова, К. Паустовского, Г. Скребицкого. Разучиваем о природе стихи А.С. Пушкина, Н.А. Некрасова, И.А. Бунина, Ф. Тютчева.

В минилаборатории находится весь необходимый материалы для экспериментирования (стаканчики, различные колбы, чашки Петри, палочки, пробирки, воронки, лупы, магниты, песочные часы и многое другое), а также микроскоп, спецодежда и различный природный материал. Здесь дети, совместно с воспитателем, проводят опыты с различными объектами живой и неживой природы, а также наглядно знакомятся со свойствами и качествами материалов. Работа в мини-лаборатории дает дошкольникам возможность самостоятельно проводить опыты, учиться обобщать и делать выводы.

В нашей группе мы, с помощью родителей, оформили уголок природы, в котором имеются гербарии, коллекции семян, цветов, перьев, листьев, коры деревьев, почвы, а также создана соответствующая предметно-пространственная среда, которая включает функционирование основных центров:

- неживой природы (земля, песок, глина, камни);
- живой природы (коллекции птиц, насекомых, животных, рыб, растений);
- рукотворного мира (бумага, древесина, ткань, металл, магниты и др.).

Оформлены стенды «Полезные ископаемые нашей местности», «Растения нашего края», «Красная книга Иркутской области».

Всем известно, что территория дошкольного образовательного учреждения – это важная составляющая в жизни каждого ребенка т.к.

здесь он проводит практически половину всего своего времени. С этой целью мы, совместно с родителями и детьми, облагородили и благоустроили территорию нашего участка. Для этого мы использовали природный (коряги, чурки, пни) и бросовый материал (старые пластинки, диски – солнышко, бабочки; пластмассовые бутылки – цветы, вазоны, коробочки от шоколадных яиц, камни и многое другое). Ведь используя бросовый материал для благоустройства территории, очищается территория, которая окружает ДООУ, и тем самым приносится польза окружающей среде. Мы, педагоги, уча ребят следить за порядком и чистотой на территории учреждения, например, собирая мелкий мусор, сухую листву, тем самым даем детям возможность понять и почувствовать, что даже от их посильных, на первый взгляд незначительных, действий зависит, каким будет окружающий мир. Ребенок должен понимать и свою ответственность за состояние окружающей среды. Гуляя ежедневно на прогулке, дети учатся наблюдать за изменениями в живой и неживой природе, проводить простейшие опыты, наблюдения – эксперименты, выполнять трудовые поручения.

Для более тесного контакта дошкольников с живой природой на нашем участке детского сада мы, совместно с родителями и детьми, оформили клумбы. Ухаживая за растениями, дети приобретают полезный опыт ухода за растениями, наблюдают за ростом растений от момента всходов до полного созревания. На территории детского сада растут различные виды деревьев: тополь, береза, ель, рябина, которые были посажены совместно с детьми и родителями. Имеются у нас и разные виды кустарников: сирень, черемуха.

Каждый год, ближе к весне, мы вместе с детьми разводим маленький огород на подоконнике. Здесь дети выращивают зеленый лук, чеснок, салат, петрушку, укроп, наблюдают за ростом моркови, картофеля, свеклы, огурцов и помидоров в разных условиях. У детей появляется возможность в течение длительного периода наблюдать за ростом растений от семени до семени, ухаживать за ними, делать зарисовки в своих дневниках наблюдений и проводить опытно – экспериментальную деятельность.

Большое значение в экологическом воспитании дошкольников мы придаем играм. В своей работе используем дидактические игры с экологическим и природоохранным содержанием. В таких играх дети уточняют, закрепляют и расширяют имеющиеся знания и представления о предметах и явлениях природы, растениях, животных, о правилах поведения в ней, природных взаимосвязях. Например: «Что такое природа?», «Природа и человек», «Связь живой и неживой природы», «Что опасно для природы?», «Чьи следы?» и т.д.

В процессе игр – экспериментов у детей обогащается опыт, а также развиваются такие качества, как организованность, дисциплинированность, собранность, аккуратность, ответственность, целенаправленность,

последовательность. Также в группе имеется различный дидактический материал для решения экологических задач, огромный иллюстративный материал, имеются муляжи животных, фруктов и овощей, видео – аудио материал и т.д. Имеющийся наглядный материал помогает детям знакомиться с различными природными объектами, а также помогает классифицировать их.

Известно, что познавательная деятельность дошкольников требует активизации, то есть у детей нужно вызывать интерес к познанию мира. Одним из эффективных методов познания закономерностей и явлений природы является игровая совместная деятельность воспитателя и детей. Поэтому, в рамках работы по активизации экологического воспитания дошкольников мы используем дидактические игры.

В дошкольном возрасте ребята могут устанавливать скрытые взаимосвязи, существующие в природе, понимать важные механизмы приспособления живой природы к средам обитания (наземная, наземно-воздушная, водная, почвенная). Для закрепления данного материала мы используем так называемую «Экологическую тропу». Дети видят зависимость внешних природных изменений от особенностей сезонов (падают ли осенью листья или почки набухают весной, трава высыхает или зеленеет, становится холоднее или ярко светит солнце и др.). Ребята с удовольствием наблюдают за одними и теми же объектами природы (деревьями, цветниками, огородом, птицами, насекомыми и др.) в разные сезоны. Благодаря этому у них формируются представления о цикличности явлений, развиваются умения предвидеть дальнейшие природные изменения.

Всем известно, что у детей дошкольного возраста много любимых героев сказок и популярных мультфильмов. Эти персонажи мы используем для создания игровых ситуаций, которые расширяют представления детей о растениях и животных, вызывают добрые чувства к ним. В игровых обучающих ситуациях мы используем характерные, примечательные черты сказочных героев, особенности их поведения. Например, такая игра «Карлсон рассказывает о птичьих гнездах».

Цель игры: уточнить представления детей о том, как и зачем птицы весной устраивают гнезда (чтобы вывести птенцов).

Ход игры: эта игровая обучающая ситуация используется весной после ряда наблюдений за гнездостроительным поведением птиц. Во время прогулки появляется Карлсон с корзинкой (сумкой) и рассказывает детям, что на крыше его дома и на деревьях появилось много птиц. Они взбудоражены – громко кричат, чирикают, прогоняют друг друга, носят в клювах какие-то палки, веточки, соломинки, ссорятся из-за них. Карлсон просит объяснить, что происходит. Дети рассказывают ему о своих весенних наблюдениях. Затем Карлсон подробно рассказывает детям о том, как выют гнезда на пернатые друзья – вороны, воробьи.

С образом доктора Айболита у дошкольников связаны представления о добром враче, который лечит животных и заботится о них. В нашей группе есть кукла Айболит и этот персонаж мы включаем в игровые обучающие ситуации. В рамках игровых действий Айболит исполняет роль, важную для экологического воспитания детей. Он показывает, как нужно осматривать пациентов, как ставить диагноз (т.е. определять состояние объекта по внешним признакам), устанавливать причину отклонения от нормы (т.е. выявлять нехватку тех или других компонентов среды обитания), определять способы лечения. Большую роль в развертывании игры с Айболитом выполняет атрибутика (чемоданчик, в котором могут быть предметы ухода за растениями и животными, машина, на которой он приезжает к больным и т.д.). Важно иметь в виду следующее – в рамках игры совершается реальное общение с живыми объектами и их средой обитания. Можно предложить игру «Айболит осматривает комнатные растения».

Цель игры: учить детей внимательно осматривать растения и находить признаки их нездорового состояния, показать, как можно помочь комнатным растениям, т.е. улучшить среду обитания, воспитывать бережное отношение ко всему живому, объяснить, что для живых существ необходимы хорошие условия жизни.

Ход игры: воспитатель сообщает детям, что к нам в гости приехал доктор Айболит, чтобы осмотреть растения. Айболит въезжает на машине, здоровается с детьми, говорит, что за зиму растения ослабли, поэтому он считает своим долгом помочь им, хочет посоветовать ребятам, как лучше за ними ухаживать. Доктор внимательно осматривает каждое растение, оценивает почву, степень освещенности, указывает на признаки неблагополучия, дает рекомендации по уходу за растениями. В завершении он напоминает, что посетит ребят через 2–3 недели, чтобы посмотреть на зеленых пациентов и проверить, как выполнены его рекомендации.

Таким образом, благодаря использованию в работе с детьми дидактических игр, игр-экспериментов, обогащая РППС у дошкольников складывается первоначальная экологическая картина мира, в которой они учатся действовать, соблюдая доступные экологические правила.

Литература

1. Бобылева Л. К природе с добротой: экологическая беседа со старшими дошкольниками / Л. Бобылева, О. Бобылева /// Дошкольное воспитание. – 2012. – № 4.
2. Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология : практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж : Учитель, 2014.
3. Николаева С.Н. Теория и методика экологического образования детей : учебное пособие для студ. пед. вузов / С.Н. Николаева. – Москва : Академия, 2002.

4. Сроломеникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду : прогр. и метод. рекомендации для занятий с детьми 2–7 лет / О.А. Соломенникова. – Москва : Мозаика-Синтез, 2015.

УДК 373

Е.Г. Никифорова

МБОУ «СОШ № 34», г. Братск

РЕШЕНИЕ ПРОЕКТНОЙ ЗАДАЧИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ КАК ИННОВАЦИОННАЯ ФОРМА ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Ключевые слова: экологическое образование, новые Стандарты, проектные задачи.

В статье исследован вопрос об организации экологического образования в начальной школе. В описании приведены характеристики и условия формирования экологической культуры у младших школьников. В данной статье представлен опыт экологического образования и воспитания через решение проектных задач в учебной деятельности.

E.G. Nikiforova

Secondary school № 34, Bratsk

SOLUTION OF DESIGN PROBLEM IN ELEMENTARY SCHOOL AS INNOVATIVE FORM OF ENVIRONMENTAL EDUCATION

Keywords: environmental education, new standards, project tasks.

The article examines the issue of the organization of environmental education at primary schools. The article describes the characteristics and conditions for the formation of ecological culture at primary school children. This article presents the experience of environmental education and upbringing through the solution of project tasks in educational activities.

Экологическое образование сегодня – это важнейшая составляющая в учебной и воспитательной работе в школе. Наше общество нуждается в экологически грамотных людях, которые смогут обеспечить развитие общества, цивилизации и сберечь природу для будущих поколений. Педагогам в школе необходимо использовать такие современные технологии, чтобы процесс обучения был интересным, увлекательным и эффективным.

Начальная школа с принятием закона о новых государственных образовательных стандартах (ФГОС) стала одним из самых инновационных направлений развития российского образования. Необходимо использовать в учебном процессе приемы и методы, которые формируют у младших школьников умение самостоятельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения. Одной из форм организации учебного процесса при

реализации ФГОС является проектная деятельность. Чтобы формировать у наших учеников самостоятельность и развивать познавательные умения эффективно использовать метод проектов. Но проектная деятельность для младших школьников не соответствует возрастным особенностям, поэтому прообразом проектной деятельности являются проектные задачи.

Проектная задача – что это? Это система специальных заданий или действий, которые направлены на получение результата и которые ориентированы на применение учащимися действий, средств и приемов не в стандартной (учебной) форме. Чтобы решить проектную задачу младшим школьникам предлагаются все необходимые средства и материалы (набор заданий) и данные для их выполнения.

В ходе решения проектных задач у младших школьников есть возможность не только систематизировать материал по экологии, но и применять его на практике, а это очень важно. Уровень экологической культуры младших школьников повышается, если внедрять в систему экологического образования проектную деятельность и регулярно использовать решение проектных задач, как эффективное средство экологического обучения и воспитания младших школьников.

В начальной школе уже с 1-го класса можно вводить в учебный процесс специальные проектные задачи, направленные на реализацию экологического образования. В начальной школе нашего общеобразовательного учреждения есть опыт реализации следующих проектных задач:

1 класс: «В стране эко-сказок» (проект книги экологических сказок);

2–3 класс: «Откуда берется мусор?» (изготовление изделий из бросового материала);

2–4 класс: «Скажи мусору – НЕТ!» (изготовление листовок);

3 класс: «Тайны морей и океанов» (изготовление коллажа);

3–4 класс: «Россия – Родина моя» (изготовление иллюстрированного альбома);

4 класс: «Космический рейс» (учебное пособие).

Опыт работы показал, что при решении проектных задач у выпускника начальной школы были достигнуты следующие результаты:

– улучшилось качество экологических знаний;

– изменилось отношение к природе;

– начали формироваться экологическое мышление и сознание;

– изменился тип мотивации взаимодействия с природой.

Проектная деятельность органично вписывается в структуру экологического образования. Экологический материал в форме решения проектных задач даёт богатую почву для формирования экологической культуры и экологического образования в современной школе.

Литература

1. Байбородова Л.В. Проектная деятельность школьников в разновозрастных группах : пособие для учителей общеобразовательных организаций / Л.В. Байбородова, Л.Н. Серебrenников. – Москва : Просвещение, 2013. – 175 с. – (Работаем по новым стандартам).
2. Воронцов А.Б. Проектные задачи в начальной школе. ФГОС / А.Б. Воронцов, В.М. Заславский, Н.И. Трояновская. – Москва : Просвещение, 2011. – 176 с.
3. Федеральные Государственные Образовательные Стандарты. URL: <http://www.standart.edu.ru>.
4. Формы и содержание внеклассной работы по экологическому воспитанию учащихся / авт.-сост.: Н.А. Петрова, Е.В. Семенова. – Мозырь : Белый ветер, 2000. – 80 с.
5. Черезова Л.Б. Теория и методика экологического образования детей : учеб. пособие / Л.Б. Черезова. – Волгоград : Изд-во ВГПУ «Перемена», 2010. – 135 с.

УДК 373

А.В. Онухова

МБДОУ «ДСОВ № 106» г. Братск

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТ

Ключевые слова: интеллект-карта, экологическое воспитание, исследовательские умения.

В статье исследуется вопрос о том, как внедрить экологическое воспитание детей через использование метода интеллект-карт. Как научить ребенка проявлять познавательный интерес и планировать разные виды деятельности. Как организовать продуктивное сотрудничество детей и взрослых.

A. V. Onukhova

Pre-school educational institution of general type № 106, Bratsk

FORMATION OF ECOLOGICAL REPRESENTATIONS OF SENIOR PRESCHOOL CHILDREN WITH USE OF INTELLIGENCE MAPS

Keywords: intelligence map, environmental education, research skills

The article explores the question of how to implement environmental education of children through the use of the method of intelligence maps, how to teach a child to show cognitive interest and plan different activities, how to organize productive cooperation between children and adults.

Необходимость экологического образования и воспитания признается сегодня всеми. Наряду с межкультурным компонентом экологическое образование и воспитание являются важнейшей основной частью Программы «Вдохновение» и не только.

Экологическое образование и воспитание призвано внести свой вклад в процесс сохранения и заботы об окружающей среде, бережного отношения к ресурсам, активного участия в защите и облагораживания окружающего мира. В повседневной жизни дошкольной организации образ мыслей и действий, связанные с окружающей средой, могут быть интегрированными и могут поддерживаться в любое время и самыми разными способами. Из самых разнообразных способов в работе были выбраны интеллект-карты не только в экологическом воспитании детей, но и в других направлениях.

Что же такое интеллект карты?

Интеллект-карта, или карта мышления – это отображение на бумаге эффективного способа думать, запомнить, вспомнить, решать творческие задачи, а также возможность представить и наглядно выразить свои внутренние процессы обработки информации, вносить в них изменения, совершенствовать.

Изначально, определили тему интеллект-карты и выбрали тему Байкал, так как в данное время проводится много проектов по его защите. Центральной картинкой в нашей интеллект-карте стало, конечно же изображение Байкала. Но у детей возникли трудности со схематичным изображением, эту проблему решили с помощью многофункционального дидактического пособия «Stickypicture».

Stickypicture дословно переводится с английского языка как липкая картинка и представляет собой комплект игровых полей, сюжетных картинок и символов. Все картинки крепятся к полю с помощью липучки. Данное пособие позволяет многократно использовать картинки, переставлять, дополнять интеллект-карту по разным темам.

Далее определились в каких направления ребята хотели бы изучить Байкал. И это – животные Байкала, рыбы Байкала, природа, и сохранение Байкала.

Из энциклопедий ребята узнали какие животные живут на Байкале. Детей так заинтересовали животные Байкала, что они предложили найти побольше информации о каком – либо животном дома с родителями. Так, на следующий день появилась подробная информация об ирбисе, красном волке, дети узнали, что эти животные занесены в Красную книгу, узнали, чем они питаются, как охотятся. Так же ребята рассказали о лосе, росомхе, кабарге, лисе, зайце, рыси, медведе, их питании, среде обитания, детенышах, узнали о том, что нельзя охотиться на животных, которые обитают на Байкале. Таким образом была составлена одна ветвь в нашей интеллект – карте.

Хочется отметить, что изначально не все дети активно включились в изучение Байкала, но, когда ребята рассказывали о том или ином животном и прикрепляли свою картинку к интеллект-карте, остальным детям тоже захотелось поучаствовать в составлении карты и, было принято ре-

шение, так же дома с родителями изучить некоторые растения, которые растут на Байкале. Ребята дома изучили некоторые растения и рассказали о них в саду. Так ребята из группы узнали о бадане, щитовнике, боровой матке, анисе, солодке и других растениях. Большое детское удивление было тогда, когда дети узнали, что эти растения используют в медицине.

После растений принялись за изучение рыб, узнали строение рыб, чем они похожи, их различия, чем питаются. Из видеофильмов о Байкале узнали какие рыбы обитают в озере, это – голец, ленок, таймень, омуль, так же узнали, что этих рыб запретили вылавливать. Так же есть сиг, щука, лещ и другие. Ребята предложили выяснить смогут ли рыбы выжить в грязной воде. В прозрачную емкость с водой налили воду и загрязнили ее с помощью песка и бытовых отходов. Вода получилась настолько грязная, что в воде не было видно рыбку, которую ребята сделали своими руками, после того как дети вытащили своих рыбок из воды, заметили, что на рыб прицепились, пакеты, нитки и другой мусор. Так дети сделали выводы что в грязной воде рыбам трудно выжить. После этого эксперимента, перешли к изучению охраны и защиты Байкала.

В ходе беседы, ребята проговорили правила поведения на природе: нельзя мусорить не только на суше, но и в воду нельзя ничего бросать. Изучили работу заводов, из-за которых отходы переработки продуктов сливаются в воду, и негативно влияют на окружающую среду.

В завершении нашего проекта, дети сделали вывод, что не только Байкал, но и всю окружающую среду нужно беречь, охранять.

Таким образом, интеллект-карту можно посвятить полностью экологическому воспитанию, либо выделить определенную ветвь. Так, например, изучая с детьми тему весна или осень, зима, выделялись такие ветви как жизнь животных и изменения в живой природе. Изучая тему Братск, так же можно выделить отдельные ветви, направленные на экологической воспитание.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования интернет ресурс <https://pravobraz.ru/federalnyj-gosudarstvennyj-obrazovatelnyj-standart-doshkolnogo-obrazovaniya/>.

2. Бьюзен Тони "Интеллект-карты. Полное руководство по мощному инструменту мышления интернет ресурс https://www.litres.ru/toni-buzen/intellekt-karty-polnoe-rukovodstvo-po-moschnomu-instrumentu-mys/#buy_now_noreg.

**ОСОБЕННОСТИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
В ИНТЕРЕСАХ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ**

Дошкольный возраст – важный период в развитии экологической культуры человека. На данном этапе формируются основы личности, в том числе отношение к природе, окружающему миру.

В этом возрасте ребенок начинает выделять себя из окружающей среды, развивается эмоционально-ценностное отношение к окружающему. Детский сад является первым звеном системы непрерывного экологического образования.

В дошкольном возрасте у детей закладывается бережное отношение к природе. В результате этого перед детскими образовательными учреждениями встаёт важная задача.

Согласно ФГОС ДО, педагогические условия реализации экологического образования должны обеспечивать полноценное развитие личности детей в сфере экологии на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к природному окружению.

K.S. Otarian, T.N. Zvereva
Pre-school educational institution of general type № 86, Bratsk

**FEATURES OF ENVIRONMENTAL EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN
IN ACCORDANCE WITH SUSTAINABLE DEVELOPMENT**

Preschool age is an important period in the development of human ecological culture. At this stage, the foundations of personality are formed, including the attitude to nature and the surrounding world.

At this age the children begin to distinguish themselves from the surrounding environment, develop an emotional-value attitude to the environment. Kindergarten is the first link in the system of continuous environmental education.

At preschool age children develop a careful attitude to nature. As a result, children's educational institutions face an important task.

According to the Federal State Educational Standard, the pedagogical conditions for the implementation of environmental education should ensure the full development of children's personality in the field of ecology against the background of their emotional well-being and positive attitude to the natural environment.

Большинство стран, в том числе и Россия, стали присоединяться к реализации концепции «устойчивого развития». Это говорит о том, что человечество должно согласовывать свою деятельность с законами природы. Необходимо менять потребительское отношение к природе на признание ее самоценности. Важным условием перехода современного общества к «устойчивому развитию» является экологическое образование.

Экологическое образование дошкольников, в нашей стране одно из приоритетных направлений в образовании в целом.

Формируются основы нравственно-экологических позиций личности, которые проявляются во взаимодействиях ребенка с природой, в осознании неразрывности с ней. Благодаря этому возможны формирование у детей экологических знаний, норм и правил взаимодействия с природой, воспитание сопереживания к ней, активность в решении некоторых экологических проблем. С учётом всего этого накопление знаний у детей дошкольного возраста не является самоцелью. Они – необходимое условие выработки эмоционально-нравственного и действенного отношения к миру.

Дошкольный возраст отличается особенностями условий жизни и требований, которые предъявляются ребенку на данном этапе его развития, спецификой его отношений с окружающим миром, уровнем развития психологической структуры личности ребенка, его знаний и мышления, совокупностью определенных физиологических особенностей.

При отборе содержания экологического образования дошкольников необходимо учитывать следующие принципы.

- научность и доступность – знакомство дошкольников с совокупностью элементарных научных экологических знаний, которые служат основой формирования мотивации действий ребенка, развития познавательного интереса, формирования основ мировоззрения;

- гуманистичность – воспитание человека с новыми ценностями, владеющего основами культуры потребления, заботящегося о своем здоровье и желающего вести здоровый образ жизни; имеющего представления о разнообразии ценностей природы: эстетической, нравственной, познавательной, практической и т.д.;

- системность – отражение в характере, логике, последовательности подачи материала, организации работы в дошкольном учреждении, в изучении живых объектов как систем разного уровня.

- целостность – отражение, прежде всего, целостного восприятия дошкольником окружающего мира и единство ребенка с миром природы).

В старшем дошкольном возрасте у детей имеется ряд особенностей, которые непременно должны учитываться при работе с детьми по экологическому образованию:

- зрительное восприятие становится ведущим при ознакомлении с окружающим;

- до конца осваиваются сенсорные эталоны;

- возрастает целенаправленность, планомерность, управляемость, осознанность восприятия;

- с установлением взаимосвязей с речью и мышлением восприятие интеллектуализируется.

Особенностями экологического образования детей старшего дошкольного возраста являются:

- активная деятельность старших дошкольников на осознанное сохранение природы;
- гуманно-ценностное отношение к природе;
- любовь к растительному и животному миру;
- формирование экологических знаний, культуры и отношения к природе.

Задачи педагогов сводятся к следующему:

1. Создавать условия для формирования элементарных биологических представлений:

- знакомить с развитием жизни на Земле (рассказывать о происхождении, многообразии форм жизни: о микроорганизмах, растениях, животных, их происхождении, особенностях жизни, среде обитания и т.д.);

- предоставить возможность осваивать учебный материал в доступной форме;

- формировать эмоционально-положительное отношение к природе.

2. Обеспечивать условия для развития экологического сознания:

- знакомить с представителями живой и неживой природы;

- рассказывать о взаимосвязи и взаимодействии всех объектов природы;

- способствовать формированию осознано-правильного отношения к планете Земля (наш общий дом) и к человеку как части природы;

- знакомить с проблемой загрязнения окружающей среды, с правилами личной безопасности; способствовать развитию бережного и ответственного отношения к окружающей природе; создавать условия для самостоятельной деятельности по сохранению и улучшению среды.

Особенность экологического воспитания состоит в большом значении положительного примера в поведении взрослых. Поэтому воспитатели не только учитывают это сами, но и значительное внимание уделяют работе с родителями. Здесь необходимо достичь полного взаимопонимания.

Родители должны осознать, что нельзя требовать от ребенка выполнения какого-либо правила поведения, если взрослые сами не всегда ему следуют. Например, сложно объяснять детям, что надо беречь природу, если родители сами этого не делают. А разные требования, предъявляемые в детском саду и дома, могут вызвать у них растерянность, обиду или даже агрессию. Однако то, что можно дома, не обязательно должно быть разрешено в детском саду и наоборот. Нужно выделить основное, что требует совместных усилий от педагогов и родителей. Нужно рассмотреть и обсудить полученные результаты и принять совместное решение относительно окончательного перечня жизненно важных правил и запретов.

Выбрав в качестве образца несколько приемов позитивного регулирования поведения детей, можно раскрыть их на конкретных примерах.

Воспитать в детях положительное отношение к природе возможно лишь тогда, когда сами родители обладают экологической культурой. Эффект воспитания детей во многом обусловлен тем, насколько экологические ценности воспринимаются взрослыми как жизненно необходимые. Заметное влияние на воспитание ребенка оказывает уклад, уровень, качество и стиль жизни семьи. Дети очень восприимчивы к тому, что видят вокруг себя. Они ведут себя так, как окружающие их взрослые. Родители должны осознать это. Именно потому, прежде чем начать экологическую работу с детьми, необходимо приступить к работе с родителями.

Итак, воспитание у детей любви к природе, способности воспринимать ее красоту – одна из важных задач детского сада. В этой работе его первыми помощниками должны стать родители.

В работе по экологическому воспитанию детей необходимо использовать разные формы и методы в комплексе, правильно сочетать их между собой. Выбор методов и необходимость комплексного их использования определяется возрастными возможностями детей, характером воспитательно-образовательных задач, которые решает воспитатель. Эффективность решения задач экологического воспитания зависит от многократного и вариативного их использования. Они способствуют формированию у дошкольников отчетливых знаний об окружающем мире.

Литература

1. Анцыперова Т.А. Экологические проекты как средство формирования познавательного интереса дошкольников к природе / Т.А. Анцыперова // Детский сад от А.до Я. – 2009. – № 1. – С. 152–158.
2. Бобылева Л. К природе – с добротой: экологическая беседа со старшими дошкольниками / Л. Бобылева, О. Бобылева // Дошкольное воспитание. – 2010. – № 4. – С. 38–43.
3. Бодракова Н.И. Экологическое воспитание дошкольников / Н.И. Бодракова // Детский сад от А.до Я. – 2008. – № 6. – С. 104–109.
4. Вдовиченко С. Экологические модели / С. Вдовиченко, Т. Воробьева // Дошкольное воспитание. – 2008. – № 12. – С. 121–122.

**ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ
 И ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ
 В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ**

Ключевые слова: экологическое образование, воспитание и развитие, экологическое воспитание, программные задачи, игровая обучающая ситуация.

В статье исследован вопрос о роли инновационных форм экологического образования и формирования экологической культуры в общеобразовательных учреждениях. Игровая обучающая ситуация – одна из инновационных форм экологического воспитания. В статье рассматриваются основные виды ИОС и их влияние на экологическое воспитание и образование дошкольников. Игровые обучающие ситуации по экологическому воспитанию предполагают интегрированный подход в организации образовательной, а также самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста. ИОС включает в себя взаимосвязь исследовательской деятельности, музыки, изобразительной и театральной деятельности, физической активности детей, экскурсий.

E.V. Oschepkova
Pre-school education institution of general type № 101, Bratsk

**INNOVATIVE FORMS OF ENVIRONMENTAL EDUCATION AND FORMATION
 OF ENVIRONMENTAL CULTURE AT GENERAL AL INSTITUTIONS**

Keywords: environmental education, education and development, environmental education, program tasks, game learning situation.

The article examines the role of innovative forms of environmental education and the formation of environmental culture at general educational institutions. A game-based learning situation is one of the innovative forms of environmental education. The article discusses the main types of information educational environment and their impact on environmental education and education of preschool children. Game training situations on environmental education suggest an integrated approach in the organization of educational, as well as independent activities of preschool children. Information educational environment includes the relationship between research activities, music, visual and theatrical activities, physical activity of children, and excursions.

Взаимодействие человека с природой – актуальная проблема современности. В настоящее время в России действует система непрерывного экологического образования, первым звеном которой является ДОУ. Ребенок, начиная с дошкольного возраста, включается в систематическое экологическое образование, с учетом преемственности [1; с. 58]. Работа дошкольных учреждений в системе непрерывного экологического образования улучшает координацию дошкольных учреждений с другими орга-

низациями, что позволяет получить более эффективные результаты [2; с. 104].

За последнее время были созданы программы двух типов – комплексные, направленные на всестороннее развитие детей, и парциальные, обеспечивающие одно или несколько направлений воспитания и развития, среди последних – немало экологических. К числу таких комплексных программ относятся: «Радуга», «Детство», «Развитие», «Истоки», «Детский сад – дом радости», «Кроха». Министерством одобрен и ряд парциальных экологических программ – «Семицветик», «Природа и художник», «Наш дом – природа», «Жизнь вокруг нас», «Паутинка», «Юный эколог» [3; с. 125].

В своей работе с детьми по экологическому воспитанию я использую игровые обучающие ситуации. ИОС – это полноценная, но специально организованная сюжетно-ролевая игра. Ее характеризуют следующие моменты:

- она имеет короткий и несложный сюжет, построенный на основе жизненных событий, сказочного, либо литературного произведения, которое хорошо знакомо дошкольникам;

- оснащена необходимыми игрушками, атрибутикой; для нее специально организуются пространство и предметная среда;

- в содержание игры заложены дидактическая цель, воспитательная задача, которым подчинены все ее компоненты – сюжет, ролевое взаимодействие персонажей и пр.;

- игру проводит воспитатель: объявляет название и сюжет, распределяет роли, берет одну роль на себя и исполняет ее, поддерживает воображаемую ситуацию в соответствии с сюжетом;

- воспитатель руководит всей игрой: следит за развитием сюжета, исполнением ролей детьми, ролевыми взаимоотношениями; насыщает игру ролевыми диалогами и игровыми действиями, через которые и осуществляется дидактическая цель.

Выделим несколько видов игровой обучающей ситуации, с помощью которых успешно решаются различные программные задачи ознакомления детей с природой и их экологического воспитания.

Виды игровой обучающей ситуации:

- ИОС с игрушками-аналогами;
- ИОС с литературными персонажами;
- ИОС типа путешествий [4; с. 126–148].

Игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами.

Аналоги – это такие игрушки, которые изображают объекты природы: конкретных животных или растения. Игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами в своей работе мы используем во всех возрастных группах, причем сопоставляем их не только с живыми объектами, но и с

их изображениями на картинах, наглядных пособиях, а также макеты природного уголка выполненных своими руками.

Игрушки-аналоги мы включаем в любые игровые обучающие ситуации, в любую форму экологического воспитания детей: наблюдения, занятия, труд в природе. Во всех случаях они помогают в формировании у ребят отчетливых реалистических представлений о природе.

Игровые обучающие ситуации с литературными персонажами.

Второй тип ИОС связан с использованием кукол, изображающих персонажей произведений, хорошо знакомых детям. Герои полюбившихся сказок, рассказов, мультфильмов воспринимаются детьми эмоционально, будоражат воображение, становятся объектами подражания. Для реализации целей экологического воспитания подходят такие литературные произведения, содержание которых так или иначе связано с природой, а герои имеют кукольное воплощение. В детском литературном репертуаре таких произведений много – это прежде всего народные и авторские сказки «Репка», «Курочка Ряба», «Красная Шапочка», «Доктор Айболит».

С куклами, изображающими главных героев сказок, можно построить много различных ИОС, которые помогут решить разные программные задачи ознакомления детей с природой, выработки у них необходимых навыков.

При разработке ИОС я всегда учитываю, чтобы все слова и действия куклы соответствовали ее литературной биографии; в новой ситуации она должна проявлять себя так же, как и в произведении.

Игровые обучающие ситуации типа путешествий.

Игра-путешествие мною используется в работе с детьми разных возрастных групп. Путешествие – сюжетно-ролевая игра, в которой дети посещают новые места или учреждения. Важная особенность игровой обучающей ситуации в путешествии – в ней всегда есть ведущей (экскурсовод, руководитель похода), роль которую берет на себя взрослый. В своей работе я широко сотрудничаю с инструктором ФК, с педагогами дополнительного образования, музыкальным руководителем. Содержание игровой обучающей ситуации не должно противоречить экологическим знаниям, формируемым в процессе других видов деятельности. Игровые действия должны проводиться в соответствии с правилами и нормами поведения в природе.

В заключении хотелось бы сказать, что в работе с дошкольниками по их экологическому воспитанию мы с коллегами используем интегрированный подход, предполагающий взаимосвязь исследовательской деятельности, музыки, изобразительной, театральной деятельности, физической культуры, игры, экскурсий, а также организации самостоятельной деятельности детей.

Я заметила, что при использовании игр и игровых ситуаций на занятиях по экологии дети становятся более внимательными, они с интересом

слушают рассказы о животных и растениях, задают много дополнительных, интересующих их вопросов.

Таким образом, можно сделать вывод: что воспитательное и развивающее значение подобных игр огромно. Они формируют культуру игры, служат в дошкольный период жизни естественной формой передачи детям знаний, способствуют усвоению социальных норм и правил и, что особенно важно, являются, наряду с другими видами деятельности, основой самостоятельных игр, в которых дети могут творчески использовать полученные знания.

Литература

1. Гончарова Е.В. Теория и методика экологического образования детей дошкольного возраста : курс лекций для студентов высших педагогических учебных заведений. – Нижневартовск : Изд-во Нижневарг.гуманит.ун-та, 2008. – 326 с.

2. Лазарева О.Н. Теория и методика экологического образования детей : учебное пособие / О.Н. Лазарева, Н.А. Волкова, В.М. Ворошилова // Урал. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург, 2004. – 279 с.

3. Николаева С.Н. Теория и методика экологического образования детей / С.Н. Николаева. – 2-е изд., испр. – Москва : Академия, 2018.

4. Маханева М.Д. Экологическое развитие детей дошкольного и младшего школьного возраста : метод. пособие для воспитателей ДОУ и педагогов начальной школы / М.Д. Маханева. – Москва : АРКТИ, 2019.

УДК 373.2

***О.И. Перепечина, Г.А. Шошина**
МБДОУ «ДСКВ № 102», г. Братск*

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Ключевые слова: проектная деятельность, познание окружающего мира, образовательный процесс, внедрение новых технологий.

В статье рассказывается, что самое благоприятное время для начального развития и накопления представлений об окружающем мире – ранний возраст. И перед нами встала цель: заложить детям раннего возраста первые представления об окружающем мире нашей планеты, через различные виды деятельности, а именно проектные технологии.

***О.И. Perepechina, G.A. Shoshina**
Pre-school educational institution of combined type № 102, Bratsk*

ENVIRONMENTAL EDUCATION OF EARLY AGED CHILDREN

Keywords: project activity, knowledge of the surrounding world, educational process, introduction of new technologies.

The article explains that the most favorable time for the initial development and accumulation of ideas about the world around us is early age. And we have a goal: to give young children the first ideas about the world around our planet, through various activities, namely design technologies.

Проблема экологии на сегодняшний день затрагивает большое население людей. В результате чего в ДОУ сформировалась новое направление «экологическое воспитание».

Экологическое воспитание – это формирование осознанно правильного отношения детей к объектам природы. Отношение включает интеллектуальный, эмоционально-эстетический и действенный аспекты. Взрослый должен помочь малышу открыть для себя окружающий мир природы, полюбить его, как общий дом, необходимый всем, кто в нём живёт. Именно это должно найти отклик в душе каждого ребенка. Эту задачу можно решить, если с раннего возраста активно приобщать ребенка к миру природы.

Самое благоприятное время для начального развития и накопления представлений об окружающем мире – ранний возраст. Ребенок познает мир с открытой душой и сердцем. Именно в этом возрасте накапливаются яркие образные эмоциональные впечатления, первые представления о природном мире.

Привлекая детей к тесному общению с природой, к познанию растений, мы взрослые, способствуем активному развитию у детей таких качеств, как доброта, терпение, милосердие и трудолюбие! Эти черты, заложенные, в раннем возрасте прочно укрепятся в характере человека, станут его основой.

Василий Александрович Сухомлинский, считал, что каждый день для ребенка должен быть познавательным и детей соответственно нужно вводить в мир природы так, чтобы каждый их шаг был путешествием к истокам мышления и речи – к чудесной красоте природы.

Бесконечно разнообразный мир природы пробуждает у детей живой интерес, развивает любознательность, побуждает их к трудовой и художественной деятельности.

Перед нами встала цель: заложить первые представления об окружающем мире нашей планеты. Развивать наблюдательность и любознательность детей в процессе ознакомления их с явлением природы. Развивать самостоятельность в процессе познавательно-исследовательской деятельности. Развивать осторожное и осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в природе. Воспитывать любовь к природе, интерес и заботливое отношение к растительному и животному миру. Воспитывать культуру поведения в природе, уточнить экологические запреты. Использовать интегрированный подход в экологическом воспитании дошкольников через различные виды деятельности. Обогащать развивающую среду по экологическому направлению в груп-

пе. Повысить педагогическую компетентность родителей по вопросам экологического воспитания.

Мы не зря так чётко обозначили наши цели, ведь главная задача на сегодняшний день – это дать почувствовать ребёнку, что он ответствен за окружающий мир. Горе нам, если мы не научим детей любить, ценить природу, любоваться ею. А для этого надо делать всё возможное: подавать пример доброго отношения ко всему живому, ухаживать за растениями, постоянно обогащать ребёнка знаниями и впечатлениями.

Современная система образования предъявляет новые требования в воспитании и обучению детей и внедрение новых подходов и технологий. Одной из таких технологий является проектная деятельность, направленная на познавательные и творческие способности.

В группах раннего возраста вводятся только элементы проектной деятельности.

Дети младшего дошкольного возраста не могут еще самостоятельно выбрать проблему и пути ее решения из-за отсутствия жизненного опыта, недостаточного уровня развития интеллектуально-творческих способностей. Поэтому активная роль в проекте принадлежит взрослому, который помогает определить проблему, «заказываемую» детьми, основываясь на своих наблюдениях за потребностями и интересами воспитанников.

Осуществление проекта происходит на подражательно-исполнительском уровне, через наблюдение за взрослым, выполнение детьми заданий, предложенных взрослым.

Взрослому необходимо учитывать возрастные особенности детей раннего возраста: характерной психологической чертой ребёнка в раннем возрасте является ситуативность поведения. В этом возрасте восприятие и действие неразрывно связаны между собой. Для ребёнка 1–3 лет интересно преимущественно то, что находится в поле его зрения.

Малыш не просто рассматривает предмет, а стремится с ним действовать.

Восприятие идет через все органы чувств. Ребенку хочет всё потрогать, понюхать, послушать, попробовать на вкус...Внимание непроизвольное. Ему должно быть всё интересно, иначе он сразу отвлекается. Мышление наглядно-действенное. Познание идет через практические действия с предметами. Должно быть, минимум информации от взрослого и максимум деятельности.

Учитывая все особенности детей раннего возраста, мы построили свою работу по таким принципам «что вижу, то и познаю». В раннем возрасте дети не могут подолгу заниматься одним делом, им необходимо постоянная смена деятельности. Перед ними должен стоять зрительный образ предмета и действия с ним, только в этом случаи ребенок лучше осваивает представление об окружающем мире.

Мы знакомим детей с растительным и животным миром родного края, воспитываем доброту и любовь к природе. Даем им понятие о том, что растения и животные – живые существа, они растут, дышат и пьют воду и т.д.

В нашей работе подручными средствами стали: книжный уголок (сказки, картинки, книги по темам, которые меняются в течение 1–2 недели), экологический центр (календарь года, различные цветущие и не цветущие растения, мельницы для песка и воды, макет аквариума и скотного двора, зерновая кукла, огород и различное оборудование), различные наглядные материалы (картины, лэпбуки «Времена года»), «Мир растений», «Насекомые», «Домашние животные» и «Дикие животные»), а так же проектные технологии: «Золотой песок», «Волшебная водичка», «Наш огород», «Домашние животные», «Дикие животные», «Птицы», «Удивительный мир бумаги», «Мучное чудо». По каждому проводящему проекту мы – воспитатели, фиксировали каждую детскую деятельность и составляли презентации о проделанной работе для родителей. Проекты содержат множество интереснейших мероприятий, направленные на экологическое воспитание и познание окружающего мира:

- ✓ Рассматривание картин.
- ✓ Опыты и эксперименты.
- ✓ Наблюдения.
- ✓ Рисование.
- ✓ Работа в уголке природы.
- ✓ Лепка.
- ✓ ДИ под присмотром взрослого.
- ✓ Просмотр развивающих мультфильмов.
- ✓ Театрализованная деятельность.
- ✓ Словесные игры.
- ✓ Пальчиковая гимнастика.

Экологическая деятельность наиболее плодотворна, если малыши активно воспринимают информацию педагога и вызывает положительные эмоции в совместной с взрослым деятельности, а именно в игре, которую мы строим по принципу отражения конкретной темы и образа.

Игра доставляет радость ребенку, поэтому познание природы, общение с ней, происходящее на её фоне будут особенно эффективными.

Чтобы организовать образовательный процесс наиболее эффективно, необходимо участие не только педагогов и детей, но и их родителей. Без их участия невозможно заложить первоначальный фундамент экологической культуры. Поэтому родители становятся активными участниками проектов.

Используя все формы работы по экологическому воспитанию детей, мы можем добиться положительных результатов в познании окружающего мира.

Без экологических знаний сегодня жить невозможно. Они нужны нам, людям, как воздух, как лекарство от болезни. У ребёнка с раннего детства не должно быть равнодушного отношения к нашему общему дому, к природе. Для этого и следует регулярно проводить с детьми дошкольного возраста специально организованные занятия по экологическому воспитанию.

Литература

1. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. Вторая младшая группа. Конспекты занятий / под. ред. О.А. Соломенникова. – Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
2. Давыдова О.И. Проекты в работе с детьми / О.И. Давыдова, А.А. Майер, Л.Г. Богославец. – Москва : Сфера, 2012.
3. Виноградова Н.А. Образовательные проекты в детском саду : пособие для воспитателей / Н.А. Виноградова, Е.П. Панкова. – Москва : Айрис-пресс, 2008.
4. Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников : пособие для педагогов дошкольных учреждений / Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. – Москва : Мозаика-синтез, 2008.
5. Киселева Л.С. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения : пособие для руководителей и практических работников ДОУ / Л.С. Киселева. – Москва : АРКТИ, 2006.
6. Тебенева Т.Н. Проектная культура как часть профессионализма педагогов ДОУ. Управление дошкольным образовательным учреждением / Т.Н. Тебенева // Научно-практический журнал. – 2007. – № 1.

УДК 373

Е.Ю. Петрушенко
МБДОУ «ДСКВ № 102», г. Братск

ПРОЕКТ «СТРАНА БЕРЕЖЛИВОСТИ»

Ключевые слова: проект, бережливость, ресурсы, энергосбережение, игра.

Одной из главных проблем человечества сегодня – это проблема разумного использования энергии. Энергосбережение приводит не только к экономии денег, но и позволяет заботиться о Планете в целом. Каждый из нас является частью Планеты, поэтому любое наше действие или бездействие способно повлиять на развитие событий. Энергосбережение – это очень важно, так как нам и нашим потомкам жить на нашей планете Земля!

Только целенаправленная работа по воспитанию у дошкольников культуры ресурсо- и энергосбережения принесёт свои плоды во взрослой жизни сегодняшних малышей, они не будут расточительными, станут активными помощниками общественных инициатив, направленных на сохранение и преумножение ресурсов нашей страны.

Совместная работа над проектом повысит интерес дошкольников и их родителей к проблеме энергосбережения, расширит имеющиеся у них знания в дан-

ной области, а также будет способствовать укреплению детско-родительских отношений в процессе осуществления совместной деятельности.

E.Y. Petrushenko

Pre-school educational institution of combined type № 102, Bratsk.

PROJECT "THE COUNTRY OF THRIFT"

Keywords: project, thrift, resources, energy saving, game.

One of the main problems of humanity today is the problem of rational use of energy. Energy saving not only saves money but also allows you to take care of the Planet as a whole. Each of us is a part of the Planet, so any of our actions or inactions can affect the development of events. Energy saving is very important, as we and our descendants live on our planet Earth!

Only purposeful work to educate preschoolers in the culture of resource and energy conservation will bear fruit in the adult life of today's children, they will not be wasteful, they will become active assistants of public initiatives aimed at preserving and multiplying the resources of our country.

Working together on the project will increase the interest of preschoolers and their parents in the problem of energy saving, expand their knowledge in this area, and.

Цель: формирование первоначальных сведений о рациональном использовании природных ресурсов, энергосбережения и элементарных правилах безопасности.

Задачи для:

Воспитателей: повышать уровень профессиональной компетентности, обогащать знания по актуальным вопросам энергосбережения, закреплять навыки организации проектной деятельности с детьми дошкольного возраста, создавать условия для ознакомления воспитанников с энергоресурсами через обогащение предметно-развивающей среды.

Родителей: привлечение родителей и других членов семьи воспитанников к совместной деятельности, к участию в проектах ДОО, обеспечение благоприятных, эмоционально насыщенных взаимоотношений между родителями и детьми, повышение педагогической компетентности родителей, обогащение их воспитательного опыта

Детей: обогащение и систематизация знаний дошкольников об электричестве и способах его выработки, развитие интереса к проблеме экономии энергоресурсов, развитие навыков бережливого поведения в отношении энергоресурсов, развитие у дошкольников интеллектуальных способностей, умения сопоставлять факты, явления, объекты, сравнивать и анализировать их.

Игровая ситуация: Однажды вечером, когда мы смотрели телевизор, все погасло. Выключился телевизор и свет, перестали работать почти все приборы. Что же случилось? Как, оказалось, отключилось электричество. Я стал разбираться, что такое электричество, для чего оно нужно

и как работает. В этом мне помог папа, потому что он работает энергетиком и хорошо в этом разбирается.

№	Способ реализации	Цель	Сроки
1	Изучение литературы по данной теме; формулирование целей и задач проекта; подборка пособий, иллюстраций по теме	Наметить пути достижения поставленной цели	Подготовительный этап
2	Беседа – чтение сказки В.И. Никифоровой «О солнышке и его друзьях»	Воспитание экологической грамотности	
3	Словесная игра «История лампочки»	Закреплять представления детей об истории появления электрической лампочки	День первый
5	Исследовательская деятельность «Где в нашем саду живет электричество»	Наблюдение за освещением улицы	
6	Работа с родителями Консультация «Берегите энергию»	Расширить знания родителей по теме с помощью консультации	
7	Беседа на тему «Что нас дома греет»	Систематизировать представления детей об источниках тепла в доме	День второй
8	Занятие по энергосбережению «Электричество наш друг»	Познакомить детей с актуальной проблемой энергосбережения	
9	Выставка детского творчества «Без электричества нам не обойтись»	Развивать творчество, фантазию, эстетический вкус	
10	Сюжетно-ролевая игра «Салон-магазин «Бытовая техника»	Создать условия для расширения и обобщения знаний детей о бытовой технике	День третий
11	Беседа на тему «Учимся беречь энергию»	Способствовать воспитанию навыков экологически устойчивого и безопасного стиля жизни	
12	Аппликация «Бережем электроэнергию»	Развитие творческих способностей детей	
13	Настольно-печатная игра «Кто поможет электроток»	Уточнять и закреплять знания детей о предназначении домашних электроприборов	День четвертый
14	Квест-игра «Путешествие в страну Бережливости»	Формирование представлений у детей старшего дошкольного возраста об энергосбережении	

№	Способ реализации	Цель	Сроки
15	Прогулки с детьми и наблюдение как освещаются улицы и дома в разное время суток	Способствовать познавательному – речевому, социально – личностному развитию детей	
16	Беседа по энергосбережению «Опасности вокруг нас»	Расширить и закрепить знания детей по энергосбережению	День пятый
17	Проведение интеллектуальной Викторины по энергосбережению	Расширять представления о том, где «живет» электричество и как оно помогает человеку	
18	Настольно-печатная игра «Парные картинки»	Расширять знания детей об изменениях научно-технического прогресса путём подбора парных картинок	
19	Участие в акциях ««Внимание – розетка!»».	Создание благоприятного психологического климата	

Предполагаемый результат:

Дети: систематизация у дошкольников знаний о свойствах и действиях различных предметов-предшественников современных источников света и осветительных приборов, расширение кругозора об энергоресурсах и культуре энергосбережения, сформированность у воспитанников и их родителей навыков энергосберегающего поведения, развитие у воспитанников любознательности, творческих способностей, познавательной активности и способности использовать полученные знания в различных видах деятельности и поведении.

Родители: родители проявляют интерес к содержанию энергосберегающей работы с детьми, участвуют в совместных мероприятиях.

Воспитатели: повышения уровня педагогической компетентности педагогов, разработка дидактического комплекса (конспекты непосредственно-образовательной деятельности, сценарии развлечений, дидактические игры, опыты, эксперименты, наглядно-методическое пособия – макет).

Литература

1. Все обо всем. Мир вокруг нас. – Москва, 2000.
2. Дворецкая Ж.Г. Путешествие малышей по стране «Бережливость / Ж.Г. Дворецкая, И.А. Ситникова. – Витебск, 2010.
3. Дыбина О.В. Незвяданное рядом / О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина. – Москва, 2010.
4. Игры. <http://energoeffekt.gov.by/2011-08-31-12-14-15/all-games.html>.
5. Савич Н. Из опыта работы по формированию культуры энерго- и ресурсосбережения у детей дошкольного возраста / Н. Савич, Е. Шатко. – <http://vscolu.ru/articles/nashe-bogatstvo-v-vashix-rukax.html>.

6. Сапун И.Н. Культура энергосбережения в образовательном процессе учреждения дошкольного образования / И.Н. Сапун. – Москва : АПО, 2012.

7. Степанова С. Программа по энергосбережению с детского сада «Мы живем экономно» / С. Степанова. – <http://vscolu.ru/articles/my-zhivyom-ekonomno.html>.

8. Филипчик И. Учись быть бережливым / И. Филипчик. – <http://vscolu.ru/articles/uchis-berezhlyvym-byt.ht>.

УДК 504.06

О.В. Петровская

МБДОУ «ДСОВ № 101», г. Братск

ВЛИЯНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ НА ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Ключевые слова: физическая культура, окружающая среда, экологическая культура, дошкольное учреждение, личная гигиена.

В статье рассмотрена актуальная проблема по охране окружающей среды – формирование начала экологической культуры у детей; формирование осознанно правильного отношения к объектам и явлениям природы; развивать экологическое мышление; обучение практическим действиям по охране природы.

O.V. Petrovskaya

Pre-school education institution of general type № 101, Bratsk

INFLUENCE OF PHYSICAL CULTURE ON ECOLOGICAL EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN

Keywords: physical culture, environment, ecological culture, pre-school, personal hygiene.

The article deals with the actual problem of environmental protection – the formation of the beginning of ecological culture of children; the formation of a consciously correct attitude to objects and phenomena of nature; to develop environmental thinking; training in practical actions for nature protection.

Здоровая экология – это здоровый человек. Каким образом растения и животные связаны друг с другом, как они приспособлены к окружающей их природе и как сами они влияют на эту природу, всё это изучает наука – ЭКОЛОГИЯ. Это название произошло от древнего греческого слова «ойкос», что значит «дом». Ведь природа – наш общий дом и для растений, и для животных, и для людей. Экология, как наука не только помогает нам понять природу, но и учит, как её беречь, что очень важно [1].

Одним из ведущих факторов риска для здоровья населения является экологическая обстановка в местах их проживания. В нашем городе Братске особенно остро стоит экологическая проблема. Наш город входит в приоритетный список 45 городов России с очень высоким уровнем за-

грязнения атмосферного воздуха. А окружающая среда, как всем известно, является мощным фактором, оказывающим значительное воздействие на здоровье человека [2].

Формы и методы организации процесса по физической культуре могут эффективно содействовать решению различных задач экологического воспитания, развивать и расширять знания по экологии. Достичь этого можно за счет использования на занятиях физкультурой различных средств и методов: игры, экскурсии и походы, физкультурно-экологические праздники, различные конкурсы, викторины и квесты с экологической направленностью [3].

Ведь именно в дошкольном возрасте закрепляются и вырабатываются привычки и принципы уважительного отношения к природе, окружающему миру и людям (любить животных, не ломать деревья и растения, экономить воду, не сорить на улицах и т. д.). Вырабатываются привычки соблюдения правил личной гигиены. На этой ступени происходит знакомство с общей картиной мира и формируется эстетическое и нравственное и отношение к нему. И поэтому очень важно пробудить интерес к окружающему миру. Дети не любят сидеть на одном месте, они любознательны, постоянно хотят чего-то нового и неизвестного. Вот тут-то и приходит к нам на помощь физкультура [4].

На занятиях по физической культуре дети получают знания об организме, учатся сохранять и беречь своё здоровье. Узнают, что такое здоровый образ жизни. И как с помощью природных факторов закалять свой организм. При воздействии неблагоприятных факторов внешней среды (перепад температуры, снег, сильный ветер и т.д.) укрепляется иммунитет, происходит адаптация организма к условиям внешней среды (процессы терморегуляции). При движении ребёнка происходит взаимодействие организма с окружающей средой, происходит приспособление к изменяющимся условиям.

Наиболее интересной для детей является игровая форма проведения занятий. Через игру успешно усваиваются экологические знания, перевоплощаясь в различные образы живой и неживой природы. В играх ярко выражена познавательная деятельность. Во время игры «Звери на прогулке», дети на себе испытывают, почему летом зверюшкам легче убежать от хищника, чем зимой. Прыгая как зайчики, они понимают, что прыгать летом по травке легче, чем зимой по снегу. Очень любят дети игры: «Кто где живет?», «Волки во рву» и т. д. На экскурсиях, в походах дети учатся быть внимательнее к хрупкой и уязвимой природе. Чаще всего мы используем такие темы: «осенние приметы», «лес зимой», «деревья осенью» и т. д.

Во время физкультурно-оздоровительных праздников проводим различные эстафеты: «Собери мусор», «Кто быстрее соберет урожай», «Можно или нельзя» и т. д. Такие эстафеты повышают интерес и показы-

вают ребенку, что мало обладать сильными мышцами, надо еще уметь думать и грамотно применять свои знания. Так, например, в эстафете «можно или нельзя», участникам предлагается из множества нарисованных действий выбрать и определить, что можно делать, а что нет. Допустим нельзя бросать мусор в речку, разрушать птичьи гнезда и т. д. Можно вешать кормушки, поливать растения и т. д.

Как видим, физическая культура может не только развивать физические качества, но и закреплять знания полученные на других сферах жизнедеятельности. В процессе физкультурно-экологической работы сочетаются различные виды деятельности детей, в результате которых накапливается ценный опыт поведения, реализуются возможности ребенка, которые формируются и проявляются в различных видах деятельности, наполняя жизнь ребенка яркими, интересными событиями. Использование игровых упражнений, кроме радостного настроения и мышечной нагрузки, дают возможность ребенку свободно выражать свои эмоции, обретая открытость и внутреннюю свободу. Игра может быть использована для решения различных задач: формирования навыков умственной деятельности умений использовать приобретённые знания в новых условиях; она может быть формой организации обучения, методом закрепления знаний, средством воспитания нравственно-волевых, трудовых, экологических и других знаний и умений.

Таким образом, любая игра является эффективным средством экологического воспитания, потенциал игры позволяет максимально реализовать поставленные задачи экологического воспитания и использовать её в любом из направлений воспитательно-образовательной работы с детьми. Самоценность дошкольного детства очевидна: первые семь лет в жизни ребёнка – это период его бурного роста и интенсивного развития. Период непрерывного совершенствования психических и физических возможностей начало становления личности. В этот период закладываются основы взаимодействия с природой, при помощи взрослых ребёнок начинает осознавать её ценность для всех людей. Важно, чтобы ребёнок познавал окружающий мир сообразно природе его психического развития, то есть посредством игры, сущность которой заключается в том, что дети отражают в ней различные стороны жизни, особенности взаимоотношений взрослых, уточняют свои знания об окружающей действительности.

Наша цель – добиваться высоких результатов в физкультурно-экологической работе с дошколятами.

Литература

1. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве: методика работы с детьми подготовительной группы детского сада : пособие для воспитателя дошкольного образовательного учреждения / С.Н. Николаева. – Москва : Просвещение, 2002. – 146 с.

2. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! / О.А. Воронкевич. – Санкт-Петербург : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002. – 238 с.

3. Назаренко Л.Д. Оздоровительные основы физических упражнений / Л.Д. Назаренко. – Москва : Владос-пресс, 2005.

4. Бойко Л.А. Воспитание экологической культуры детей / Л.А. Бойко // Начальная школа. – 2005. – № 6. – 48 с.

УДК 373.2

А.В. Пилатова

МБДОУ «ДСКВ № 46», г. Братск

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Ключевые слова: здоровьесберегающие технологии, туризм, дошкольники, мотивация на здоровый образ жизни.

В статье рассматривается вопрос о применении здоровьесберегающих технологий в экологическом воспитании в детском саду. Цель здоровьесберегающих технологий в экологическом воспитании дошкольников – это обеспечение высокого уровня здоровья, осознанного отношения к растительному и животному миру, способность чувственному восприятию мира и эмоциональному благополучию ребёнка, научить бережному отношению к своему здоровью и природе.

А.В. Pilatova

Pre-school educational institution of combined type № 46, Bratsk

USE OF HEALTH-SAVING TECHNOLOGIES IN ENVIRONMENTAL EDUCATION OF PRE-SCHOOL CHILDREN

Keywords: health-saving technologies, tourism, preschool children, motivation for a healthy lifestyle.

The article discusses the use of health-saving technologies in environmental education at the kindergarten. The purpose of health technologies in the environmental education of pre-school children – providing a high level of health conscious relationship to flora and fauna, the ability to sense perception of the world and emotional well-being of the child, to teach respect for their health and nature.

В соответствии с ФГОС одной из важных задач для педагога ДОУ является укрепление и охрана здоровья детей, как физического так и психического. Дошкольный возраст – фундамент общего развития ребёнка, стартовый период всех высоких человеческих начал. В этот период устанавливается связь ребёнка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром, происходит приобщение его к культуре, общечеловеческим ценностям. Так же ребенку уже с дошкольного возраста закладываются навыки экологической культуры. Без использования современных образовательных технологий невозможно всестороннее раз-

вите ребёнка. Одним из важнейших направлений развития и оздоровления детей дошкольного возраста является грамотная высокоэффективная организация здоровьесберегающего педагогического процесса, то есть соответствующего возрастным и индивидуальным возможностям, использующего соответствующие технологии развития и воспитания и способствующего усвоению детьми ценностей здоровья и здорового образа жизни.

Применение технологии здоровьесбережения в экологическом воспитании обеспечивают становление осознанного отношения ребёнка к здоровью и жизни человека, окружающей среды, эмоциональный комфорт и позитивное самочувствие в процессе общения со сверстниками, с природными объектами. Здоровьесберегающие технологии в экологическом воспитании приобщают детей к исследовательской деятельности (игры с песком, с водой, босо хождение) – всё это обладает мощным педагогическим воздействием, укрепляющим здоровье дошкольников, помогает воспитывать любовь к природе, стремление заботиться о ней, не оказывать негативного воздействия на природное окружение. Одним из направлений по данной теме является и проведение с детьми экскурсий в парк, целевых прогулок, походов. Поход – это не только полезное и приятное занятие, но и один из методов познания своего края, физического и духовного развития, оздоровления, воспитания самостоятельности, приобретение трудовых и прикладных навыков.

Если в воспитательно-образовательную работу ввести систему мероприятий по расширению знаний детей о ближайшем окружении и родном крае с использованием ИКТ, занятий туризмом и физической культурой, то это позволит значительно повысить их осведомленность в этой области, а также будет способствовать повышению мотивации на здоровье и здоровый образ жизни. Цель: здоровьесберегающих технологий в экологическом воспитании дошкольников – это обеспечение высокого уровня здоровья, осознанного отношения к растительному и животному миру, способность чувственному восприятию мира и эмоциональному благополучию ребёнка, научить бережному отношению к своему здоровью и природе. Задачи:

- формирование здоровья детей на основе комплексного и системного использования доступных средств физического воспитания, оптимизация двигательной деятельности на свежем воздухе;
- формирование представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее;
- обеспечение активной позиции детей в процессе получения знаний о здоровом образе жизни.

Проблема сохранения и укрепления здоровья детей, приобщения их к здоровому образу жизни, к активному отдыху, остро стоит в современном обществе, где к дошкольникам при переходе из детского сада в школу, предъявляются высокие требования. Одной из причин медленного

улучшения результатов в борьбе за снижение заболеваемости детей является недостаточная педагогическая культура семей. Нарушается режим сна и отдыха в праздничные и выходные дни. Дети много времени проводят у телевизора, компьютера, потребность в движении удовлетворяется не полностью, в современных квартирах не находится места спортивным уголкам. Опыт работы показал, что ребенок показывает более высокое физическое развитие, если семья ведет здоровый образ жизни. В связи с этим активизируется поиск подходов в физическом воспитании, которые могли бы одновременно повышать физические качества и развивать познавательные и умственные способности. Поэтому возникла необходимость поиска эффективных и интересных путей оздоровления детей. Одним из таких подходов является применение элементарных средств туризма в работе с дошкольниками. Огромное значение для здоровья детей, играет «погружение» в мир природы: экскурсии, прогулки, походы, занятия на свежем воздухе. Дети получают бесценный опыт, учась исследовать, наблюдая, трудясь. При проведении прогулки дети получают солнечные и воздушные ванны, загорают, что благотворно действует на детский организм, повышает тонус нервной системы и увеличивает сопротивляемость к простудным заболеваниям. Естественные ароматы природного окружения благотворно влияют на ребёнка, учат правильно дышать. Дети на практике познают пользу чистого воздуха, лечебных трав, цветов и деревьев.

Ценность туристской деятельности:

- активные движения на свежем воздухе способствуют закаливанию организма;
- ходьба с грузом и дозированной нагрузкой укрепляют сердечнососудистую систему;
- совершенствуются физические качества – быстрота, ловкость, выносливость, гибкость, сила;
- ориентировка в пространстве;
- совершенствуются основные виды движений – ходьба, бег, ползание, лазание, прыжки, метание, упражнение в равновесии.

Туризм является прекрасным средством активного отдыха. Он формирует у детей умение интересно и содержательно организовывать свой досуг.

Интересно продуманная двигательная деятельность, используемые в комплексе здоровьесберегающие технологии, в итоге формируют у дошкольников интерес к занятиям туризмом и физической культурой, повышает мотивацию на здоровье и здоровый образ жизни. Туризм является прекрасным средством всестороннего развития личности ребенка.

У детей формируется осознанное отношение к своему здоровью, бережному отношению к растительному и животному миру. Повышается экологическая культура.

Таким образом, туристические прогулки – походы не только приобщают к здоровому образу жизни, развивают физические качества и навыки, но и экологически развивают детей.

Взрослые и дети лучше узнают друг друга: особенности характера, мечты и способности. Работа с детьми по здоровьесбережению и экологическому воспитанию показывает, что при разнообразии видов деятельности, интегрированному подходу в развитии и обучении ребенка, способствует формированию не только экологически грамотного, но и всесторонне развитого, здорового человека.

Создается микроклимат, в основе которого лежит уважение к личности человека, забота о каждом, доверительные отношения между взрослыми и детьми, родителями и педагогами, т.е. обеспечивается взаимосвязь физической, психической и социальной составляющих здоровья. Все эти приёмы позволяют нам постепенно стабилизировать здоровье детей, снизить заболеваемость, приобщить к здоровому образу жизни.

Литература

1. Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников : пособие для педагогов дошкольных учреждений для работы с детьми 5–7 лет / Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. – Москва : Мозаика-Синтез. – 2010. – 112 с.
2. Пашкевич Т.Д. Проектирование эффективного взаимодействия педагогов с детьми: рекомендации, диагностические материалы, задания и упражнения / Т.Д. Пашкевич. – Волгоград : Учитель, 2012. – 149 с.
3. Грехова Л.И. В союзе с природой / Л.И. Грехова. – Москва, 2007.
4. Мишарина Л.А. Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с озером Байкал / Л.А. Мишарина. – Иркутск, 2006.
5. Брянский В.П. Памятники природы / В.П. Брянский. – Иркутск, 2003.
6. Горошенка В.П. Природа и люди / В.П. Горошенка. – Москва : Просвещение, 1999.
7. Арапова Н.А. Мой родной дом / Н.А. Арапова – М.; 2005
8. Бочарова Н.И. Организация краеведо-туристской деятельности старших дошкольников : методические рекомендации / Н.И. Бочарова. – Москва : ЦДИУТ РФ, 1992. – 44 с.
9. Бочарова Н.И. Оздоровительный семейный досуг с детьми дошкольного возраста : пособие для родителей и воспитателей / Н.И. Бочарова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Аркти, 2003. – 94 с. – (Развитие и воспитание дошкольника). – Библиогр.: С. 92–93.
10. Бочарова Н.И. Туристские прогулки в детском саду : пособие для практиков дошкольного образовательного учреждений / Н.И. Бочарова. – Москва : Аркти, 2004. – 115 с. – (Развитие и воспитание дошкольника).
11. Завьялова Т.П. Дошкольный туризм: проблемы, поиски, решения / Т.П. Завьялова // Физическая культура: воспитание, образование тренировки. – 2001. – №2. – С. 45–51.

**ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ
У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
ЧЕРЕЗ ИНТЕРЕС К ЖИВОЙ ПРИРОДЕ**

Ключевые слова: перелетные птицы, природа, кормушки, родной край, экологическое воспитание.

В статье обобщён опыт о первых представлениях родного края, которые получает ребёнок в детском саду. Окружающая нас природа богата и разнообразна, она, по – своему притягательна своей красотой, неповторимостью, яркостью красок в разные времена года. Дошкольники с огромным интересом смотрят на окружающий мир, но видят не всё, иногда даже не замечают главного. Знакомство детей с перелётными птицами, дать детям представление об особенностях жизни птиц. В описании статьи предложены педагогические мероприятия, дидактические игры.

О.Н. Pogrebnaya
Pre-school educational institution of combined type № 46, Bratsk

**FORMATION OF ECOLOGICAL CULTURE OF SENIOR PRESCHOOL
AGED CHILDREN THROUGH WILDLIFE AND NATURE OBSERVATIONS**

Keywords: migratory birds, nature, feeders, native land, ecological education.

The article summarizes the experience of the first representations of the native land that a child receives at the kindergarten. The nature around us is rich and diverse, it is, in its own way, attractive for its beauty, uniqueness, brightness of colors in different seasons. Pre-schoolers look at the world around them with great interest but they do not see everything, sometimes they do not even notice the main thing. Introduce children to migratory birds, give children an idea of the peculiarities of bird life. The description of the article suggests pedagogical activities, didactic games.

В соответствии с ФГОС ДО все выделенные области необходимы для всестороннего развития ребёнка на всех этапах дошкольного детства. Дети отличаются высокой активностью и любознательностью. Задают много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремятся устанавливать связи и зависимости в природе, социальном мире. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познают и называют свойства и качества предметов, особенности объектов природы.

Мы должны показать детям зависимость жизни других существ от человека, даже от маленького ребенка, хрупкость этой жизни. Эти знания служат уроками нравственности для малышей.

Первые представления о родном крае, которые получает ребёнок в детском саду, должны включать в себе все сведения о природе той местности, того края, где он живёт. Наши дети живут и воспитываются в Иркутской области, в городе Братск. Окружающая нас природа богата и разнообразна, она, по-своему притягательна своей красотой, неповторимостью, яркостью красок в разные времена года. Природа оставляет глубокий след в душе ребёнка, воздействуя на его чувства своей яркостью, динамичностью. Дошкольники с огромным интересом смотрят на окружающий мир, но видят не всё, иногда даже не замечают главного.

Наблюдая за детьми детского сада, пришли к выводу, что дети старшей группы имеют знания о нашем крае, но не всегда могут правильно назвать перелётных птиц, которые весной возвращаются в родные края. Ласточка, скворец, кукушка.

Птицы – могучий источник познания. Они являются важным фактором поддержания биологического равновесия. Общение с птицами облагораживает человека, делает его чутким, может служить богатым материалом для развития эстетических чувств, сенсорного воспитания, способствует формированию характера и интереса. Чтобы постичь искусство общения с птицами, здесь никак не обойтись без экологических знаний. Ведь неправильные представления, что служат причиной недоброжелательного отношения к птицам, это наносит не только вред птицам, но и действует на психику детей, ожесточает их. Исправить неправильные представления значительно труднее, чем образовать новые, правильные. Знания мы даём в форме природоохранных акций и педагогических мероприятий с детьми.

В ходе работы дети больше узнали о птицах, выяснили, чем питаются птицы весной и как правильно их подкармливать, узнали какие существуют кормушки для птиц.

Задача взрослых – воспитывать интерес у детей к птицам, желание узнавать новые факты их жизни, желание оказать им помощь, заботиться о них.

Таким образом, были использованы следующие принципы: в процессе сотрудничества, взаимодействия происходило развитие коммуникативных навыков, развилась диалогическая речь. Совместная продуктивная творческая деятельность создала атмосферу доброжелательности, взаимопомощи, благоприятного эмоционального климата. Участники образовательного процесса "родители – дети-воспитатели" создали триаду сотрудничества, дети учились взаимодействовать друг с другом, сотрудничать.

Целью работы является развитие познавательных и творческих способностей детей. Знакомство детей с перелётными птицами, дать детям представление об особенностях жизни птиц весной.

Задачами являлись расширение и закрепление представлений детей о перелётных птицах, о частях их тела, созданию условий для воспитания

чувства любви к родной природе, ко всему живому, закрепление навыков коллективной работы и приобщению к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками.

В практической части была проведена интегрированная совместная деятельность «Перелётные птицы», «Птицы нашего края». Дети посмотрели видеофильмы: «Перелётные птицы», «Кукушка», «Весна идёт», со звучанием голосов птиц. Составляли рассказы по сюжетным картинкам. Классифицировали предметы по виду и сравнению (ниточки, тонкие веточки, пёрышки, вату, мелкие лоскутки, сухую траву, кусочки меха, а в другое: камешки, палочки, шишки, песок). Выполняли художественно-продуктивную деятельность по изготовлению птиц из цветной бумаги, ниток. В заключении изготовили коллаж «Птицы нашего края», была создана выставка детских и совместных работ. Ребята почувствовали в конкурсе декоративно-прикладного творчества «Птицы нашего края».

Родителям было предложено сделать подвесной корм для птиц из различных зёрен. Был проведён конкурс «Лучшая кормушка» которые мы развешали на своем участке.

Таким образом, опыт работы еще раз убедительно показал, что воспитание положительного отношения к птицам должно основываться на взаимосвязи между полученными знаниями и практической деятельностью. Чувство любви и соответствующее ему поведение развиваются постепенно от положительно-эмоционального отношения к сознательно-целенаправленной деятельности, имеющей общественную значимость. Эмоциональность, увлеченность детей убеждает в том, что работа по экологическому воспитанию очень важна и дает хорошие результаты.

Заинтересованность детей совместно с родителями жизнью перелётных птиц возросла, появилось желание им помогать. Дети активно проявили себя в творческих работах. Возросли коммуникативные навыки. Родители активно приняли участие в изготовлении кормушек.

Считаю, что выбранная мною приоритетным экологическое направление в работе с дошкольниками, перспективная, наиважнейшая задача. И в процессе решения этой задачи я надеюсь воспитать экологически грамотного человека, способного любить, ценить и рационально использовать природное богатство.

Литература

1. Мишарина Л.А. Байкал-Жемчужина Сибири : учебно-методическое пособие / Л.А. Мишарина. – Иркутск : ГОУ ВПО ВСГАО, 2011. – 46 с.
2. Мишарина Л.А. Комплексно-тематическое планирование регионального компонента по образовательной области «Познание» для детей 3–7 лет / Л.А. Мишарина. – Иркутск : ГОУ ВПО ВСГАО, 2011. – 67 с.
3. Костюченко М.П. Эколого-валеологическое воспитание дошкольников. Раздел 1. Дизайн и окружающая среда / М.П. Костюченко. – Братск : Издательский дом Ярмарка Плюс, 2003. – 31 с.

4. Костюченко М.П. Из опыта работы. Природа дарит чудеса / М.П. Костюченко. – Братск, 2006. – 91 с.

УДК 373.2

К.А. Романова
МБДОУ «ДСОВ № 88», г. Братск

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

Ключевые слова: природа, ребенок, дошкольный возраст, экологическое воспитание детей, рукотворный мир, окружающая среда.

В статье рассматривается вопрос об актуальной проблеме на сегодняшний день, экологического воспитания дошкольников. Эффективность экологического воспитания дошкольников целиком зависит от создания и правильного использования развивающей среды, а также от системной педагогической работы с детьми. Также охарактеризованы наиболее эффективные средства, формы, методы работы с детьми дошкольного возраста.

К.А. Romanova
Pre-school education institution of general type № 88, Bratsk

PECULIARITIES OF ORGANIZATION ENVIRONMENTAL EDUCATION AT PRE-SCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTIONS

Keywords: nature, child, preschool age, ecological education of children, man-made world, environment.

The article considers the topical problem today, the ecological education of preschoolers. The effectiveness of the environmental education of preschoolers depends entirely on the creation and proper use of the developing environment, as well as on systemic pedagogical work with children. The most effective means, forms, methods of working with children of preschool age are also characterized.

Окружающая действительность предстает перед ребенком во всем ее многообразии: природа, человек, рукотворный мир и т.д. Приобщение детей ко всему, чем живет общество, – задача, которую человечество решает с тех пор, как стала осознаваться необходимость в передаче каждому последующему поколению опыта предыдущего. Этот процесс эффективен, если строится с учетом психофизиологических особенностей ребенка (образности мышления, подражательности, внушаемости, эмоциональности, непосредственности, открытости для воздействий взрослого).

Дети дошкольного возраста способны к освоению таких фундаментальных понятий, как пространство и время, движение и покой, изменение и развитие, живое и неживое, строение, назначение, материал предметов, знаний о себе и других людях и т.д. Однако представления детей об основных свойствах и отношениях объективного мира еще неопределен-

ны, не совсем отчетливы, глобальны. Но и в таком виде они играют чрезвычайно важную роль в интеллектуальном развитии ребенка, формировании его мировоззрения и мировидения.

Базовые представления о важнейших явлениях природы и процессах, происходящих в обществе, развиваются на протяжении всей жизни человека. Характер становления этих представлений зависит от позиции самого человека, способов его действий. Познавательная активность детей реализуется в деятельности. Именно поисковая деятельность способна мобилизовать силы дошкольников в познании реальности, самостоятельном раскрытии ее связей, отношений, закономерностей, в преобразовании опыта.

Одно из приоритетных направлений в современном стандарте дошкольного образования получило экологическое воспитание. Ребёнок начинает познавать мир с самого рождения, а вместе с изучением окружающей среды он должен получать представление о её хрупкости, учиться любить, беречь и защищать природу, узнавать, какие действия человека наносят ей непоправимый вред. На сегодняшний день проблемы экологического воспитания становятся глобальными и затрагивают интересы каждого человека, все это конечно можно решить, но решение зависит в первую очередь от уровня сознания человека, поскольку именно он несет ответственность за все живое на Земле.

В экологическое воспитание закладываются основы взаимодействия с природой, дети при помощи взрослых учатся осознавать красоту природы, как общую ценность всех людей. Живая природа уже долгое время признается в педагогике важным фактором воспитания и образования дошкольников. Дети дошкольного возраста, общаясь с природой, открывая многообразие животного и растительного мира, изучая явления и объекты природы, осознают роль и ценности природы в жизни общества, дети испытывают переживания и нравственно – эстетические чувства, которые побуждают их заботиться о приумножении и сохранении природных богатств.

В процесс экологического воспитания организуются прогулки и занятия, на которых дети рассматривают растения, оценивают их, придумывают названия, объясняют почему они решили именно так назвать то или иное растение. Стали больше обращать внимание детей на экологоразвивающую среду, созданную в учреждении, на углубленное ознакомление детей с теми растениями и животными, с которыми они находятся в контакте в течение всего года.

Организуется регулярная и разнообразная деятельность детей в зеленой зоне учреждения, познавательное – проведение наблюдений, практическое – создание и поддержание необходимых условий для содержания живых существ. Используется эмоционально-доброжелательное взаимоотношение с живыми существами. А также используется в работе

систематическое ознакомление детей за ростом растений; отражение различных наблюдений в календаре природе.

Проводятся праздники, досуги, походы в природу, где у детей формируются широкие и достаточно глубокие представления о некоторых экологических зависимостях природы, вызывающие яркий эмоциональный отклик. Таким образом Экологическое воспитание личности дошкольника является важнейшей частью его мировоззренческой подготовки. Проблема сохранения живого на планете – неизменная спутница человеческого познания, его устремленности к прогрессу.

Экологическое воспитание дошкольников означает формирование у них экологического сознания – сознательного отношения к окружающей природной среде с целью охраны и рационального использования природных ресурсов. Главной целью экологического воспитания является формирование личности, характеризующейся развитым экологическим сознанием и культурой.

Воспитание ребенка через общение с природой – одна из главных задач экологического воспитания. Именно во время прогулок и экскурсий, через прикосновение к живому окружающему нас миру наши дети учатся наблюдать, постигать тайны, ориентироваться во времени и пространстве, появляется чувство прекрасного, воспитывается сострадание к природе, желание ее беречь и сохранять.

Природа – это первый эстетический воспитатель ребенка. Наблюдая природу, ребенок научится видеть, понимать и ценить ее красоту.

Общение детей с природой – это отдельные взаимосвязанные мероприятия, позволяющие научить детей духовному контакту с растениями и животными. Общение с природой – не столько интеллектуальная, сколько этическая форма взаимодействия детей с природой, приносящая радость, развивающая гуманные чувства и правильное отношение к природе, ко всему живому.

Очень хочется верить, что многое зависит от каждого из нас. Детей с первых же шагов нужно учить любить и беречь природу. Только тогда они будут чувствовать свое единство с ней, свою ответственность за нее.

Литература

1. Рыжова Н.А. Экологическое воспитание дошкольников с позиции новой парадигмы / Н.А. Рыжова // Дошкольное воспитание. – 2019. – № 7.

2. Ашиков В. И. Семицветик: программа и руководство по культурно-экологическому воспитанию и развитию детей дошкольного возраста / В.И. Ашиков, С.Г. Ашикова. – Москва, 1997.

3. Бобылева Л. О программах экологического воспитания дошкольников / Л. Бобылева, О. Дупленко // Дошкольное воспитание. – 2018.

4. Антонова Н.А. Особенности экологического воспитания дошкольников / Н.А. Антонова // Молодой ученый. – 2018. – № 47 (233). – С. 334–336.

5. Николаева С.Н. О возможностях народной педагогики в экологическом воспитании детей / С.Н. Николаева // Дошкольное воспитание. – 2009. – № 4. – С. 42–46.

УДК 373.2

Е.В. Рудишина
МБДОУ «ДСОВ № 15», г. Братск

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК НАПРАВЛЕНИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ФГОС

Ключевые слова: экологическое образование, игра, природа, наблюдения, формы экологического образования.

В статье исследован вопрос об экологическом образовании. Рассмотрены задачи, поставленные Федеральным Государственным Образовательным Стандартом. Вся работа по экологическому образованию осуществляется в двух направлениях: в повседневной жизни и на занятиях, начиная с 2–3 летнего возраста. Какие формы используются для разного дошкольного возраста по ознакомлению детей с природой. В работе с родителями используются не только традиционные формы и методы, но и инновационные.

E.V. Rudishina
Pre-school education institution of general type № 15, Bratsk

ECOLOGICAL EDUCATION AS DIRECTION OF PRESCHOOL EDUCATION IN RESPONSE TO REQUEST OF FEDERAL STATE EDUCATIONAL STANDARD

Keywords: ecological education, game, nature, observations, forms of ecological education.

The article examines the issue of environmental education. The tasks set by the Federal State Educational Standard are considered. All work on environmental education is carried out in two directions: in everyday life and in the classroom, starting from the age of 2-3. The forms used for different preschool ages to introduce children to nature but also innovative ones.

Задачи, поставленные во ФГОС перед дошкольной педагогикой, нацелены на конечный результат – формирование целостной духовно-нравственной личности. Одной из важных сторон этого процесса является экологическое воспитание. Только человек искренне любящий свою землю, свой родной край вырастет настоящим патриотом своей Родины. На основном этапе развития общества вопрос экологического образования приобретает особую остроту. В связи с этим необходимо больше уделять внимания экологическому образованию детей уже с первых лет их жизни, так как именно в этот период у ребенка складывается первое мироощущение – он получает эмоциональные впечатления о природе и социуме,

накапливает представления о разных формах жизни, формируется основа экологического мышления, сознания и культура.

Острота современных экологических проблем выдвинула перед педагогической теорией и практикой задачу воспитания молодого поколения в духе бережного, ответственного отношения к природе, способного решать вопросы рационального природопользования, защиты и возобновления природных богатств. Чтобы эти требования превратились в норму поведения каждого человека, необходимо с детских лет целенаправленно воспитывать чувство ответственности за состояние окружающей среды.

Цель нашей работы является формирование представлений у детей дошкольного возраста о растительном и животном мире природы родного края во взаимосвязи со средой обитания, экологически грамотного поведения в природе и гуманного отношения к ней.

Для реализации поставленной цели были определены основные задачи:

- углубить и расширить экологические знания;
- привить начальные экологические навыки и умения – поведенческие, познавательные;
- развивать познавательную, творческую, общественную активность дошкольников в ходе экологической деятельности;
- сформировать (воспитать) чувства бережного отношения к природе.

Всю работу по экологическому образованию осуществляли в двух направлениях: на занятиях и в повседневной жизни. Знания, умения и навыки, полученные детьми на занятиях, закрепляли в повседневной жизни.

Начиная с 2–3 лет, обращали внимание детей на отдельные наиболее яркие заметные явления и события характерные для разных времен года. Давали детям информацию понемногу, используя при этом игры, забавы. И возвращались по нескольку раз к одним и тем же объектам и явлениям.

Во второй младшей группе работу продолжили. Ребят привлекали к активному участию по уходу за комнатными растениями: поливали, рыхлили, протирали листья, мыли поддоны и т.д. Каждый ребенок постепенно знакомился с материалом по уходу за растениями, чтобы не навредить им. С наступлением зимы подкармливали птиц на участке. Делали кормушки вместе с родителями и размещали поближе к окну, чтобы дети ежедневно могли наблюдать за птицами.

В старшем дошкольном возрасте вовлекали в предметно-преобразующую деятельность среди природы. Приучали к разумному природопользованию, труду, сбережению естественных ресурсов, усвоению практического опыта отношение к естественной среде. В результате у ребят формировались практические знания, личный опыт воздействия на среду и сбережение богатств, обогащение познавательных интересов, потребность в деятельности среды природы.

На основе ведущих дидактических принципов и анализа интересов и склонностей дошкольников использовали различные формы экологического воспитания: массовые, групповые и индивидуальные.

К массовым формам отнесли работу детей по благоустройству и озеленению помещений и территории ДОУ, природоохранные праздники, конференции, экологические фестивали, ролевые игры, работы на участке.

К групповым формам отнесли кинолектории, экскурсии, туристические походы по изучению природы, экологический практикум.

Индивидуальным формам наблюдения за животными и растениями, изготовление поделок, рисование, лепку.

Для каждого наблюдения отбирали небольшой объем информации. В организации наблюдений продумывали систему, их взаимосвязь, что обеспечивало осознание детьми процессов и явлений, которые они наблюдали. Наблюдение стимулировало интерес детей, их познавательную активность.

Наряду с наблюдениями широко использовали наглядный иллюстративный материал, который помогал закрепить и уточнить представления детей, полученные в ходе непосредственных наблюдений. С их помощью формировали у дошкольников представления об объектах, явлениях природы, которые в данный момент наблюдать невозможно, дети знакомились с протекающими явлениями в природе (сезонными изменениями), происходило обобщение и систематизация информации природоведческого содержания и характера.

Большую роль при ознакомлении дошкольников с природой отводили игре. Сюжетно-ролевые игры предполагали наличие природоведческого, природоохранного и экологического содержания и существование определенных знаний: «Поездка на выставку», «Экспедиция в Африку», «Путешествие к морю».

Использовали предметные игры с использованием природного материала (шишек, камешков, раковин и т.д.) способствовали развитию мышления ребенка. Например, объекты можно классифицировать по разным признакам (цвету, размеру, форме). Важно, чтобы дети тоже участвовали в сборе природного материала.

Особое внимание требует создание условий для самостоятельной игры экологической направленности, исследовательской деятельности и моделирования. В уголке природы создали коллекцию природных бросовых материалов для изготовления поделок, на подоконниках высадили мини –огород.

Важнейшая форма работы с детьми – это труд в природе. Этот вид деятельности, как никакой другой способствовал формированию у дошкольников осознания правильного отношения к природе. В процессе трудовой деятельности ребяташки имели возможность применить на практике свои знания, приобрести новые, наглядно убедиться в существо-

вании в природе различных взаимосвязей (растения, животные и окружающая среда). У них формировались необходимые навыки ухода, чувство ответственности за живым организмом.

Положительные эмоции вызывали у детей на занятиях рисования, аппликация, лепка и конструирование, разыгрывание спектаклей на природоведческую тематику, чтение художественной литературы – все это способствовало формированию у дошкольников осознанно правильного отношения к природе, привлекали их к природоохранной деятельности.

Экологическое образование дошкольников можно рассматривать как процесс непрерывного воспитания родителей, направленный на формирование экологической культуры всех членов семьи. Экологическое образование (просвещение) родителей – одно из крайне важных и в то же время одно из наиболее сложных направлений работы дошкольного учреждения. Одна из первостепенных задач – привлечение взрослых членов семьи (даже бабушек и дедушек в большей степени, чем занятых пап и мам) к совместной работе. Дошкольный возраст ребенка – период, когда многие из них сами стремятся к контакту, сотрудничеству с педагогами, что очень важно для экологического образования. Семья как среда формирования личности оказывает огромное влияние и на формирование у ребенка основ экологического мировоззрения. Фундамент нравственного воспитания, также закладывается в семье и именно в период раннего детства.

Экологическую информацию взрослые получали:

- на родительских собраниях;
- в процессе посещения территории детского сада;
- из консультаций для родителей;
- в совместной деятельности с детьми.

Помимо традиционных форм работы и ДОУ и семьи, активно используем инновационные формы и методы работы:

1. Круглый стол «Пути реализации системы экологического воспитания в детском саду».

2. Тематические выставки: фотовыставка «Домашние питомцы», выставка рисунков «Не опоздай, спаси планету!».

3. Семейные встречи экологической направленности: «Вместе по нашей экологической тропинке», «Посади дерево».

4. Конкурс семейных талантов: «Чудо-овощи», «Сохраним елочку», «Птичья столовая».

Работа с родителями должна быть постепенным и непрерывным процессом, а экологическая информация, которую мы предлагаем родителям, лично значимой для них. Совместная деятельность взрослого и ребенка способствовала сотрудничеству, эмоциональному, психологическому сближению ребенка и взрослого.

Таким образом, на основе всего выше сказанного, можно сделать вывод о том, что при организации работы с детьми дошкольного возраста

необходимо ориентироваться на возрастные, индивидуальные и дифференцированные особенности детей. Так же необходимо правильно организовать взаимодействие с семьей, для того, чтобы работа по экологическому образованию продолжалась и дома.

Литература

1. Куликовская И.Э. Детское экспериментирование [Текст] / И.Э. Куликовская, Н.Н. Совгир. – Москва : Изд-во педагогического общества России, 2019. – С. 79.
2. Маханева М.Д. Экология в детском саду и начальной школе : методическое пособие [Текст] / М.Д. Маханева. – Москва : ТЦ Сфера, 2018. – С. 171.
3. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников [Текст] / С.Н. Николаева. – Москва, 2019.

УДК 373.2

Н.А. Соловьева, В.В. Чаевская
МБДОУ «ДСОВ № 135», г. Братск

АНИМАЦИОННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Ключевые слова: анимационная технология, экологическая направленность, формирование устойчивого интереса, единое образовательное пространство.

В статье исследован вопрос о внедрении анимационной технологии в образовательный процесс ДОО. Перечислен алгоритм создания мультфильмов экологической направленности. Приведены условия, при которых внедрение анимации будут способствовать формированию у детей старшего дошкольного возраста устойчивого познавательного интереса и создания единого образовательного пространства. Представлены результаты работы по данному направлению.

N.A. Soloveva, V.V. Chaevskaya
Pre-school education institution of general type № 135, Bratsk

ANIMATION TECHNOLOGY IN ENVIRONMENTAL EDUCATION OF OLDER PRESCHOOL CHILDREN

Keywords: animation technology, environmental orientation, the formation of a sustainable interest, a single educational space.

The article examines the issue of the introduction of animation technology in the educational process of pre-school education. The algorithm for creating environmental cartoons is listed. The conditions under which the introduction of animation will contribute to the formation of a stable cognitive interest in children of older preschool age and the creation of a unified educational space are given. The results of work in this area are represented.

Современная система образования предъявляет новые требования к воспитанию и обучению подрастающего поколения, внедрению новых подходов и технологий, которые должны способствовать не замене традиционных методов, а расширению их возможностей.

Инновационные продукты и прогрессивные технологии должны стать базовой составляющей современной образовательной системы.

Современным детям нравятся современные игрушки (роботы, разнообразные конструкторы, современные гаджеты) и они охотно с ними играют. В соответствии с ФГОС ДО дошкольники должны быть не «пассивными» слушателями, а активными участниками образовательного процесса. Одним из наиболее оптимальных инновационных инструментов воспитания, обучения и социализации детей в XXI веке становится внедрение анимационных технологий (анимации) в образовательный процесс. Анимация (мультипликация) – как вид современного искусства, сочетает в себе и инновационную деятельность и служит средством всестороннего развития ребёнка во всех образовательных областях [1]. Сочетание высокой познавательной активности и любознательности ребёнка с умением получать, перерабатывать и практически использовать полученную информацию, выражать своё личное отношение и креативность ставит дошкольника на новую ступень развития.

Создание мультипликационных фильмов с сюжетами экологической направленности является одним из видов детской деятельности, способствующей формированию элементарных представлений у дошкольников о многообразии мира природы и воспитанию бережного отношения к ней. При разработке сценария будущего мультфильма следует придерживаться следующих правил: «содержание сказочного произведения должно быть конкретным, включать в себя информацию об объектах живой и явлениях неживой природы. Мультфильмы должны способствовать формированию осознанно-правильного отношения детей к объектам природы. Мультипликационное произведение должно быть небольшого объема для осознания детьми его содержания» [4]. На начальных этапах работы по экологическому воспитанию сюжетами для будущих мультфильмов могут стать известные детям литературные произведения – небольшие стихотворения, рассказы, сказки, соответствующие возрасту ребёнка и имеющие практическую значимость. С расширением кругозора ребёнка, развитием экологических представлений и технических навыков по работе с цифровым оборудованием сюжетная линия представляет собственное произведение детей. Это может быть как индивидуальный проект ребёнка по созданию мультфильма, так и групповой, соответствующий выбранной теме [3].

В ходе работы над сценарием ребёнок выбирает или придумывает героя, основывая свой выбор на уже имеющемся у него опыте или новых знаниях и представлениях о мире природы, природных явлениях, выражая свою личную позицию. В зависимости от выбранного вида мультфильма

(кукольный, рисованный, пластилиновый) дети создают своих персонажей, вкладывая в них всю свою любовь и мастерство, а также придумывают декорации, помогающие наиболее чётко раскрыть сюжетную линию. На этапе озвучивания дошкольник словесно выражает своё отношение к созданному персонажу, передавая его характерные особенности.

Особое значение стоит уделить музыкальному сопровождению мультфильма, если оно предусмотрено по сценарию. Музыка, как вид искусства оказывает огромное воздействие на внутренний мир дошкольника, делая его эмоционально отзывчивее. Осуществляя работу в данном направлении, основной упор делается не на достижение быстрых результатов, а на формирование устойчивого интереса к предлагаемым видам деятельности, развитию рефлексивной сферы, поиск детьми собственных путей решения проблем. Совместная деятельность педагога с детьми не только сближает взрослого и ребёнка, но и даёт возможность привлечь родителей к образовательному процессу (разучивание ролей, создание мультфильма в домашних условиях), тем самым создавая единое образовательное пространство [2].

Включая данную технологию в образовательный процесс, следует отметить, что анимация является эффективным средством воспитания и образования детей в том случае, если соблюдается ряд условий: плюрализм мнений. Ни в коем случае нельзя навязывать свое мнение, все решения принимаются коллективно на основе диалога; фиксирование и учёт пожеланий детей; добровольность. Нельзя заставлять ребенка участвовать в процессе против его воли; грамотная организация совместной партнерской деятельности детей в микрогруппах; сохранение атмосферы радости, творчества, доверия, взаимопомощи; использование на занятиях и дома широкого спектра видов деятельности, выделение при подведении итогов (занятия, месяца, проекта, конкурсов) множества номинаций, отражающих разные направления личностного становления, роста мастерства. Соблюдение данных принципов обеспечит возможность быть успешными в чём-либо всем участникам проекта.

Использование анимационной технологии позволяет оперативно и объективно проверить уровень экологических представлений дошкольников, что повышает качество обучения и воспитания. В результате проделанной работы у дошкольников повышается самооценка, поддерживается устойчивый интерес к познавательно-исследовательской деятельности. Дети приходят к осознанию того, что создавать что-то новое гораздо сложнее, чем разрушать, что способствует воспитанию экологически грамотного отношения к природе, вовлекает их природоохранную деятельность.

Литература

1. Белая К.Ю. Инновационная деятельность в ДОУ / К.Ю. Белая. – Москва : ТЦ Сфера, 2004. – С. 35–40.
2. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду : программа и методические рекомендации / О.А. Соломенникова. – Москва : Мозаика-синтез, 2009. – С. 54–68.
3. Тимофеева Л.Л. Мультфильм своими руками : проектный метод в детском саду / Л.Л. Тимофеева. – ООО «Издательство "Детство-пресс"», 2011. – С. 45–57.
4. <https://infourok.ru/proekt-multiplikaciya-kak-sredstvo-vozpitaniya-ekologicheskoy-kulturi-mladshih-shkolnikov-3569466.html>.

УДК 373.2

О.Б. Сердюк

МБДОУ «ДСКВ № 102», г. Братск

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНИКА СРЕДСТВАМИ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТЕХНОЛОГИИ ТРИЗ

Ключевые слова: ТРИЗ, дошкольник, экспериментирование

В статье исследован вопрос о том, как помочь маленькому ребенку взглянуть на окружающий мир широко распахнутыми от удивления глазами. Одним из результативных способов формирования познавательной активности детей старшего дошкольного возраста является использование в образовательном процессе приемов ТРИЗ-технологий (теория решения изобретательских задач) (Г.С. Алтшуллер). Эта технология позволяет максимально раскрыть возможности познавательной активности старших дошкольников.

О.Б. Serdyuk

Pre-school educational institution of combined type № 102, Bratsk

DEVELOPMENT OF EDUCATIONAL PROCESSES OF THE ENIOR PRESCHOOLER BY MEANS OF EXPERIMENTAL ACTIVITY USING TECHNOLOGY OF THEORY OF SOLVING INVENTIVE PROBLEMS

Keywords: TSIP, preschool, experimentation

The paper explores how to help a young child look at the world wide open in surprise. One of the effective ways of forming cognitive activity of children of older preschool age is the use of TSIP – technologies in the educational process (Theory of Solving Inventive Problems) (G.S. Altschuller). This technology allows you to maximize the opportunities for cognitive activity of senior preschoolers.

Мы живем в стремительно меняющемся мире, в эпоху информации, компьютеров, спутникового телевидения, мобильной связи, Интернета. Информационные технологии дают нам новые возможности. наших сегодняшних воспитанников ждет интересное будущее. Чтобы они были

успешными, умело ориентировались в постоянно растущем потоке информации, нужно научить их легко и быстро воспринимать информацию, анализировать ее, осваивать новое, находить неординарные решения в различных ситуациях.

Большой интерес представляет для детей экспериментирование. Экспериментирование – это истинно детская деятельность, которая является ведущей на протяжении всего дошкольного возраста. Ребенок рождается исследователем. Неуголимая жажда новых впечатлений, любопытство, постоянное стремление наблюдать и экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения о мире, традиционно рассматриваются как важнейшие черты детского поведения.

Главное достоинство метода экспериментирования заключается в том, что он дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания. Удовлетворяя свою любознательность в процессе активной экспериментальной деятельности, ребенок с одной стороны, расширяет свои представления о мире, с другой – начинает овладевать основополагающими культурными формами познания – средствами дифференциации и упорядочения опыта: причинно-следственными, пространственными и временными отношениями, позволяющими связывать отдельные представления в целостную картину мира. Кроме того, экспериментирование развивает у него внимание, мышление, речь, пробуждает интерес к окружающему миру, формирует умение делать открытия и удивляться им, а также совершенствует такие необходимые качества, как наблюдательность, прилежание, аккуратность.

Дети очень любят экспериментировать. Это объясняется тем, что им присуще наглядно-действенное и наглядно образное мышление, и экспериментирование, как никакой другой метод, соответствует возрастным особенностям. Дошкольники учатся ставить цель, решать проблемы и проверять их опытным путем, делать выводы. Большую радость, удивление и даже восторг они испытывают от своих маленьких и больших открытий, которые вызывают у детей чувство удовлетворения от проделанной работы.

В процессе экспериментирования дошкольник получает возможность удовлетворить присущую ему любознательность, почувствовать себя ученым, исследователем, первооткрывателем.

Одним из результативных способов формирования познавательной активности детей старшего дошкольного возраста является использование в образовательном процессе приемов ТРИЗ-технологий (теория решения изобретательских задач) (Г.С. Альтшуллер). Основателем является Генрих Саулович Альтшуллер. Эта технология позволяет максимально раскрыть возможности познавательной активности старших дошкольников.

Включение элементов ТРИЗ по ознакомлению детей с окружающим миром позволяет снять барьеры, убрать боязнь перед новым, неизвестным, сформировать восприятие жизненных и учебных проблем не как преодолимых препятствий, а как очередных задач, которые следует решить.

Одним из методов ТРИЗа, который мы использовали в работе это метод моделирования маленькими человечками (ММЧ). Этот метод разработан на основе синектики (символической и личной аналогии), позволяет наглядно увидеть и почувствовать природные явления, характер взаимодействия предметов и их элементов. Сущность используемого метода состоит в том, что нужно представить себе: все, что нас окружает, состоит из множества маленьких человечков. Почему человечки, а не вещества, микробы, атомы? Потому что человечки могут думать, производить действия, вести себя по-разному. У них разные характеры и привычки, они подчиняются разным командам. При моделировании можно поставить себя на их место, лучше почувствовать и понять через действия, ощущения, взаимодействия. Игра в маленьких человечков позволяет представить фазовые переходы веществ, моделировать строение веществ и процессы, происходящие в них, способствует развитию логического мышления, внимания, наблюдательности, сообразительности, позволяет делать умозаключения.

Проводя опыт, ребенок может не только обыграть, но и зарисовать графическое изображение предметов с помощью ММЧ. Эксперимент с использованием метода ММЧ, самостоятельно проводимый ребенком, позволяет ему создать модель естественнонаучного явления и обобщить полученные действенным путем результаты, сопоставлять их, классифицировать и сделать выводы о ценностной значимости физических явлений для человека и самого себя.

Следующий метод, который мы использовали это метод «Мозговой штурм». Этот метод формирует у детей умения давать большое количество идей в рамках заданной темы. Побуждать и выбирать оригинальное решение задачи.

Так же в работе мы широко использовали ТРИЗ игры: «Да нетка», «Что сначала, что потом», «Хорошо-плохо» и т.д. ТРИЗ игры помогают закрепить новый и знакомый материал

Нельзя не отметить положительное влияние экспериментальной деятельности с использованием элементов ТРИЗа на эмоциональную сферу ребенка, на развитие творческих способностей, на формирование трудовых навыков и укрепления здоровья за счет повышения общего уровня двигательной активности.

Таким образом, экспериментирование с использованием элементов ТРИЗа дает детям старшего дошкольного возраста возможность самостоятельного нахождения решения, подтверждения или опровержения соб-

ственных представлений, управляя теми или иными явлениями и предметами. При этом ребенок выступает как своеобразный исследователь, самостоятельно воздействующий различными способами на окружающие его предметы и явления с целью более полного их познания и освоения.

Литература

1. Владимирова Т.В. Шаг в неизвестность : методика ознакомления дошкольников с явлениями неживой природы / Т.В. Владимирова ; под ред. И. Я. Гуткович. – Ульяновск, 2001. – 108 с. <https://ru.b-ok.global/book/3152743/8686d>.
2. Нищева Н.В. Опыт-экспериментальная деятельность в ДОУ : конспекты занятий в разных возрастных группах. ФГОС / Н.В. Нищева ; под ред. С.Д. Ермолаева. – Санкт-Петербург : ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 320 с.
3. Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования / Л.В. Рыжова. – Санкт-Петербург : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 208 с.
4. Сидорчук Т.А. Методика формирования у дошкольников классификационных навыков (технология ТРИЗ) / Т.А. Сидорчук, С.В. Лелюх ; под ред. И.Ю. Синельникова – 2-е изд., испр. – Изд-во АРКТИ, 2019. – 80 с.

УДК 373.4

С.В. Сизых

МБДОУ ДСКВ № 109, г. Братск

РОЛЬ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Ключевые слова: экологическое воспитание, дидактическая игра, природа.

Сложившаяся в современном мире экологическая ситуация побуждает к переоценке и новому сознанию всех возможных форм взаимодействия людей между собой, взаимодействуя с тем миром вещей, в котором мы живём, и, конечно же, с окружающей природой. Ведь именно природа по праву является неисчерпаемой кладовой развития человека – интеллектуального, физического, духовного. Природа не только храм здоровья и эстетического наслаждения, она древний могучий источник познания и воспитания человечества.

S.V. Szykh

Pre-school educational institution of combined type № 109, Bratsk

ROLE OF DIDACTIC PLAY IN ENVIRONMENTAL EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN

Keywords: environmental education, didactic game, nature.

The current environmental situation in the modern world encourages a reassessment and a new consciousness of all possible forms of interaction between people, interacting with the world of things in which we live, and, of course, with the surrounding

nature. After all, it is nature that is rightfully an inexhaustible storehouse of human development – intellectual, physical, and spiritual. Nature is not only a temple of health and aesthetic pleasure, it is an ancient and powerful source of knowledge and education of mankind.

Живая природа издавна признавалась в педагогике одним из важнейших факторов образования и воспитания дошкольников.

Общаясь с ней, изучая ее объекты и явления, дети дошкольного возраста постепенно постигают мир, в котором живут: открывают удивительное многообразие растительного и животного мира, осознают роль природы в жизни человека, ценность ее познания, испытывают нравственно-эстетические чувства и переживания, побуждающие их заботиться о сохранении и приумножении природных богатств.

Все выдающиеся мыслители и педагоги прошлого придавали большое значение природе как средству воспитания детей: Я.А. Коменский видел в природе источник знаний, средство для развития ума, чувств и воли. К.Д. Ушинский был за то, чтобы «вести детей в природу», чтобы сообщать им все доступное и полезное для их умственного и словесного развития [2].

Основная цель экологического образования: научить ребенка развивать свои знания законов живой природы, понимание сущности взаимоотношений живых организмов с окружающей средой и формирование умений управлять физическим и психическим состоянием.

Экологическое образование и воспитание осуществляются в неразрывной связи с умственным воспитанием, помогающим реализовать экологические убеждения детей в действительности, эстетическим – развивающим чувство красоты природы и стимулирующим природоохранительную деятельность учащихся, нравственным – формирующим чувство ответственности по отношению к природе и людям. Основными показателями экологической воспитанности являются понимание детьми современных экологических проблем, сознание ответственности за сохранение природы, активная природоохранительная деятельность, развитое чувство любви к природе, умение видеть красоту, любоваться и наслаждаться ею.

Большая роль в развитии и воспитании ребенка принадлежит игре – важнейшему виду деятельности. Она является эффективным средством формирования личности дошкольника, его морально – волевых качеств, в игре реализуются потребность воздействия на мир. Она вызывает существенное изменение в его психике.

Экологическое воспитание детей дошкольного возраста необходимо строить на игровой основе – с большим включением в педагогический процесс разных видов игр.

Дидактические игры считаются одним из продуктивных средств обучения и развития дошкольников.

Дидактическая игра как игровая форма обучения – явление очень сложное. В отличие от учебной сущности занятий в дидактической игре действуют одновременно два начала: учебное, познавательное, и игровое, занимательное. Учебное, познавательное, начало в каждой игре выражается в определенных дидактических задачах, преследующих, например, цели сенсорного и умственного воспитания детей. Наличие дидактических задач, ради которых создаются и проводятся с детьми обучающие игры, придает игре целенаправленный, дидактический характер. Но дидактическая игра становится настоящей игровой формой обучения лишь в том случае, когда учебные задачи ставятся перед детьми не прямо, а через игру, тесно связываются с игровым, занимательным началом – с игровыми задачами и игровыми действиями.

В настоящее время, как и в прошлом, дидактической игре придается большое значение. Имеется её явное эффективное воздействие на интеллект, на формирование экологической культуры подрастающего ребенка, что подтверждает опыт многолетней практики работы с детьми не только в работе известных педагогов, но и в работе педагогов-воспитателей вообще.

Дидактическая игра способствует развитию познавательных способностей, получению новых знаний о природе их обобщению и закреплению. Игры способствуют развитию памяти, внимания, наблюдательности; дают возможность детям оперировать самими предметами природы, сравнивать их, отмечать изменение отдельных внешних признаков в различных явлениях природы.

Дидактические игры вызывают определенное эмоциональное отношение к природе, развивая при этом его умственные способности (умения сравнивать, обогащать, вычленять отдельные признаки предметов, явлений, сравнивать их, группировать, классифицировать предметы и явления окружающего мира по определенным общим признакам, чертам, высказывать свои суждения, делать умозаключения).

В такой игре происходит познание взаимоотношений между детьми, взрослыми, объектами живой и неживой природы, в ней ребенок проявляет чуткое отношение к товариществу, учится быть справедливым, уступать в случае необходимости, помогать в беде, учится сочувствовать и т.д.

Главная цель любой дидактической игры обучающая, именно поэтому основным компонентом в ней является дидактическая задача, которая скрыта от дошкольника игровой. Ребенок просто играет, но по внутреннему психологическому значению – это процесс непосредственного обучения.

Игровая и дидактическая задача реализуется в игровых действиях. Дидактическая игра отличается от игровых упражнений тем, что выпол-

нение в ней игровых правил направляется, контролируется игровыми действиями.

Средством решения дидактической задачи выступает дидактический материал.

Результатом дидактической игры является решение игровых и дидактических задач, решение обеих задач – показатель эффективности игры.

Дидактические игры природного содержания включают два относительно самостоятельных блока:

- игры для развития для обогащения экологических представлений дошкольников;
- игры для формирования нравственно-оценочного опыта поведения дошкольников в природе [1].

Руководя играми необходимо учитывать возможности детей. Ребенку свойственны любознательность, наблюдательность, интерес ко всему новому, необычному: ему хочется самому отгадать загадку, найти правильное решение задачи, высказать собственное суждение. С расширением объема знаний происходят изменения и в характере умственной деятельности. Поэтому при отборе игр главное внимание обращается на степень трудности игровых правил и действий. Последние должны быть такими, чтобы при их выполнении дети проявляли умственные и волевые усилия.

Большое место в играх занимают мотивы соревнования, дошкольникам предоставляется большая самостоятельность, как в выборе игры, так и в творческом решении её задач.

Роль воспитателя в самой игре тоже меняется. Но и здесь педагог четко, эмоционально знакомит воспитанников с её содержанием, правилами и действиями, проверяет, как они поняты, играет вместе с детьми, чтобы закрепить знания. Затем он предлагает детям поиграть самостоятельно, при этом на первых порах следит за действиями, выступает в качестве арбитра в спорных ситуациях. Однако не все игры требуют такого активного участия воспитателя. Часто он ограничивается объяснением правил игры до её начала. Прежде всего, это относится ко многим настольно-печатным играм.

Таким образом, руководство дидактическими играми экологического содержания в дошкольном возрасте требует большой, продуманной работы в процессе их подготовки и проведения. Это обогащение детей соответствующими знаниями, подбор дидактического материала, а иногда и изготовление его вместе с воспитанниками, организация обстановки для игры, а также четкое определение своей роли в игре.

Следовательно, если в педагогический процесс активно включать дидактические игры на формирование основ экологической культуры, то это будет способствовать активному усвоению экологических представлений детей дошкольного возраста. А при условии качественного

формирования этой субкультуры, ребенок будет любить, ценить и беречь окружающую природу всю жизнь, передавая свои знания и умения следующим поколениям.

Литература

1. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду : книга для воспитателя детского сада / А.К. Бондаренко. – Москва : Просвещение, 2013. – 160 с.
2. Золотова Е.И. Знакомим дошкольников с миром животных : книга для воспитателя детского сада / Е.И. Золотова ; под ред. Н.Ф. Виноградовой. – Москва : Просвещение, 2015. – 159 с.
3. Николаева С.Н. Место игры в экологическом воспитании дошкольников : пособие для специалистов по дошкольному воспитанию / С.Н. Николаева. – Москва : Новая школа, 2013. – 48 с.
4. Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду / Н.А. Рыжова. – Режим доступа: <http://dob.1september.ru/article.php?id=200501710>.
5. Серебрякова Т.А. Экологическое образование в дошкольном возрасте / Т.А. Серебрякова. – Москва : издательский центр «Академия», 2014. – 208 с.

УДК 373.2

И.В. Смольникова, О.А. Пушкарёва
МБДОУ «ДСОВ № 40», г. Братск

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Ключевые слова: экологическая культура, экологическое поведение, экологическое мышление, экологическая деятельность, экологическое воспитание.

В статье исследован вопрос о роли экологического воспитания в форме организации и реализации экологических проектов как одного из средств формирования экологического мышления детей старшего дошкольного возраста, в воспитании и обучении детей дошкольного возраста. В современных условиях решение задач образовательно-воспитательного процесса, полноценного развития дошкольников в условиях дошкольного образовательного учреждения, невозможно без создания условий для формирования экологической культуры и экологического мышления дошкольников. В описании приведены условия организации экологической деятельности детей старшего дошкольного возраста в форме проекта «Мусор – в дело».

**FORMATION OF BASICS OF ECOLOGICAL THINKING
OF SENIOR PRESCHOOLERS IN PROJECT ACTIVITIES**

Keywords: ecological culture, ecological behavior, ecological thinking, ecological activity, ecological education.

The article examines the role of environmental education in the form of organization and implementation of environmental projects as one of the means of forming the ecological thinking of older preschool children, in the education and training of preschool children. In modern conditions the solution of the problems of the educational process, the full development of pre-school students in a preschool educational institution, is impossible without creating conditions for the formation of ecological culture and ecological thinking of preschoolers. The article describes the conditions for organizing environmental activities of children of senior preschool age in the form of the project "Garbage Recycling".

Проблемы экологии в России – одна из масштабных, решаемая по остаточному принципу, проблем. На каждого жителя нашей планеты приходится в среднем около 1 т мусора в год. Сортировка и переработка – самый экологичный вариант обращения с ТБО. На переработку нужны инвестиции, чтобы мусороперерабатывающие предприятия были рентабельными. Перерабатывать ТБО выгодно, на вторичное сырьё – бумагу, стекло, пластик, цветной и чёрный металл – всегда есть спрос. Переработка в России же ТБО составляет не более 2 %. Одна из причин этого – недостаточная экологическая культура и грамотность населения.

Целенаправленная, планомерная работа ДОО по приобщению детей к решению экологических проблем позволит сформировать у детей и их родителей навыки безопасного экологического поведения и экологической культуры.

В рамках этой работы, а также в целях образовательной деятельности для устойчивого развития в нашем ДОУ проводится организация проектов экологической направленности. Один из них мы представляем. Его название «Мусор – в дело».

Цель данного проекта – содействие формированию у детей старшего дошкольного возраста экологического мышления посредством вовлечения детей и их родителей к экологической деятельности в рамках проекта.

Задачи проекта: создание условий для формирования у детей норм экологически безопасного поведения; повышение социальной активности старших дошкольников и их родителей посредством организации совместных мероприятий экологической направленности; расширение представлений детей о значении сортировки мусора, его переработке, утилизации.

Проект реализуется в 3 этапа. 1-й этап – подготовительный. Его содержание: изучение представлений детей об экологической опасности разных видов мусора (пластик, стекло, металл, бумага); мотивация родительской общественности к участию в формировании экологической грамотности детей; пополнение предметно-развивающей среды, способствующей развитию и реализации экологически безопасного поведения детей. Формы работы на данном этапе: оформление информационных стендов и буклетов для родителей; мультимедийная презентация «Мусор, сдавайся!»; организация контейнеров для сбора пластика, макулатуры и батареек для последующей переработки; организация «Мастерской» для совместной работы родителей с детьми по использованию пластика в поделках.

2-й этап – основной. Содержание этапа: совместные мероприятия с детьми и родителями, направленные на формирование экологического мышления детей; просвещение родителей по вопросам экологического воспитания детей. Содержание таково: тематические занятия с детьми (акции, мастер-классы, квесты, викторины); оформление выставки поделок из пластика; консультации для родителей, просмотр эко-роликов; конкурс поделок и костюмов из бросового материала; изготовление выносного материала для прогулок с детьми из пластика б/у (метёлки и совки, украшения для участка); совместная трудовая деятельность для родителей с детьми «Мастерская добрых дел» (изготовление поделок и сувениров для ярмарки); фотовыставка «Из того, что под ногами»; ежегодная эко-акция «Сбор макулатуры» (в рамках взаимодействия с ЭБЦ).

3-й этап – заключительный. Содержание: анализ итогов проекта; презентация продуктов проекта. Содержание: анкетирование родителей по итогам проекта; создание видеофильма о работе проекта; награждение и поощрение участников проекта.

Ресурсное обеспечение проекта заключалось в обеспечении предметно-пространственной среды в ДОУ, направленной на экологическое воспитание детей (инвентарь и материалы для работы «Мастерской добрых дел»); банк мультимедийных презентаций и видео-материалов для работы; наличие помещения с необходимым оборудованием и инвентарём для проведения мастер-классов и акций.

Оценка эффективности реализации проекта заключалась в анкетировании родителей в начале и по окончании проекта (с целью выявления целесообразности данной проектной деятельности) и опросе родителей в ходе реализации проекта (для коррекции механизмов достижения поставленной цели).

Литература

1. Балацкий О.Ф. Экономика и качество окружающей природной среды / О.Ф. Балацкий. – Москва : Гидрометеиздат, 2017. – 190 с.

2. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию / О.А. Воронкевич. – 2-е изд., перераб. – Москва : Санкт-Петербург : Детство-пресс, 2018. – 496 с.
3. Другов Д.И. Анализ загрязненной почвы и опасных отходов / Д.И. Другов. – Москва : Бином, 2016. – 424 с.
4. Курок М.Л. Об охране окружающей среды / ред. А.М. Галеева, М.Л. Курок. – 2-е изд., доп. – Москва : Политиздат, 2017. – 384 с.
5. Потапов А.Д. Экология : учебник для вузов / А.Д. Потапов. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Высшая школа, 2016. – 528 с.
6. Степановских А.С. Прикладная экология: охрана окружающей среды / А.С. Степановских. – Москва : Юнити, 2015. – 751 с.
7. Шапошников Л.К. Вопросы охраны природы / Л.К. Шапошников. – Москва : Просвещение, 2015. – 174 с.

УДК 373.2

Т.В. Станевичус
МБДОУ «ДСКВ № 102», г. Братск

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ВОЗДУХ)

Ключевые слова: детское экспериментирование, развивающая среда, экологическое воспитание, опыты.

В статье исследован вопрос о роли экологического воспитания через экспериментальную деятельность. На протяжении всего дошкольного детства, наряду с игровой деятельностью, огромное значение в развитии личности ребенка, в процессах социализации имеет познавательная деятельность, которая нами понимается не только как процесс усвоения знаний, умений и навыков, а главным образом, как поиск знаний, приобретение знаний самостоятельно или под тактичным руководством взрослого, осуществляемого в процессе гуманистического взаимодействия, сотрудничества, сотворчества. Вот на этом и основано активное внедрение детского экспериментирования в детском саду.

T.V. Stanевичus
Pre-school educational institution of combined type № 102", Bratsk

ECOLOGICAL EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN THROUGH EXPERIMENTAL ACTIVITY (AIR)

Keywords: children's experimentation, developing environment, environmental education, experiments.

The article examines the role of environmental education through experimental activities. Throughout preschool childhood, along with play activities, cognitive activity is of great importance in the development of the child's personality, in the processes of socialization which we understand not only as the process of assimilation of knowledge, skills and abilities but mainly as the search for knowledge, the acquisition of knowledge independently or under the tactful guidance of an adult carried out in the process of

humanistic interaction, cooperation, co-creation. This is the basis for the active introduction of children's experimentation in kindergarten.

Детское экспериментирование – это познание ребёнком окружающего мира. Повышая экологическое сознание ребенка, мы развиваем его интерес к природе.

Занятия по экспериментированию создают условия для общения ребенка с природой, для его самостоятельной, посильной и осознанной деятельности в ней. Создав развивающую экспериментальную среду экологического направления в детском саду, мы помогаем дошкольникам самостоятельно познавать окружающий мир, выявлять различные связи, существующие в природе, наблюдать за объектами и явлениями живой и неживой природы, практически экспериментировать с ними.

Ребёнок ближе знакомится с изучаемыми объектами природы, экспериментирует, делает выводы, анализирует, учиться уважительно, с пониманием и бережно относиться к ним.

Дети в наше время всё больше времени проводят за компьютерными играми и у телевизоров, и меньше – на природе, имеют низкий уровень знаний о ней. Они восхищаются, видя красивый цветок, бабочку или удивительной формы листок на дереве, в то же время могут бездумно раздавить червяка, муравья, поймать и спрятать в спичечный коробок бабочку, сорвать листья на дереве или кустарнике и бросить тут же, не задумываясь о том, что всё это живое, всё растёт и дышит.

Родители не всегда обращают внимание на раздавленного ребёнком червяка или замученную бабочку, считая это ерундой; не соблюдают правила поведения на природе, т.к. сами имеют недостаточные знания об экологии.

Взаимодействие ребёнка с природой чрезвычайно актуальная проблема и начинать эту работу необходимо с ранних лет. Именно в этот период ребёнок более открыт ко всему новому и интересному, более отзывчив и добрее. В этом возрасте легче закладывается позитивное отношение к природе.

В нашем детском саду мы применяем много эффективных методов экологического воспитания детей. Одним из них является метод экспериментирования. В процессе эксперимента у детей развивается и обогащается память и речь, активизируются исследовательские способности, формируется собственный опыт. Исследовательская деятельность вызывает огромный интерес у детей.

Это объясняется тем, что им присуще наглядно – действенное и наглядно-образное мышление. Исследования дают ребенку возможность самому найти ответы на все его вопросы.

В своей работе с детьми я взяла тему: «Воздух – самое ценное на планете Земля».

Для того, чтобы увлечь детей экспериментальной деятельностью, в группе создана детская мини – лаборатория, оснащённая необходимым оборудованием для опытов и экспериментов. В нее помещена картотека опытов, конспектов НОД, наглядный материал. При помощи оборудования, хранящегося в лаборатории, дети имеют возможность проводить простейшие опыты с воздухом.

Воздух – самое ценное на планете Земля. Все то, чем мы каждую секунду наполняем свои легкие для того, чтобы жить на нашей планете, является воздухом. Актуальность исследования: воздух является одним из важнейшим объектом окружающей человека среды. Без воздуха неммыслимо существование любого живого организма.

Проблема исследования: определить причины загрязнения воздуха на планете. Найти способы, как можно сделать воздух чище. Таким образом, определяем цель исследования: расширить и углубить знания о воздухе, познакомиться с некоторыми его свойствами. Узнать, как еще в жизни человека применим воздух.

Если мы будем больше знать о свойствах воздуха, то мы сможем объяснить явления, происходящие в повседневной жизни и использовать эти свойства на благо человечества.

У детей выработались навыки экологически грамотного и безопасного использования природных материалов, знания об их свойствах. Научились самостоятельно находить ответы на собственные вопросы путём экспериментирования с предметами.

Дошкольники более ответственно стали относиться к состоянию окружающей природы, сформировались первые навыки экологически грамотного и безопасного поведения в природе.

У детей накоплен собственный познавательный опыт общения с природой, сформировалось понимание неразрывной связи человека с природой.

У дошкольников развивалась память, активизировались мыслительные процессы, так как постоянно возникала необходимость совершать различные операции, в процессе экспериментирования, развивалась речь, так как необходимо было сравнивать, анализировать, обобщать и делать выводы.

Литература

1. Зубкова Н.М. Воз и маленькая тележка чудес (опыты и эксперименты для детей 3–7 лет).
2. Прохорова Л.Н. Организация экспериментальной деятельности дошкольников: методические рекомендации
3. Карпухина Н.А. Конспекты занятий в средней группе детского сада. Знакомство с окружающим миром. – Воронеж, 2009.
4. Дыбина О.В., Рахманова Н.П. и др. Незнванное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – Москва : Творческий центр, 2004.

5. Рыжова Н.А. Волшебница вода. Учебно-методический комплект по экологическому образованию дошкольников. – Москва : ЛИНКА–ПРЕСС, 1997.

УДК 373.2

В.В. Стеблецова, Т.П. Грошева
МБДОУ «ДС № 32», г. Братск

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДОУ КАК СРЕДСТВО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Ключевые слова: экология, природные богатства, проекты, энергосбережение, водные запасы.

В статье раскрывается важность использования в ДОУ проектной деятельности для экологического воспитания дошкольников. Всем хорошо известно, что экология наука, которая поможет выжить в наш непростой век.

Мы постарались показать, как через проектную деятельность нужно прививать детям любовь к природе, ее богатствам и воспитывать доброе, бережное отношение к ней.

V.V. Stebletsova, T.P. Grosheva
Pre-school educational institution «Kindergarten № 32», Bratsk

PROJECT ACTIVITY AT PRE-SCHOOL INSTITUTIONS AS MEANS OF ECOLOGICAL EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN

Keywords: ecology, natural resources, projects, energy conservation, water resources.

The article reveals the importance of using project activities at pre-school education for environmental education of preschool children. Everyone is well aware that ecology is the science that will help to survive in our difficult age.

We tried to show how through project activities it is necessary to instill love for nature, its riches and to bring up a kind, careful attitude to it.

В середине XX века экология обрела широкую известность среди всех людей, независимо от их специальности. Она стала наукой, которая должна помочь людям выжить, сделать их среду обитания приемлемой для существования. К сожалению, общество осознало это, когда на планете практически не осталось уголков нетронутой природы, когда состояние среды обитания уже отрицательно сказалось на здоровье огромного количества людей. Современная экологическая ситуация в мире требует изменения поведения человека, смены его ценностных ориентиров. Стало понятно, что люди должны соблюдать законы природы, изменить свое потребительское отношение к ней на признание ее самоценности.

Чтобы реализовать эти принципы на практике, в повседневной жизни, нужны люди с новым мышлением. Именно поэтому во всем мире и,

конечно, в нашей стране все больше внимания уделяется образованию в области окружающей среды. Мы неоднократно слышали об «устойчивом развитии». Этой проблемой занимаются все развитые страны, и она тесно связана с экологическим просвещением населения. Так в «Концепции устойчивого развития России» выделен раздел «Экологическое образование, экологизация общественного сознания». В нем особо подчеркивается важность формирования всеми доступными средствами экологического мировоззрения граждан России и в первую очередь детей.

Основная идея «устойчивого развития»- сохранить человечество и окружающую среду в будущем.

Научные основы экологического образования детей в логике «устойчивого развития» раскрываются в ФГОС ДОУ.

Задачи, поставленные ФГОС перед дошкольной педагогикой нацелены на конечный, а это результат-формирование целостной духовно-нравственной личности. Одной из важных сторон этого процесса является экологическое воспитание. Экологическое воспитание дошкольников по ФГОС – это непрерывный процесс развития детей, направленный на формирование у них первоначальной системы ценностных ориентаций.

Экологическое воспитание дошкольников с учетом ФГОС реализуется через такие виды деятельности:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественное развитие;
- Физическое развитие.

Очень важно осуществлять экологическое обучение и воспитание в двух направлениях:

- На обучающих занятиях;
- В повседневной жизни.

Нужно стремиться по мере возможности теоретические знания, полученные на занятиях, закреплять в процессе предметно-преобразующей деятельности в природе. Детей следует привлекать к уходу за растениями и животными, сохранению благоприятной экологической обстановки. В результате у детей формируется личный опыт воздействия с природой, активизируются познавательные интересы, сформируются потребности к практической деятельности в природе.

Для осуществления экологического воспитания мы пользуемся широким спектром форм работы с детьми:

- коллективные;
- групповые;
- индивидуальные.

Но сейчас хотела бы подробнее остановиться на групповых формах работы. Эффективной разновидностью групповой работы является при-

влечение детей к разработке проектов и активного участия в их реализации.

Учитывая то, что одним из основных направлений, формирования экологической культуры у детей является усвоение ими первоначальных сведений о рациональном использовании природных ресурсов на примере, использования воды, нами был разработан и успешно реализован проект «Вода – наша жизнь».

Цель этого проекта: формирование у детей осознанного, бережного отношения к воде, как важному природному ресурсу.

В соответствии с планом реализации проекта был проведен ряд мероприятий, участниками которых были как дети, так и их родители.

В результате реализации проекта, дети получили знания о воде, ее роли в жизни человека, использовании человеком, ее влиянии на растительный и животный мир. Принимали участие в проведении опытов с водой. Научились задавать вопросы, выводить причинно-следственные связи. Проводили разнообразные опыты, очищали воду через разные системы очистки, рассматривали под микроскопом капельки воды чистой и загрязненной. Сформировалось желание экономно относиться к воде, как источнику всего живого.

Родители играют огромную роль в реализации проекта, помогли нам в подборе литературы к проекту, шили костюмы для театральной постановки «Как речка обиделась на людей». Итогом нашим были стенгазеты «Как мы бережем воду и где мы ее используем», конечно же помогли наши родители.

Надолго остался в памяти детей проект, связанный с использованием электричества в быту: «Электричество- наш добрый помощник!»

Очень важно в настоящее время рационально использовать не только воду, но и электроэнергию. Через этот проект создавали условия для формирования у детей устойчивой привычки бережного отношения к использованию электроэнергии. В проекте дети выполняли задания разной сложности. Так же была создана комиссия из нескольких детей подготовительной группы, дети провели рейд по детскому саду, проверили кабинеты на наличие включенного света. Приклеили напоялки, что необходимо выключать свет и хорошо закрывать краны. Еще в нашем саду отключали свет на одну минуту, чтобы сберечь электроэнергию. Продуктом проектом деятельностью была книжка-малышка.

Актуальность экологических проблем в современном обществе выводит вопросы экологического образования на первый план. В нашем дошкольном учреждении проводится важная работа – не только раскрыть перед детьми красоту природы, но и замечать, ценить и беречь ее.

Литература

1. Анцыперова Т.А. Экологические проекты как средство формирования познавательного интереса дошкольников к природе / Т.А. Анцыперова // Детский сад от А до Я. – 2009. – № 1. – С. 152–158.
2. Бобылева Л. К природе – с добротой: экологическая беседа со старшими дошкольниками / Л. Бобылева, О. Бобылева // Дошкольное воспитание. – 2010. – № 4. – С. 38–43.
3. Бодракова Н.И. Экологическое воспитание дошкольников / Н.И. Бодракова // Детский сад от А до Я. – 2008. – № 6. – С. 104–109.
4. Вдовиченко С. Экологические модели / С. Вдовиченко, Т. Воробьева // Дошкольное воспитание. – 2008. – № 12. – С. 121–122.
5. Веревкин И. Активные формы и методы воспитания экологической культуры дошкольников / И. Веревкин, Н. Чиженов // Детский сад от А до Я. – 2008. – № 6. – С. 101–103.

УДК 373.2

М.Г. Суровкина

МБДОУ «ДСКВ № 102», г. Братск

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ ЧЕРЕЗ ОБУЧЕНИЕ РИСОВАНИЮ ЖИВОТНЫХ

Ключевые слова: животные, рисование, любознательность, доброта, знания.

Экологическая тема актуальна сейчас как никогда. Проблемы во всех экологических нишах. Маленьким дошколятам возможно не все будет понятно – какие экологические проблемы стоят перед людьми на нашей планете. Но что-то можно и попробовать донести до них. С этой целью я составила Программу «Я рисую животных», в которой даю детям знания о животных, их проблемах и взаимодействии с человеком. Дети не только получают знания, но и развивают свои познавательные способности, и имеют возможность выразить свое отношение к этому вопросу в своих творческих работах.

М.Г. Surovkina

Pre-school educational institution of combined type № 102, Bratsk

FORMATION OF ECOLOGICAL KNOWLEDGE THROUGH DRAWING ANIMALS

Keywords: animals, drawing, curiosity, kindness, knowledge. The environmental issue is more relevant now than ever.

The environmental issue is more relevant now than ever. There are problems in all ecological niches. Small pre-school children may not understand what environmental problems people face on our planet. But you can also try to convey something to them. This is the aim the program "I draw animals" was created, which provides children with some knowledge about animals, their problems and interaction with humans. Children

not only receive knowledge but also develop their cognitive abilities and have the opportunity to express their attitude to this issue in their creative works.

«Человек и природа» – во все времена эта тема вечна и актуальна!

Пожалуй, никогда она не стояла так остро, как в наши дни, когда угроза экологического кризиса нависла над человечеством, и проблема экологической культуры стала жизненной необходимостью. Наша задача – неторопливо и бережно ввести детей в мир природы, дать им знания о ней, пробудить интерес, вырастить доброго друга природы.

Изобразительное искусство развивает представление человека не только об эстетических, но и этических ценностях: добре, истине, формирует нравственную позицию человека. У меня возникла идея создания программы, в которой задачи экологического воспитания переплетались бы с изобразительным творчеством. Одна из самых интересных и любимых тем в творчестве юных художников – животные.

Мир животных очень разнообразен и интересен для детей: животные отличаются внешним видом, своеобразным поведением, местом обитания, способом выживания. В повседневной жизни и художественной литературе дети часто встречаются с животными, образы которых пытаются изобразить в своих рисунках, но не всегда успешно, поскольку представления у детей не очень устойчивы. Чтобы помочь детям преодолеть эти затруднения необходимо дать им определённые знания и научить способам изображения.

Так родилась программа «Я рисую животных». На своих занятиях я ставлю не только задачи развития изобразительной деятельности, но и задачи познавательного развития и экологического воспитания. Программа составлена с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей и в соответствии с возрастными возможностями детей. Программа рассчитана на три года. Первый год включает знакомство с тематическими блоками «Домашние животные», «Лесные животные». Второй год – «Животные пустыни и полупустыни», «Животные Крайнего Севера и тундры». Третий год – «Морские животные», «Животные тропиков и субтропиков».

1 этап

Первый год – средняя группа (4–5 лет). Совместная деятельность с детьми планируется 1 раз в неделю, длительностью не более 20 мин.

Цель: дать детям знания о домашних и лесных животных, показать способы их изображения, создать условия для реализации творческих замыслов детей в рисунке.

Задачи развития изобразительной деятельности:

- формировать умение составлять изображение животного из нескольких частей;
- умение передавать позу, движение животного;
- развивать умение соотносить объекты по величине между собой;

- формировать умение выделять два плана – небо, земля;
- развивать умение уверенно проводить линии: легко, плавно, регулируя размах, силу нажима;
- развивать умение составлять на палитре новый цветовой тон;
- развивать умение сочетать в рисунке различные изобразительные материалы и правильно, аккуратно ими пользоваться: восковые мелки, гуашь, щетинистая кисть;

Задачи познавательного воспитания и развития детей:

- развивать умение различать и правильно называть домашних и диких животных, уметь объединить их в группы;
- развивать умение рассказывать о животных: об их признаках, повадках, потребностях, о месте обитания;
- развивать любознательность, желание больше узнать о жизни животных, умение задавать поисковые вопросы (Зачем? Почему? Откуда?), уметь высказывать свое мнение, делиться впечатлениями;
- закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.

II этап

Второй год – старшая группа (5–6 лет). Совместная деятельность с детьми планируется 1 раз в неделю, длительностью 25 мин.

Цель: дать детям знания о животных пустыни, полупустыни, Севера и тундры; показать способы их изображения, инициировать самостоятельный поиск способов изображения, создать условия для реализации творческих замыслов детей в рисунке.

Задачи развития изобразительной деятельности:

- развивать умение выделять главное, используя средства выразительности: цвет, форму, размер, расположение в композиции;
- развивать умение использовать свойства цвета: теплая, холодная гамма, насыщенные, приглушенные тона;
- развивать умение выбрать фон, формат бумаги, сочетание красок для создания выразительного образа;
- развивать умение передавать сходство с реальным объектом: форма, фактура, пропорции, взаимное расположение частей;
- развивать композиционные умения: изображать предметы на близком, среднем, дальнем планах, обозначать линию горизонта;
- развивать умение рисовать контур предмета простым карандашом;
- развивать умение создавать новые цветовые тона и оттенки на палитре путем составления, разбавления водой, разбеливания, добавления черного тона;
- создавать предпосылки для освоения различных живописных, графических техник изображения: способы работы акварелью, гуашью по сырому, штриховка, тушевка, оттиск, монотипия, диатипия, рельефный рисунок;

– создавать условия для расширения опыта детей в применении разнообразных изобразительных материалов: сангина, пастель, акварель, уголь, гелиевые ручки, восковые мелки.

Задачи познавательного воспитания и развития детей:

– обогащать представления детей о многообразии признаков животных, обитающих в разных климатических условиях (пустыня – крайний север): сходства и различия жизненных функций, особенности жизни, сезонные изменения, умение к климатическим условиям;

– воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать экологическим правилам поведения в природе.

III этап

Третий год – подготовительная группа (6–7 лет). Совместная деятельность с детьми планируется 1 раз в неделю, длительностью 30 мин.

Цель: дать детям знания о животных тропиках и субтропиков, о животных морей и океанов; инициировать самостоятельный поиск способов изображения животных и самостоятельный подбор необходимых изобразительных материалов для более точной передачи образа.

Задачи развития изобразительной деятельности:

– закреплять умение использовать цвет, как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому, использовать свойства цвета: теплая, холодная, сближенная гамма, насыщенные, приглушенные тона, прозрачность, плотность цветового тона;

– активизировать освоение новых изобразительных техник: графика, тонирование фона – вливание цвета в цвет;

– развивать и совершенствовать все задачи развития изобразительной деятельности второго года обучения.

Задачи познавательного воспитания и развития детей:

– развивать познавательный интерес к природе, желание активно изучать природный мир, искать ответы на вопросы, высказывать догадки, суждения;

– обогащать представления детей о животных различных природных зон: пустыня, тундра, степь, Крайний Север, тропики, субтропики, море, океан;

– знакомить детей с особенностями внешнего вида животного, поведения, способом приспособления к жизни в разных климатических условиях;

– поддерживать детей в соблюдении экологических правил, вовлекать в природоохранную деятельность; – воспитывать основы гуманного отношения детей к природе через понимание ценности природы, ориентацию на оказание помощи живым существам (человек должен охранять исчезающих животных, сохранять заповедные места, подкармливать жи-

вотных, спасать во время стихийных бедствий, оказывать помощь бездомным животным).

Решению поставленных задач, повышению их эффективности способствуют разнообразные формы и методы, применяемые в работе:

- специально организованные экологические занятия;
- экологические экскурсии, наблюдения;
- экологические конкурсы и выставки – для демонстрации возможностей и способностей детей в сотворчестве с их родителями – экологические игры: настольные и словесные;
- чтение художественной литературы: стихи, загадки, пословицы, поговорки, рассказы;
- физминутки, пальчиковые игры, подвижные игры;
- экологические проекты – это не только форма экологического просвещения детей, а также форма взаимодействия с родителями;
- рассматривание фотографий, иллюстраций, репродукций художников-анималистов, энциклопедий;
- просмотр видеофильмов, телепередач, где дети узнают много достоверной, научной информации;
- изобразительная деятельность с использованием нетрадиционных способов рисования, результатом которой служат альбомы – книги, составленные из рисунков детей и фотографий с поделками, которые обладают гораздо большим познавательным потенциалом, чем книги, изданные типографским способом;
- исследовательская и трудовая деятельность, способствующая развитию логического мышления, трудовых навыков;
- самостоятельная деятельность детей: раскраски, задания – дорисуй, обведи по точкам, по клеткам, по трафарету.

Благодаря систематической работе по данной проблеме у детей произошли значительные изменения экологического мировоззрения:

- повысился уровень сформированности элементарных экологических знаний и представлений о живой природе;
- дети более ответственно и бережно стали относиться к домашним животным и животным природного уголка;
- проявляют дальнейшее желание к изучению данной темы, эстетическому отношению к окружающей действительности.

Таким образом, решая задачи по экологическому воспитанию дошкольников, мы не только способствуем развитию экологической культуры, экологического сознания и мышления, а одновременно воспитываем в детях доброту, формируем способность к сопереживанию и милосердию, способствуем развитию у них эмоциональной сферы.

Литература

1. Бабаева Т.И. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова. – Санкт-Петербург : ООО «Издательство «ДЕТСТВО–ПРЕСС», 2011. – 528 с.

УДК 373.2

В.В. Трухина

МБДОУ «ДС № 25», г. Братск

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ОСНОВА ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Ключевые слова: Экология, экологическое воспитание, психологическая основа экологического воспитания.

В данной статье рассказывается об экологическом воспитании детей дошкольного возраста, о влиянии возрастных и гендерных особенностей детей на экологическое воспитание.

V.V. Trukhina

Pre-school educational institution "Kindergarten № 25", Bratsk

PSYCHOLOGICAL BASIS OF ECOLOGICAL EDUCATION OF PRE-SCHOOL CHILDREN

Keywords: Ecology, ecological education, psychological basis of ecological education.

This article describes the environmental education of preschool children, the influence of age and gender characteristics of children on environmental education.

В XXI в. народы всего мира очень активно решают вопросы, затрагивающие интересы всего человечества. Наиболее важным на фоне других является экология.

Слово «экология» происходит от двух греческих слов: «ойкос», что значит дом, и «логос» – наука. Выходит, это наука о доме. Для человека, дом – это его жилье, для зверя – лес, поле, горы, для рыб – моря, озера, реки. Значит у всего живого как бы свой дом, а для всех вместе – это, конечно, наша планета – Земля. Вот наука экология и призвана изучать досконально, во всех тонкостях, как отдельные жильцы нашей большой «коммунальной квартиры» не только уживаются, но и воздействуют друг на друга.

Экологическое воспитание детей – новое направление педагогики, складывающееся в последние годы и сменившее традиционное представление в программах ознакомления детей с природой.

От индивидуально-психологических особенностей личности зависит то, какие отношения складываются у человека в общении с другими людьми и то, как сосуществует он с природой.

Многие исследования показали, что большинство людей усваивает те или иные убеждения с детства, до того, как получает возможность критически осмыслить полученную информацию. Ребенок погружен в стихию природы гораздо в большей степени, чем взрослый, поскольку только учится управлять собой и начинает осознанно относиться к явлениям и объектам живой и неживой природы.

Природа не только храм здоровья и эстетического наслаждения. Природа – могучий древний источник познания и воспитания человечества.

Отношение ребенка к природе должно быть не только осознанным, но и правильным. Уже в детстве нужно объяснять детям, что «экология» в переводе с греческого означает «наука о доме», а от того, каков будет этот дом, психологическая обстановка в нем, зависит вся последующая жизнь и здоровье ребенка.

Под влиянием взрослых у детей вырабатываются эмоциональные предпочтения.

Таким образом, направление экологического воспитания в дошкольном возрасте очень актуально и отличается от традиционного направления – ознакомления детей с природой.

Дошкольный период – чрезвычайно важный этап в жизни ребенка. Именно в этот период происходит усиленное физическое и умственное развитие, интенсивно формируются различные способности, закладывается основа черт характера и моральных качеств личности.

В дошкольном возрасте у ребенка происходит формирование самых глубоких и важных человеческих чувств, хотя и в очень наивной и примитивной форме: честности, правдивости, чувства долга, любви и уважения к труду, чести и собственного достоинства, любви к Родине.

Важным аспектом экологического воспитания, на мой взгляд, является психологическая основа этого направления, а именно формирование нравственного здоровья дошкольника и гармонично развитой личности в дальнейшем. Ведь только гармонично развитый человек сможет выстроить правильные отношения с природой, сделать среду обитания приемлемой для существования.

Как отмечает С.Н. Николаева в своей работе «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве» осознанно – правильное отношение ребенка к природе складывается из знаний о ней, желания ее сохранить, понимания и сочувствия, эмоционального отклика ко всему живому[2]. Все эти проявления можно рассмотреть как с экологических позиций, так и с психологических. Очень важно донести до ребенка понимание того, что любой член человеческого общества имеет права и обя-

занности перед окружающим миром и живущими в нем людьми. Дошкольный возраст – сензитивный период для принятия образцов поведения. В данном случае уместно вспомнить об импринтинге – явлении запечатления. Уже в 3–4 года дети запечатлевают многие поведенческие и коммуникативные штаммы.

Чтобы разумно влиять на ребенка и «лепить» из него здорового, гармонично развитого человека, надо организовать воспитание и уход за ним, исходя из возрастных особенностей детского организма.

Уже к 3-м годам жизни у ребенка возрастает активность, он начинает проявлять интерес к себе и ко всему окружающему. Родителей и воспитателей преследует непрерывное детское «почему?». В возрасте 3–4 лет ребенок много играет, он любит подражать другим; поэтому в данное время особенно большое значение для развития детей приобретает пример старших.

В 4–5 лет ребенок начинает до некоторой степени подчинять свое поведение контролю сознания, и теперь уже можно развивать у него волю, инициативу, сдержанность, влиять на капризы, воспитывать трудовые навыки. Привычки ребенка становятся более устойчивыми, у него появляется стремление к труду, вежливость, общительность, чувство красоты.

В 6–7 лет у детей зарождается чувство любви к Родине, её природе, истории родного края. Они с охотой читают рассказы, посвященные данной тематике. Возникают чувства товарищества и дружбы, укрепляются культурно-гигиенические навыки, дисциплина, хорошо развивается память.

В психолого-педагогических исследованиях доказаны возможности освоения детьми различных по содержанию и характеру связей и зависимостей в природе. Единичные, наиболее простые, зримые связи доступны пониманию детей младшего возраста. Старшие дошкольники способны устанавливать более сложные (многозвенные) связи, цепочки связей: некоторые биоценологические связи внутри мелкого сообщества, луга, водоёма; причины отлёта птиц; связь комплекса признаков и зависимость жизни растений и животных, обитающих на определенной территории – леса, луга и т.д. Например, в любой экосистеме хищники не могут жить без мелких растительноядных животных: «урожай» растительного корма сказывается на численности его потребителей и хищников, а в конечном счете – на всем биогеоценозе.

Понимание различных связей в природе развивает интеллектуальную сферу ребенка, его способность к причинному анализу экологических ситуаций.

Гендерные особенности также оказывают влияние на экологическое воспитание. Так девочки эмоциональнее воспринимают ландшафт. Мальчики же выше ценят возможность познакомиться с новыми районами или заняться спортом.

В дошкольном возрасте окончательно закладываются основы, корни воспитания.

Экология чувств – ощущение и выражение различных эмоций, умение рассказать о них, выбрать для этого нужный момент и правильный тон, экология пространства – соблюдение чистоты в своем дворе, районе, городе, поведение в местах общественного пользования, эстетичность оформления своего дома, детского сада – все это обучающие ситуации, в которых мы формируем у ребенка – дошкольника бережное отношение к собственному и чужому здоровью, к окружающей территории, учим прикладывать усилия, чтобы стать отзывчивым, заботливым по отношению как к миру и живущим в нем людям, так и к самому себе.

Психологические исследования показывают, что на этапе дошкольного детства особое значение имеет развитие разных форм познания окружающего мира и восприятия, образного мышления, воображения.

Умение по-детски видеть мир в его живых красках и образах очень нужно людям, так как такое умение – необходимая составная часть всякого творчества. Непосредственное восприятие предметов природы, их разнообразие, динамика эмоционально воздействуют на детей, вызывают у них радость, восторг, удивление, совершенствуя тем самым эстетические чувства. У детей этого возраста важно развивать гуманные черты личности: отзывчивость, доброту, чуткость, ответственность за природу, за всё живое, что делает личность духовно богатой, умеющей осознать связь с природой и другими людьми.

Освоение детьми представлений экологического характера осуществляется легче, если в процессе познания природы включаются игровые обучающие ситуации, элементы сюжетно-ролевой игры, сопоставление животных с игрушками. Большое значение для экологического воспитания дошкольников имеет показ конкретных фактов взаимодействия человека с природой, прежде всего знакомство на местном материале с разнообразной деятельностью взрослых в природе, многогранной практической работой по охране природы.

Целенаправленное и успешное решение воспитательно-образовательных задач в процессе знакомства детей с природой зависит не только от содержания усваиваемых ими знаний. Немалую роль играет правильное сочетание форм и методов работы. В педагогическом процессе детского сада используются различные формы организации детей. Занятия или экскурсии, труд и наблюдения за природой, используются и различные методы обучения (наглядные, практические, словесные). В работе по экологическому воспитанию детей необходимо использовать разные методы в комплексе, правильно сочетать их между собой. Выбор методов и необходимость комплексного их использования определяются возрастными возможностями детей, характером Воспитательно-образовательных задач, которые решает воспитатель. Разнообразие самих объектов и явле-

ний природы, которые должен познать ребёнок, также требует использование разнообразных методов.

Раннее общение детей с природой поможет выработать и воспитать в их сознании правильные взгляды на неё, оценить её современное экологическое состояние и взаимоотношения человека с окружающей средой. Воспитание познавательного интереса к природе, искренней любви и бережного отношения к лесу, животному и растительному миру, стремление к сохранению и приумножению природных богатств для нынешних и будущих поколений людей становится неотъемлемым требованием воспитания.

Целенаправленная и вдумчивая совместная работа педагогов и семьи всегда дает свой результат. Новое поколение необходимо воспитывать с новым экологическим мышлением, с высоким уровнем нравственного и культурного развития, с активной жизненной позицией. Став взрослыми, дети обязательно оценят свой статус воспитанного человека, основы которого мы закладываем еще в раннем детстве.

Литература

1. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию / О.А. Воронкевич. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2001.
2. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном возрасте / С.Н. Николаева. – Москва, 2002.
3. Николаева С.Н. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников / С.Н. Николаева, И.А. Комарова. – Москва : Изд-во ГНОМид, 2003.

УДК 373.2

О.В. Тюткина

МБДОУ «ДСКВ № 102», г. Братск

ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Ключевые слова: Явления и объекты природы, исследователи, экспериментирование, развивающая среда, опыт, формирует умение делать открытия и удивляться им.

В статье раскрываются теоретические обоснования проблемы экологического воспитания детей дошкольного возраста и Методические аспекты организации детской опытно-экспериментальной деятельности.

**EXPERIMENTAL ACTIVITY AS MEANS OF ECOLOGICAL EDUCATION
OF PRE-SCHOOL CHILDREN**

Keywords: Phenomena and objects of nature, researchers, experimentation, developing environment, experience, forms the ability to make discoveries and be surprised by them.

The article reveals the theoretical foundations of the problem of ecological education of preschool children and methodological aspects of the organization of children's experimental activities.

Восточная мудрость гласит: «Ребенок – это не сосуд, который надо наполнить, а огонь, который надо зажечь».

Мы любим все красивое, ведь «Красота – спасёт мир», мы любим всё яркое, мы любим животных, мы любим цветы, мы любим ягоды. Влияние окружающей природы на развитие ребёнка огромно. Знакомство с бесконечными, постоянно изменяющимися явлениями, начинается с первых лет жизни малыша. Явления и объекты природы привлекают детей красотой, яркостью красок, разнообразием. Наблюдая за ними, ребёнок обогащает свой чувственный опыт, на котором и основывается его дальнейшее творчество. Чем глубже ребёнок познаёт таинства окружающего мира, тем больше у него возникает вопросов. Основная задача взрослого состоит в том, чтобы помочь ребёнку самостоятельно найти ответы на эти вопросы. Выдающийся педагог В.А.Сухомлинский придавал особое значение влиянию природы на развитие ребёнка. По его мнению, природа лежит в основе детского мышления, чувств, творчества. Он отмечал, что сама природа не воспитывает, а активно влияет на взаимодействие с ней, и чтобы ребёнок научился понимать природу, чувствовать её красоту, это качество нужно прививать с раннего детства.

Дошкольники – прирожденные исследователи. И тому подтверждение – их любознательность, постоянное стремление к эксперименту, желание самостоятельно находить решение в проблемной ситуации.

Задача педагога – не пресекать эту деятельность, а наоборот, активно поощрять. Современная педагогика считает, что детское экспериментирование наряду с игровой деятельностью является одним из главных и естественных проявлений детской психики. Детское экспериментирование рассматривается как основной вид деятельности в познании окружающего мира, а также экологического воспитания и образования в период дошкольного детства.

Поисковая активность, выраженная в потребности исследовать окружающий мир, заложена генетически. Задача взрослых лишь в том, чтобы создать условия для реализации этой активности. В этой точке смыкаются современные педагогические взгляды и классические идеи.

Свободная работа в развивающей среде – это возможность для ребенка осуществить самостоятельный поиск, возможность запустить в действие внутреннюю программу саморазвития.

Непосредственный контакт ребенка с объектами живой и неживой природы, элементарные опыты с ними позволяют познать их свойства, качества, возможности, пробуждают любознательность, желание узнать больше, обогащают яркими образами окружающего мира. В ходе опытно-экспериментальной деятельности дошкольник учится наблюдать, размышлять, сравнивать, отвечать на вопросы, делать выводы, устанавливать причинно-следственную связь, соблюдать правила безопасности.

В обыденной жизни дети часто экспериментируют с различными веществами, стремясь узнать о них что-то новое, но это порой бывает опасно. Эксперимент же, специально организованный педагогами, безопасен для ребенка и знакомит его с различными свойствами окружающего мира, законами природы и необходимостью их учета в собственной жизнедеятельности. Удовлетворяя свою любознательность в процессе активной опытно-экспериментальной деятельности, ребенок с одной стороны, расширяет свои представления о мире, с другой – начинает овладевать основополагающими культурными формами познания – средствами дифференциации и упорядочения опыта: причинно-следственными, пространственными и временными отношениями, позволяющими связывать отдельные представления в целостную картину мира.

Кроме того, опытно-экспериментальная деятельность развивает у него внимание, мышление, речь, пробуждает интерес к окружающему миру, формирует умение делать открытия и удивляться им, а также совершенствует такие необходимые качества, как наблюдательность, прилежание, аккуратность.

С другой стороны, как доказано психологами, для детей первых семи лет жизни характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Это обязывает воспитателя строить процесс воспитания и обучения таким образом, чтобы основные необходимые сведения дети усваивали не вербальным способом, а путем запечатления реальных объектов и событий окружающего мира. Как известно, дети дошкольного возраста очень наблюдательны. Наблюдая окружающий мир, они делают свои выводы, умозаключения, устанавливают причинно-следственные связи.

В завершении хотелось бы напомнить одну древнюю китайскую поговорку:

«Расскажи – и я забуду, покажи – и я запомню, дай попробовать – и я пойму».

Только через действие ребёнок сможет познать многообразие окружающего мира и определить собственное место в нём.

Литература

1. Горбатенько О.Ф. Система экологического воспитания в дошкольных образовательных учреждениях : информационно-методические материалы, экологизация развивающей среды детского сада, разработки занятий по разделу «Мир природы» / О.Ф. Горбатенько. – 2-е изд. – Волгоград : Учитель, 2018.
2. Николаева С.Н. Юный эколог : программа и условия ее реализации в детском саду / С.Н. Николаева. – Москва : Изд-во «Мозайка-Синтез» – 2019.
3. Рыжова Н.А. Опыты с песком и глиной / Н.А. Рыжова // Обруч. – 2018. – № 2.
4. Рыжова Н.А. Волшебница – вода / Н.А. Рыжова. – Москва : Линка-Пресс, 2017.
5. Журавлева Л.С. Солнечная тропинка. Занятия по экологии и ознакомлению с окружающим миром. Для работы с детьми 5–7 лет / Л.С. Журавлева. – Москва : Мозайка-Синтез, 2017. – 144 с.
6. Дыбина О.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников / О.В. Дыбина. – Москва, 2020.

УДК 373.2

И.В. Харьковская
МБДОУ «ДСОВ № 106», г. Братск

ПРОЕКТ, КАК ФОРМА ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Ключевые слова: проект, природные объекты, Братская ГЭС, исследовательская, опытно-экспериментальная деятельность.

Проект направлен на активное знакомства детей дошкольного возраста с природными объектами города Братска, через влияние Братской ГЭС на природную и социальную среду родного края. Проект рассчитан на три учебных года.

I.V. Kharkovskaya
Pre-school education institution of general type № 106, Bratsk

PROJECT AS FORM OF ECOLOGICAL EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN

Keywords: project, natural objects, the Bratsk hydroelectric power station, research and experimental activities.

The project is aimed at active introducing preschool children to the natural objects of the city of Bratsk through the influence of the Bratsk hydroelectric power station on the natural and social environment of their native land. The project is designed for three academic years.

С 2019 года дошкольное учреждение входит в состав сетевой инновационной площадки по теме «Модернизация образования в дошкольной образовательной организации в соответствии с современными требованиями к качеству дошкольного образования на основе инновационной обра-

зовательной программы «Вдохновение» (Приказ Министерства просвещения РФ ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» № 13 от 29.04.2019 г. «О включении дошкольных образовательных организаций в сетевую инновационную площадку Института по теме «Модернизация образования в дошкольной образовательной организации в соответствии с современными требованиями к качеству дошкольного образования на основе инновационной образовательной программы "Вдохновение"»).

В реализуемой нами программе подчеркнуто, что ребенок в возрасте 3–5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из области биологии, химии или физики, устанавливая и понимая взаимосвязи. Ребята средней группы «Лучики» полны любознательности, обладают огромным желанием совершать открытия, родители желают видеть полноценное развитие ребёнка в детском саду. Воспитатели, опираясь на ФГОС ДО, призваны развивать у детей дошкольного возраста привязанность к малой родине, бережное заботливое отношение к ресурсам природы.

Город Братск расположен на двух берегах сибирской реки Ангары. Единственный путь, связывающий правый и левый берега между собой – это плотина Братской ГЭС. Взрослые братчане давно воспринимают гидроэлектростанцию как обыденность. У маленьких братчан сооружение вызывает удивление и интерес, они интуитивно понимают, что там хранится множество тайн. В силу своего возраста раскрыть эти тайны без участия взрослого ребенок, конечно же не может.

Цель проекта: формирование первичных естественнонаучных и технических представлений о Братской ГЭС у детей дошкольного возраста посредством исследовательской и опытно-экспериментальной деятельности.

Задачи:

1. С привлечением родителей и детей разработать и интегрировать план мероприятий по ознакомлению детей с рекой Ангарой, как экологическим ресурсом родного края.
2. Установить партнерские отношения с доступным социальным окружением детского сада, способным оказать содействие достижению цели проекта.
3. В тесном контакте с родителями создать условия для активного включения ребенка в проектную деятельность.
4. Организовать пространство для практических и познавательно-исследовательских действий детей в области естественных наук и техники.

Методы для реализации проекта будут основываться на следующих принципах:

- свобода выбора, собственное желание участвовать в предложенных мероприятиях;

- наличие положительной эмоциональной атмосферы в группе;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

В процесс реализации проекта с детьми включены:

- Детские советы
- Модель «трех вопросов»
- Образовательная деятельность в центрах активности группы
- Экскурсии
- Выставки
- Технология «Река времени»
- Экспериментирование
- Коллекционирование
- Квесты и др.

Индивидуальная особенность проекта (в чём его уникальность, отличие от других проектов схожей направленности).

Проект тесно связан с жизненной реальностью детей. Тема позволяет использовать разнообразие методов, легко объединяет в себе все образовательные области. На переднем плане нашего проекта стоит не результат, а процесс, ведущий к этому результату. Тематический проект «Сильная река Ангара» позволяет привлечь, не только заинтересованных детей, родителей, но и широко использовать социальное окружение детского сада. Акцент на социальном взаимодействии с музеями, библиотеками города, с эколого-биологическим центром, с БРГУ и предприятием Братская ГЭС сделает этот проект уникальным, захватывающим и незабываемым.

Ожидаемые результаты работы по проекту / критерии:

1. Документация по теме проекта, станет для всех участников основой для коммуникации, рефлексии и взаимопонимания.
2. Проект сформирует образовательное сообщество детей и взрослых, обучение в котором происходит на основе сотрудничества, коммуникации, компромиссов и взаимопонимания.
3. Дух сотрудничества в проекте подарит чувство радости от совместной работы, что должно привести к укреплению связи детей, родителей, педагогов, детского сада и социального окружения.
4. Ребенок построит свое уникальное представление о реке Ангаре и Братской ГЭС, основанное на знаниях, приобретённых собственными практическими действиями.

Критериями оценивания результатов станут:

1. Продукты детских занятий (рисунки, поделки, макеты, фотографии, схемы, планы, и другие «следы» детского творчества).

2. Записи разговоров или рассказы участников проекта.
3. Анкетирование участников проекта (детей, родителей, педагогов).

Первым делом накануне Дня города мы отправились на экскурсию. Смотровая площадка Братской ГЭС, как нельзя лучше дает представление детям о реке, о сооружении. С большим любопытством ребята, а особенно их родители, рассмотрели колесо турбины, установленное перед въездом на ГЭС. Памятник почетному гражданину города Братска Ивану Ивановичу Наймушину вызвал у детей восхищение и сказали они, что это памятник великану. Посмотреть нашу экскурсию можно по ссылке:

<https://www.instagram.com/p/CIslhVVVgy/?igshid=1sn2zw78q72g3>

Нам всего 4 года, но мы уже вместе оформили календарь сезонных наблюдений. Работая над календарем, мы ближе познакомились с термометром, наблюдаем теперь ежедневно за движением красного столбика, если столбик высоко – можем гулять, а низко – на улице мороз. Облака рассматриваем через рамку-определитель облаков. Пытаемся отличить перистое облако от слоистого, силу ветра можем обсудить и обозначить, явления природы разобрали, но пока не наблюдали, время года по виду дерева можем определить, но немного запутались как же выглядит весеннее дерево.

Работу с набором для наблюдений и экспериментирования с природными объектами «Дошкольник» научно-производственного объединения ЗАО «Крисмас» мы начали со знакомства с оборудованием, материалом и его назначением. Химическая посуда и приборы тут же были опробованы, нам все понравилось. Правила тут же обсудили. И, конечно же, первые эксперименты с таким известным и таким загадочным веществом – водой.

Посмотрите здесь:

<https://www.instagram.com/tv/CKVD0RaIJIE/?igshid=13fu4ifhrqkzo>

Начало проекта на мой взгляд, стало интересным. Все участники ждут продолжения, готовы помогать родители, дети открыты к исследованиям, воспитатели продумывают мероприятия, ищут идеи. Примем и рассмотрим любые предложения, которые украсят наш проект.

Литература

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» / под ред. В.К. Загвоздкина, И.Е. Федосовой. – Москва : Изд-во «Национальное образование», 2019. – 334 с. – (Серия «Вдохновение»).
2. Орликова Е.К. Наблюдения и экспериментирование с природными объектами в детском саду : методическое пособие – руководство для воспитателей детских садов и родителей / Е.К. Орликова. – Санкт-Петербург : Изд-во ЗАО «Крисмас+», 2019.

Н.В. Хрущева, Е.И. Трушникова
МБДОУ «ДСКВ № 116», г. Братск

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Ключевые слова: воспитание, развитие, средства, произведения о природе.

Богат, прекрасен и бесконечно разнообразен окружающий нас мир природы. Ввести ребенка в этот мир, раскрыть его красоту, неповторимость, научить любить и беречь природу – задача и долг взрослых: родителей, педагогов. Сделать это необходимо как можно раньше, уже с первых шагов ребенка по родной земле.

N.V. Khrushcheva, E.I. Truhnikova
Pre-school educational institution of combined type № 116, Bratsk

FICTION AS ONE OF WAYS OF ENVIRONMENTAL EDUCATION OF PRESCHOOLERS

Keywords: education, development, means, works about nature.

The natural world around us is rich, beautiful and infinitely diverse. To introduce a child into this world, to reveal its beauty, uniqueness, to teach how to love and take care of nature is the task and duty of adults: parents, teachers. This must be done as early as possible, from the very first steps of the child on our native land.

Всестороннее развитие детей является приоритетом дошкольного образования. Ознакомление детей с природой является одним из важнейшего направления развития. Духовное обогащение само по себе и есть природа. Природа имеет свое отображение в различных художественных произведениях для детей дошкольного возраста.

Ознакомление с природой через художественные произведения имеют, прежде всего воспитательное значение. Являясь одним из видов искусства, художественные произведения воздействует не только на сознание ребенка, но и на его чувства.

Описание пышного цветения садов, разноцветия и красоты лугов, интересных и причудливых деревьев, способствует формированию эстетического отношения детей к природе, уважать её, научиться любить. Художественные произведения о природе – это богатый материал для развития познавательного интереса, наблюдательности, любознательности. Они ставят перед детьми новые вопросы и заставляют их присматриваться к окружающей природе.

Правильно и грамотно организованная деятельность педагога с художественными произведениями о природе, имеют большую познавательную ценность для ребенка. Художественные произведения позволяют

расширить пределы наблюдаемого и тем самым углубить представления детей, познакомить с явлениями, которые непосредственно воспринять невозможно. Художественные произведения о природе позволяют узнать о явлениях природы, о жизни растений и животных других климатических зон, уточнить и конкретизировать имеющиеся представления о предметах, явлениях. Так же в произведениях раскрываются явления неживой природы, она помогает устанавливать связи и отношения, существующие в природе.

В основе каждого произведения, будь то рассказ, сказка, заложены точные факты, научные сведения об окружающей мире. Путем ознакомления детей с книгой о природе педагог в занимательной форме раскрывает перед детьми сложные явления природы, может показать закономерности, существующие в ней: многообразие форм приспособления организма к окружающей среде, взаимодействия среды и организма и др. К примеру сказка «Первая охота» В. Бианки, позволяет маленьким детям понять такие сложные явления в природе, как мимикрия, показывает разнообразные формы защиты животных: одни обманывают, другие прячутся, третьи пугают и т.д.

Произведения Виталия Бианки «Чьи это ноги», «Кто чем поёт», «Чей нос лучше», «Хвосты» не менее интересны и занимательны. Они помогают раскрыть взаимодействие животного средой его обитания, жизненными условиями.

Воспитатель в своей деятельности может использовать произведения В. Бианки в качестве средства для демонстрации ребенку, что мир природы находится в постоянном изменении и развитии. Из этих произведений дети узнают о сезонных изменениях в неживой природе, о жизни растений и разных представителей животного мира.

Для работы с детьми старшего дошкольного возраста целесообразно использование экологических сказок, так как они формируют экологическую культуру детей, понимание о единстве и взаимосвязи человека с природой. Кроме того, такие произведения способствуют формированию навыков осознанно – правильного отношения к природе, заботы о ней, ребенок научается видеть красоту окружающего мира в целом.

Произведения о природе имеют большое значение для развития и воспитания детей всех возрастных групп. При условии умелого сочетания художественного слова с непосредственными наблюдениями детей. Такие произведения применяют в работе с детьми дошкольного возраста с разными целями. Так, например, чтение небольшого рассказа или сказки может предшествовать наблюдению, помогая вызвать интерес к нему. Пословицы, поговорки, загадки, небольшие стихи предлагаются детям в процессе наблюдения. Образный язык их помогает выделить особенности явления, определенные качества предмета, усилить эстетическое восприятие природы.

Во время наблюдения зимой за льдом, снегом, погодой педагог загадывает загадки: «*Прочен, как стекло, а не вставишь в окно*»; «*Ни в огне не горит, ни в воде не тонет*»; «*Береги нос в большой мороз*»; «*Мороз не велик, да стоять не велит*» и др. Кроме того, особый интерес детей могут вызывать приметы связанные с предсказанием погоды на ближайшее время: «*Если пасмурно, но цветки одуванчика открыты, дождя не будет*»; «*Птицы сидят нахохлившись – к дождю*»; «*Облака и тучи быстро движутся – к ясной погоде*» и др.

При знакомстве детей с животными можно использовать потешки, создавая сказочный образ, или подчеркивая характерные особенности внешнего вида, повадки того или иного животного: «*Как у нашего кота, шубка очень хороша*» и прочее.

Использование произведений о природе в процессе наблюдения, помогают воспитанникам правильно воспринимать и улучшать понимание окружающего мира, связывать его со своим опытом. Кроме того, такого рода произведения педагог может использовать и после наблюдения. Это помогает подытожить увиденное, дополнить, углубить наблюдение, направить внимание детей на дальнейшее восприятие природных явлений.

Произведения о природе могут быть и самостоятельным методом ознакомления с окружающим миром, причем познакомив детей с книгой, воспитатель проводит беседу, в которой помогает понять смысл произведения и усвоить его содержание.

Одним из важных моментов организации беседы, является то, что педагог не должен пересказывать прочитанный текст, а уделять внимание раскрытию связей между явлениями, осмыслению фактов. Запас ранее приобретенных знаний влияет на усвоение детьми новых. Поэтому в беседе следует устанавливать связи личного опыта с новыми знаниями. Обязательное требование к беседе – сохранять у детей непосредственность впечатлений от художественных образов, что достигается с помощью вопросов от лица героя, при использовании в вопросах образов рассказа, сказки.

В процессе ознакомления с природой у детей формируется представление о живом и неживом мире, о их взаимосвязи и взаимодействии, о явлениях природы. Всё это изложено в художественной литературе. В своей работе использую приём «проверим, верно ли?». То есть, после прочтения рассказа, предлагаю детям проверить при помощи опытов, экспериментов, наблюдений верно ли суждения автора в описании того или иного природного явления, отдельных моментов в жизни растений, насекомых, птиц и других живых существ. При этом дети выступают не только в роли натуралистов – исследователей, но и в роли экспертов, способных подтвердить или опровергнуть автора, способных отличить сказку, народный вымысел от правдивого авторского рассказа.

Дети научаются рассуждать, делать выводы, на основе собственных рассуждений, анализировать литературные произведения.

К примеру, в рассказе В.Бианки «Синичкин календарь» Старый Воробей сказал синичке: – «Ну вот, запомни: январь – первый месяц года – начинается с веселой елки у ребят. Солнце с каждым днем понемножечку начинает вставать раньше и ложиться позже. Свету день ото дня прибывает, а мороз все крепчает, небо все в тучах. А когда проглянет солнышко, тебе, синичке, хочется петь. И ты тихонько пробуешь голос: «Зинь – зинь – тю! Зинь – зинь – тю!».

При прочтении произведения дети заинтересовались, действительно ли можно в солнечный январский день услышать пение синички, и правда ли то, что они поют так, как описывает автор, можно ли научиться различать голоса воробьёв и синичек. На протяжении недели дети наблюдали за птицами, кормили их, записывали на диктофон голоса синиц и воробьёв. Делали выводы, зарисовывали свои наблюдения, в последствии делились полученной информацией с родителями и сверстниками.

Как оказалось, художественные произведения о природе – это великолепный материал, через ознакомление с которым, дети готовы к активному познанию окружающего мира, к развитию самостоятельной познавательной активности, саморазвитию.

Литература

1. Мазильникова Н.Н. Эколого-валеологическое воспитание дошкольников / Н.Н. Мазильникова, С.В. Терехина. – Санкт-Петербург : ДЕТСТВО–ПРЕСС, 2013.
2. Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром / Е.В. Марудова. – Санкт-Петербург : ДЕТСТВО–ПРЕСС, 2016.

УДК 373.2

А.А. Шаповалова, Н.А. Нагорная
МБОУ «СОШ № 45», г. Братск

ШКОЛЬНЫЙ ПРЕСС-ЦЕНТР КАК ИННОВАЦИОННАЯ ФОРМА ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Ключевые слова: экологическая культура, устойчивое развитие, пресс-центр, средства массовой информации.

В докладе рассмотрен воспитательный и развивающий эффект детского пресс-центра. Статья вызовет интерес у всех, кто занимается организацией внеурочной деятельности в области экологического образования для устойчивого развития.

**SCHOOL PRESS-CENTER AS INNOVATIVE FORM
OF ENVIRONMENTAL EDUCATION**

Keywords: ecological culture, sustainable development, press center, mass media.

This article presents the educational and developmental effect of the children's press-center. The article will be of interest to all those who are engaged in organizing extracurricular activities in the field of environmental education for sustainable development.

Всем известно, что мы живем в эпоху экологического кризиса, а в связи с ухудшением экологической ситуации воспитание и участие детей в различных экологических мероприятиях приобретают еще большую значимость и актуальность.

Информационная и экологическая культура молодежи формируется сегодня в большей степени на основе телевидения, Интернета и радио.

Проведенное исследование в рамках проекта ТАСИС «Содействие экологической информированности и общественной осведомленности населения Байкальского региона» о роли СМИ в формировании экологического сознания и культуры показало, что потребность в информации экологического содержания в обществе чрезвычайно высока.

В нашей школе экологическое воспитание – одно из ведущих направлений образования. Мы считаем, что одну из ключевых ролей в формировании экологической культуры играют средства массовой информации. А важным условием экологического воспитания обучающихся, взаимодействия семьи и школы в данном направлении является создание в школе пресс-центра. Школьная пресса выступает в качестве педагогического средообразующего фактора. Поэтому образовалась необходимость в создании детского пресс-центра для детей и взрослых, где авторами являются сами школьники.

Работа школьного пресс-центра «45ТВ» началась в январе 2020 года и использует комплексный подход к развитию в подростке интереса к созданию и восприятию информации в средствах электронной коммуникации и относится к социально-педагогической направленности дополнительного образования детей. Школьный пресс-центр способствует реализации одного из основополагающих принципов педагогики – принципа природосообразности, который в городской среде менее всего реализован.

Роль экологической детской прессы в образовании для устойчивого развития состоит в том, чтобы поддержать неравнодушных к экологическим проблемам учащихся и предоставить возможность реализации и продвижения идей юных журналистов – экологов.

Проведенный участниками «45ТВ» опрос показывает, что достаточное количество родителей школьников имеют оптимальный уровень экологической культуры. Поэтому, если в образовательном учреждении создается экологический пресс-центр, то это способствует формированию благоприятной эколого-развивающей среды.

Школьники, имеющие высокий уровень экологической грамотности, с удовольствием создают творческие работы на экологические темы. Они имеют свою авторскую позицию, свой взгляд, идеи, замыслы, детское видение проблемы, искренние переживания по поводу происходящего в окружающем мире.

Главное, на наш взгляд, поддерживать ребенка в его творческом порыве, помочь и дать почувствовать, что его работа интересна и детям, и взрослым. Экологическая тематика близка и доступна всем, она сближает всех участников образовательного процесса.

Пресс-центр несет позитивную экологическую информацию, ребята рассказывают в новостях об интересных событиях школьной жизни: открытие тематических недель, предметные декады, о результатах участия в олимпиадах, экологических конкурсах, проведении экологических акций, фестивалей; ведется рубрика о красоте окружающего мира животных и природы.

На школьном канале пресс-центра «45ТВ» освещаются многие экологические мероприятия школы: «Накормить птиц зимой», «Чистый двор», участие наших учеников в городских и всероссийских акциях «Вместе ярче», «Сбережем энергию», волонтерские акции Добра и другие. В школе есть Экологический календарь с указанием различных праздников, на школьном телевидении ребята рассказывают о традициях таких праздников, как Синичкин День, Всемирный день кошек, Волонтеров, День Земли и т.д.

Оформить подписку на Школьный пресс-центр «45ТВ» можно в Интернете на Ютуб-канале по следующему адресу: <https://www.youtube.com/channel/UCzJCifVFzu2lHDZiMgjCOZg>.

Работа школьного пресс-центра воспитывает активную, всесторонне развитую личность благодаря раскрытию творческого потенциала учащихся и вовлечению их в общественную жизнь.

Считаем, что для устойчивого развития детско-взрослого сообщества школьная экологическая пресса необходима. Во многих школах проводится работа в экологическом направлении, но информация о ней, как правило, не выходит за стены школы. Освещение экологической деятельности ребятами, участниками событий, – это прекрасное средство экологического и нравственного воспитания школьников.

Литература

1. Филонов Г.Н. Телевидение и воспитание / Г.Н. Филонов // Воспитание школьников. – 2008. – № 1. – С. 3–6.
2. Черечукин А.А. Детская пресса как форма экологического образования / А.А. Черечукин, О.Н. Ридигер // К проектированию школьной программы экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни: сб. науч.-практ. тр. под ред. Е.Н. Дзятковской. – Москва : Изд-во Кокорин В.Н. – 2012. – С. 106–109.

УДК 373.2

Л.Я. Шестакова, Н.П. Рабчук
МБДОУ «ДСКВ № 102», г. Братск

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В ДОУ

Ключевые слова: экологическая культура, дошкольный возраст.

Дошкольный возраст – оптимальный этап в развитии экологической культуры личности. Однако экологическая культура у ребенка формируется лишь при благоприятных социальных условиях в семье, детском саду, школе, ближайшем природном и социокультурном окружении. Экологическое воспитание дошкольников заключается в формировании элементов экологического сознания, экологически ориентированной деятельности и поведения в природной среде, нравственно – ценного опыта общения с природой, гуманного, осознанно правильного отношения к природе.

L.Ya. Shestakova, N.P. Rabchuk
Pre-school educational institution of combined type № 102, Bratsk

ENVIRONMENTAL EDUCATION AS PEDAGOGICAL TECHNOLOGY IN PRE-SCHOOL EDUCATION

Keywords: ecological culture, pre-school age.

Preschool age is the optimal stage in the development of an individual's ecological culture. However, the ecological culture of a child is formed only under favorable social conditions in the family, kindergarten, school, and the nearest natural and socio-cultural environment. Ecological education of preschool children consists of the formation of elements of ecological consciousness, environmentally oriented activities and behavior in the natural environment, morally valuable experience of communication with nature, humane, consciously correct attitude to nature.

В дошкольном возрасте начинается становление осознанно правильного отношения к объектам природы. Правильное понимание строится на знании особенностей жизни живых существ, их взаимодействии со средой обитания. Осознанное отношение проявляется в разнообразной деятельности экологического характера.

Поэтому начинать работу по формированию экологической культуры следует с дошкольного возраста, когда закладываются основные способы познания окружающей действительности, развивается ценностное отношение к ней.

Воспитание у детей с раннего детства ответственности за судьбу родной природы, привлечение к посильной помощи в охране природы, экологическое воспитание всего населения, а особенно молодого подрастающего поколения – одна из актуальных задач сегодняшнего дня.

Дошкольный возраст – оптимальный этап в развитии экологической культуры личности. В этом возрасте ребенок начинает выделять себя из окружающей среды, развивается эмоционально-ценностное отношение к окружающему, формируются основы нравственно-экологических позиций личности, которые проявляются во взаимодействиях ребенка с природой, а также в его поведении в природе. Именно благодаря этому появляется возможность формирования экологических знаний у детей, норм и правил взаимодействия с природой, воспитания сопереживания к ней, активности в решении некоторых экологических проблем.

Однако экологическая культура у ребенка формируется лишь при благоприятных социальных условиях в семье, детском саду, школе, ближайшем природном и социокультурном окружении.

Цель: целенаправленность и согласованная деятельность всех педагогов на основе интегрированного подхода в формировании экологической культуры в совокупности экологического сознания, экологических чувств и экологической деятельности.

Экологическое воспитание детей необходимо строить на усвоении детьми системы знаний о природе, о связях, существующих в ней зависимостях. Детям следует дать знания о природе, формировать трудовые умения и навыки, воспитывать эмоциональную отзывчивость, любовь к природе, желание защитить и умножить её богатство.

Основные задачи:

1. Формировать экологическое сознание педагогов и всех сотрудников дошкольного учреждения.

2. Создать в детском саду благоприятные условия работы с детьми по экологическому образованию и воспитанию.

3. Совершенствовать воспитательно-образовательную работу через интеграцию всех видов деятельности.

4. Пропагандировать экологические знания, приобщать родителей к вопросам экологического воспитания детей в семье.

Экологическое воспитание детей в ДОО осуществляется при условиях:

– наличия базы, создание условий для работы по экологическому воспитанию (среды, атмосферы);

– использования самых разнообразных форм работы в решении задач экологического воспитания;

– взаимосвязи работы всех педагогов ДОУ (заведующая, старший воспитатель, медицинская сестра, воспитатель, музыкальный руководитель, руководитель изостудии, учитель-логопед, педагог – психолог, инструктор по ФК);

– работе с родителями, т.к. без участия родителей невозможно заложить фундамент экологической культуры у детей дошкольного возраста.

Задача педагога:

– вырастить здорового ребёнка, знающего и защищающего природу, научить по-хозяйски распоряжаться её богатствами.

Экологического воспитание дошкольников заключаются в формировании элементов экологического сознания, экологически ориентированной деятельности и поведения в природной среде, нравственно-ценного опыта общения с природой, гуманного, осознанно правильного отношения к природе.

Пути реализации:

– разработка системы мероприятий с педагогами по повышению их образовательного уровня в организации инновационной деятельности;

– создание оптимальных условий для приобщения педагогов к переосмыслению содержания и методов своей работы в свете новых требований педагогики и психологии;

– обеспечение системности и логической структурности в организации методической работы по повышению профессиональных навыков и умений в педагогической деятельности.

Особенности технологии:

– преемственность лучших традиций отечественного и зарубежного опыта в обновлении содержания образовательного процесса;

– интегрированный подход введения педагогов в образовательный процесс;

– формирование у дошкольников активной жизненной позиции в познании окружающего мира через чувственно-эмоциональные реакции;

– активизация интеллектуально-познавательной деятельности и творческого самовыражения.

Ожидаемые результаты:

– внедрение в практику работы ДОУ инновационных технологий, предпосылок для более высокого уровня профессиональной деятельности и самореализации педагогов;

– сформированность у детей уважительное отношение к природе родного края через интеграцию всех видов деятельности.

Деятельность в рамках технологии:

1. Обсуждение проблем организации работы на педагогических советах, конференциях.

2. Создание консультативной службы для оказания помощи молодым специалистам.

3. Повышение квалификации педагогов по внедрению современных педагогических технологий.

Работа по технологии позволяет:

- повысить профессиональную культуру педагогов;
- создать позитивное отношение к применению и освоению нововведений, способствующих обновлению содержания дошкольного образования;
- формировать активную жизненную позицию в познании окружающего мира через чувственно-эмоциональные реакции;
- активизировать интеллектуально-познавательную деятельность и творческое самовыражение.

Литература

1. Журнал «Обруч № 6» 2009 года «АЗБУКА ЭКОЛОГИИ».
2. Рыжова Н.А. Экологическое воспитание в детском саду (Наш дом – природа) / Н.А. Рыжова. – 2009.

УДК 373.2

Н.Л. Шут, А.В. Сивицкая
МБДОУ «ЦРР-Дс № 32», г. Братск

МОДЕЛИРОВАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ ДЕТСКОГО САДА В РАМКАХ УЧАСТИЯ В МЕЖДУНАРОДНОЙ ПРОГРАММЕ «ЭКО – ШКОЛЫ/ЗЕЛЕНый ФЛАГ»

В статье раскрыты особенности экологического воспитания детей дошкольного возраста в современной системе образования.

Представлен опыт работы дошкольного учреждения в международной программе «Эко-школы/Зеленый флаг».

N.L. Shut, A.V. Sivitskaya
Pre-school educational institution
«Development Center- Kindergarten № 32», Bratsk

MODELING OF KINDERGARTEN DEVELOPMENT ENVIRONMENT IN FRAMEWORK OF PARTICIPATION IN INTERNATIONAL PROGRAM "ECO-SCHOOLS/GREEN FLAG"

The article reveals the features of ecological education of children of pre-school age in the modern education system. The experience of the preschool institution in the international program "Eco-schools/Green Flag" is presented.

С 2007 года муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад № 32» является участником международной программы «Эко-школы/Зеленый флаг». На сегодняшний день в учреждении 12 Зеленых флагов.

Международная программа «Эко – школы/Зеленый флаг» – мощный стимул к практическому действию. Для воспитанников – это возможность не просто закрепить теоретические знания, но и приобрести практический опыт. Для педагогов – это не только возможность познакомить воспитанников с экологическими темами, которые не обсуждаются в рамках основной образовательной программы, но и преобразовать развивающую среду своей группы, детского сада, чтобы она имела естественную обстановку, рационально организованную, насыщенную разнообразными предметами и игровыми материалами.

За годы участия в программе были реализованы проекты, проведены акции и другие мероприятия, которые позволили дополнить экологически развивающую среду детского сада.

Традиционным стало участие воспитанников подготовительных групп и их родителей в акции «Посади дерево». Родители, вооружившись лопатами и лейками приступают к посадке, а дети им в этом активно помогают. В результате такой дружной работе у детей появляется возможность познакомиться с особенностями роста растений нашего региона, приобщиться к труду на земле, применить свои знания на практике.

Каждый в учреждении, от взрослого до малыша знает, что нельзя просто выбросить использованный листок бумаги в мусорную корзину, его можно использовать повторно или убрать в специальную коробку для макулатуры. Ежегодно весной проходит акция по сбору макулатуры «Спасем дерево» и общими усилиями были спасены сотни деревьев.

Еще одной традиционной акцией стала акция «Батарейки, сдавайтесь!», в рамках которой, сотрудники, родители и воспитанники могут принести использованную батарейку и бросить ее в специальный контейнер. Собранные для утилизации батарейки передаются в организованные в городе пункты сбора.

Проведение экологических акций сопровождается созданием газет, плакатов и буклетов, которые воспитанники распространяют не только среди родителей, но и жителей нашего микрорайона. Благодаря традиции ежегодного проведения акций в каждой группе детского сада появились контейнеры для сбора обрезков бумаги и использованных батареек, которые служат ненавязчивым напоминанием о необходимости рационального и бережного отношения к природе.

Особое внимание уделяется организации экологического пространства учреждения.

Огород. Этот элемент развивающей предметной среды можно назвать традиционными для дошкольных учреждений. Огород используют с целью выработки у детей навыков ухода за растениями, знакомства с основными овощными культурами, их значением в нашем рационе, развития трудовых навыков.

Цветники. На всей территории детского сада расположены цветники – учреждение для маленьких детей должно быть действительно цветущим садом. В цветниках представлены различные неприхотливые однолетние и многолетние растения. У входа в ДОУ появилась стена с вертикальным озеленением.

Экологическая тропа. В рамках реализации проекта «Мусор разный убираем, сад наш в сказку превращаем!», на территории детского сада создана экологическая тропа, которая разделена на сектора: «Птичий городок», «Белая береза», «Огород тетушки тыквы», Дорожка Топтыжки. В каждом секторе из бросового материала появились: хозяин тропы Ёжик из пластиковых бутылок; «Музыка ветра» – из жестяных банок, ключей, замков; колодец, флюгер – из пластиковых бутылок; прудик – из списанного поддона, украшенный цветами из пластиковых бутылок. Это «экологическое пространство» позволяет проводить с дошкольниками разнообразную эколого-педагогическую работу в летний период.

В рамках реализации приоритетной темы «Твердые бытовые отходы» программы «Эко-школы/Зеленый флаг» была проведена акция «Экологический десант Крышкин» по сбору пластиковых крышек. Детьми, родителями и педагогами было собрано почти 44 кг пластиковых крышек, которые мы планировали сдать на переработку. Но, нам это не удалось. Стали думать, что можно из них сделать. И появился оригинальный, творческий проект «Арт-проект «Искусство из крышек». В ходе реализации проекта, крышки были использованы на изготовление вывесок с названием групп для прогулочных веранд, а так же садовые украшения «Времена года». Кроме эстетического оформления данные арт-объекты служат визуальными символами, позволяющими детям запомнить сменяемость времен года.

Оказывается, пластиковые крышки можно не только использовать для оформления территории детского сада, но коллекционировать! Когда в группе появлялась новая партия пластиковых крышек, дети внимательно проверяли, нет ли в ней какой-нибудь крышечки с необычным рисунком. непохожую на другие крышечки, дети откладывали отдельно. И тогда, почти в каждой группе набралась небольшая коллекция крышек. Был проведен «День Филолидии» (коллекционирование из крышек), детям была предоставлена возможность показать свою коллекцию, обменяться.

Несмотря на то, что для оформления территории было потрачено много крышек, родители и дети продолжали приносить их в детский сад. Приняли решение привлечь родителей к творческой деятельности. Организовали конкурс поделок из пластиковых крышек «Вместе с папой, вместе с мамой». Созданные в ходе конкурса поделки размещались в уголках творчества, использовались в игровой деятельности детей.

Игра – ведущая деятельность детей дошкольного возраста и не важно, какая это игра сюжетно-ролевая или дидактическая. Осознавая это

учреждение, находится в поиске новых форм работы по формированию начал экологического мышления, сознания и экологической культуры у детей дошкольного возраста.

Появилась идея провести конкурс дидактических игр из пластиковых крышек для педагогов. В результате конкурса предметно-развивающая среда групп пополнилась авторскими дидактическими играми, обязательным элементом которых была пластиковая крышечка. Когда в группах появились такие игры как «Кто, где живет», «Волшебный круг», экологические перфокарты, «Всезнайка», мы были удивлены, что сделанные игры из бросового материала стали самими востребованными у детей.

В первый год реализации данного проекта нам так понравилась идея оформления территории ДОО арт-объектами, что мы решили продолжить работать с пластиковыми крышками. Появился проект «Арт-проект «Искусство из крышек. Продолжение». Было собрано еще больше крышек 52 кг. В общем, за два года почти 100 кг. Решено было сделать на территории ДОО фото-зону со стендами для фотографирования с отверстиями для лица (Тантамареска). А так же была сделана чайная пара.

Самым запоминающим событием для детей с крышечками стал флэшмоб «Ура, крышечка!».

В год реализации проекта «Арт-искусство из крышек» нам поступило приглашение поучаствовать в выставке методических разработок «Экологический калейдоскоп» г. Санкт-Петербург. Для участия в выставке педагогами были разработано методическое пособие «Возьми игру домой». Пособие представляет собой необычный чемоданчик, в который собраны авторские или уже знакомые игры по экологии в новой интерпретации, выполненные из бросового материала, в том числе с использованием крышек. Идея заключается в том, что любой ребенок может взять домой чемоданчик с играми, поиграть вместе с родителями и затем вернуть обратно в детский сад или чемоданчик гостил в каждой группе. Воспитатели могли оставить понравившуюся детям игру, но взамен положить в чемоданчик новую.

Богатый многолетний опыт участия дошкольного учреждения в международных экологических проектах, создает условия для полноценного формирования и развития экологической культуры, экологического сознания и активной гражданской позиции у дошкольников, сотрудников и родительской общественности.

СОЗДАНИЕ ЭКО-КНИЖКИ СОВМЕСТНО С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Ключевые слова: экологическое воспитание, сортировка мусора, вторичное использование, экология.

В данной статье рассматривается вопрос о том, как с помощью создания эко-книжки донести до детей дошкольного возраста информацию о необходимости беречь природу, взаимосвязи человека и природы. Дошкольный возраст является самым подходящим для формирования основ экологической культуры. Поэтому важно не эпизодически и поверхностно знакомить детей с экологией, проблемами окружающей среды, а систематизировать их знания с помощью интересных и новых форм работы, таких как создание эко-книжки, к которой ребенок сможет вернуться и дополнить ее новыми знаниями и повторить уже изученный материал.

N.P. Yunina
Pre-school education institution of general type № 82, Bratsk

CREATING ECO-BOOK TOGETHER WITH PRESCHOOL AGE CHILDREN

Keywords: environmental education, waste sorting, secondary use, ecology.

This article examines the question of how to use the creation of an eco-book to convey to preschool children information about the need to protect nature, the relationship between man and nature. Preschool age is the most suitable for the formation of the foundations of ecological culture. Therefore, it is important not to introduce children to the environment and environmental problems sporadically and superficially, but to systematize their knowledge with the help of interesting and new forms of work, such as creating an eco-book, to which the child can return and supplement it with new knowledge and repeat the studied material.

Должны ли дети знать об экологии, о проблемах окружающей среды, и взаимосвязях с природой. Безусловно! Можно говорить о загрязнении воздуха промышленными заводами, истреблении редких видов животных и т.д. Но пока в человеке не сформирована экологическая культура, никакие единичные призывы что-либо исправить не станут эффективными. Поэтому воспитывать экологическую культуру необходимо с самого раннего возраста. Невозможно научить ребенка заботиться об окружающем мире, если он о нем ничего не знает или знает мало.

Так появилась идея создания экологической книги совместно с воспитанниками. 6 дней – 6 занятий, охватывающие самые важные темы экологии. Такую книгу может изготовить любой родитель со своим ребен-

ком, благодаря подготовленным мною материалом. Данный вид работы можно также использовать на дистанционном обучении.

Схема занятий следующая: сначала изучается теоретический материал, а затем заполняется страница из книги по изученному материалу.

Итак, начнем!

Занятие 1. Что из чего состоит?

Первое, что важно объяснить ребенку про экологию: все обычные предметы, встречающиеся в нашей жизни и которыми мы пользуемся имеют источник происхождения, а не приходят в нашу жизнь из магазинов.

Для этого я разработала презентацию, чтобы объяснять воспитанникам, откуда появляются те или иные предметы. А дальше мы принялись за создание книги, которую заполняли в конце каждого занятия.

1. Возьмите 6 листов А4 и сложите их пополам.

2. Обводим круглую основу для книги так, чтобы на сгибе остался небольшой участок, который вырезать не будем. Таким образом получится разворот.

3. Вырезаем страницы и склеиваем их как показано на рис. 1.

4. Открываем первый разворот и начинаем его заполнять

5. Слева прикрепляем картинки, под ними ребенок пишет сам или с помощью взрослого то, из чего предмет на рисунке сделан.6. Справа в произвольной форме можно нарисовать и написать все, что вы запомнили с ребенком по теме. Можно рассказать, какую опасность окружающей среде наносим мы в процессе переработки полезных ископаемых. Например, больше делаем бумаги – больше вырубаем деревьев – планета меньше получает кислорода – вред!

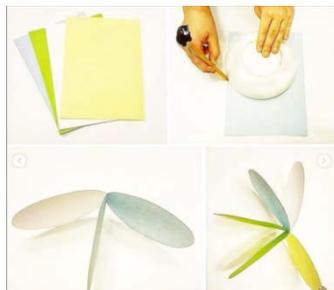


Рис. 1

Занятие 2. Первый закон экологии «Все связано со всем»

Это значит, что любые изменения в одной части природы влекут за собой изменения в другой ее части. Детям легче всего показать это на примере цепочек питания.

Работа со страницей из эко-книжки:

Оформите любые цепочки питания в наглядном виде. Их можно выложить карточками или кубиками с изображениями животных. Можно наклеить коллаж из журнальных вырезок. Можно просто нарисовать. Можно сделать в виде шнуровки.

Занятие 3. Сортировка мусора

На данном занятии необходимо донести до детей, что природные ресурсы, которыми мы пользуемся когда-то закончатся. И главное здесь – бережное обращение, разумное использование и повторная переработка. Сейчас уже не редкость контейнеры для раздельного сбора мусора.

Работа со страницей из эко-книжки:

1. Для начала узнаем, на какие виды мы можем его сортировать. Для этого заполним страничку нашей книги.

2. Приклеиваем на развороте 4 корзины: стекло, пластик, пищевые отходы, бумага и предлагаете ребенку рассортировать мусор, изображенный на кружочках.

Занятие 4. Закон экологии: «Природа знает лучше»

Что это значит? Любое вмешательство в отлаженный механизм природы может привести к ужасным последствиям. Помните про цепочки питания? Одно звено выпадет, сумеет ли на его место встать что-то другое до того, как вся цепочка развалится?

Надо очень продуманно вмешиваться в природу. Люди заняли слишком много места и используют все ресурсы, ничего не оставляя другим. Надо помнить о наших соседях по планете. И помогать им.

Работа со страницей из эко-книжки:

Зимой в нашей помощи нуждаются птицы. Можно повесить кормушки. Но нужно знать, чем подкармливать различных видов птиц. Именно об этом будет следующая страница нашей книги. Приклеиваем птицу и снизу изображение того, чем ее можно подкармливать. Количество видов птиц не ограничено.

Занятие 5. Вторичное использование

Для того чтобы в нашем мире было как можно меньше мусора, задача взрослых научить детей превращать «мусор» в нужные и полезные вещи. Например, изготавливать поделки. Из трубочек – аппликацию, из крышек – игру крестики нолики, бутылки превратить в подставку для карандашей и ручек и т.д.

Работа со страницей из эко-книжки:

Совместно со взрослым ребенок изготавливает поделку из уже использованных материалов. А фото поделки приклеивает в свою книжку.

Занятие 6. Сроки разложения мусора

Последнее занятие посвящено теме разложения мусора. Знают ли дети, что случается с тем мусором, который они выбрасывают? Именно об этом воспитатель рассказывает на последнем занятии. Эту ин-

формацию можно предоставить в виде презентации, на которой показано, что происходит с выброшенными вещами по истечении разного срока времени. Ребенок должен понять, что есть мусор, который будет разлагаться больше ста, двухсот и даже четырехсот лет. А это очень большой срок.

Работа со страницей из эко-книжки:

Выяснив, сколько времени требуется для разложения того или иного вида мусора, ребенок составляет «пирамиду разложения» в зависимости от срока. Сверху быстролазгаемый мусор, снизу мусор занимающий самое большое количество времени для разложения.

Литература

1. Аксенова З.Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников / З.Ф. Аксенова. – Москва : ТЦ Сфера, 2011. – 128 с. – (Библиотека воспитателя).

2. Егоренков Л.И. Экологическое воспитание дошкольников и младших школьников : пособие для родителей, педагогов и воспитателей детских дошкольных учреждений, учителей начальных классов / Л.И. Егоренков. – Москва : АРК-ТИ, 2001. – 128 с.

3. Николаева С.Н. Значение эколого-развивающей среды для образования и оздоровления детей в свете Федерального государственного образовательного стандарта / С.Н. Николаева // Дошкольное воспитание. – 2014. – № 6. – С. 17–21.

УДК 502:37.03

М.В. Юрикова, И.М. Тукмачева, Д.В. Любарский
МБОУ «СОШ № 18», г. Братск

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ФАКТОРОВ, ОКАЗЫВАЮЩИХ СУЩЕСТВЕННОЕ ВЛИЯНИЕ НА ПРОЦЕСС ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

Ключевые слова: Проблемы выбора профессии. Самоопределение. Программа преподавания. Мир профессий.

Ученики при выборе профессиональной траектории не имеют представления о многих видах деятельности, связанных с определенными профессиями. От правильного самоопределения зависит успех всей жизни, ведь работа – основная деятельность во взрослом возрасте. Преподавателями нашей школы была разработана программа преподавания предметной области «Технология», которая как раз направлена на погружение ребят в мир профессий на всем этапе обучения с 1 по 11 классы.

**IDENTIFICATION OF FACTORS SIGNIFICANT FOR IMPACT ON PROCESS
OF SCHOOLCHILDREN PROFESSIONAL SELF-DETERMINATION**

Keywords: problems of choosing a profession, self-determination, teaching program, world of professions.

Students, when choosing a professional path, do not have an idea about many types of activities related to certain professions. The success of the whole life depends on the correct self-determination because work is the main activity in adulthood. The teachers of our school developed a program for teaching the subject area "Technology" which is aimed at immersing children in the world of professions at the entire stage of training from grades 1 to 11.

Наблюдая выпускников школы 9, 11 классов, можно заметить проблему выбора дальнейшей профессиональной траектории.

Часто выходит, что причиной возникновения проблемы выбора профессии является банальная неосведомлённость.

Дети просто не имеют представления о многих видах деятельности, связанных с определенными профессиями. От правильного самоопределения зависит успех всей жизни, ведь работа – основная деятельность во взрослом возрасте. Если человек выяснит, что занимается не своим делом, то он будет несчастен и наоборот. В нашем случае профессиональное ориентирование начинается с раннего возраста – начиная с детского сада, выпуском из школы.

Современные стандарты требуют от учащихся развитие креативности, критического мышления, коммуникации и кооперации. С одной стороны у человека есть способности, достижения и таланты, с другой стороны он не всегда знает, как их применить и ими воспользоваться. И учитель в рамках обычных уроков не всегда может заметить это у ученика. Наша программа преподавания предметной области «Технология» направлена на развитие этих качеств и погружение ребят в мир профессий.

Разработке программы способствовало создание условий для развития самостоятельности и выявления творческого потенциала учащихся. Возможность формирования технологической грамотности обеспечивается материальной базой школы. Темы – модули программы способствуют выявлению мягких и жестких компетенций, необходимых для личностного и профессионального развития обучающихся.

Для достижения поставленной цели были решены следующие **задачи**:

1. Расширен спектр внеурочной деятельности и дополнительного образования, в основе которых лежит проектный метод.

2. В программу включены модули по направлениям компетенций WorldSkills.

3. Выявлены обучающиеся, обладающие высокой мотивацией и способностями в сфере конструирования, включая робототехнику и ИКТ, с целью поддержки технологического творчества.

4. Обучающимся дана возможность демонстрировать индивидуальные итоговые проекты, проектные задачи, групповые проекты в ходе открытых презентаций в рамках урока, в соцсетях и на спецпорталах.

Подготовка к школе у нас начинается с детского сада. Детсадовцы на наших занятиях погружаются в творческую среду, которая позволяет проявить свою самостоятельность и фантазию в рамках знакомства с профессией.

Далее с 1 класса учащиеся знакомятся с технологиями прошлых эпох, с промыслами народов России. Профориентационный модуль позволяет попробовать свои силы в освоении старинных ремесел.

Ученики могут изготовить куклу-закрутку, самотканый коврик, сплести корзинку, расписать дощечку, слепить тарелочку из глины, вышить рушник, используя свои эскизы, схемы, а так же подобрать цветовое решение своих работ.

Особое внимание в начальной школе уделяется формированию навыка решения конкретно-практической и проектной задач как инструмента мониторинга способов действия школьников в нестандартной ситуации учения.

Проектная задача ориентирована на применение учащимися целого ряда способов действия, средств и приемов не в стандартной (учебной) форме, а в ситуациях, по форме и содержанию приближенных к реальным. На такой задаче нет шаблона с указанием того, к какой теме, к какому учебному предмету она относится.

Ребята с удовольствием включаются в такую работу, которая дает свободу выбора. Работая в группе, мы можем наблюдать распределение обязанностей. Выявление лидеров. Интересным является как некоторые ребята, которые на других предметах не могут раскрыться, проявляют себя с другой стороны и иногда берут лидерские качества в малой группе. При решении проектных задач учащиеся распределяют роли между собой, и если при решении первого задания могут проявляться трудности при сплочении коллектива, то уже к заданию третьему-четвертому мы видим, что группа работает, как один механизм. При подведении итогов работы, каждый оценивает себя и своего товарища. Группа представляет и защищает свою проектную задачу. Итогом решения такой задачи всегда является реальный продукт (текст, схема, изделие), созданный самостоятельно детьми.

В начальной школе основная цель проектных задач – способствовать формированию разных способов учебного сотрудничества.

В 5–6 классах от народных ремесел и ушедших в прошлое профессий обучающиеся переходят к изучению профессий современности, по-

ниманию их востребованности и примерки на себя. Учащиеся от проектной задачи переходят к выполнению *групповых проектов*, таких как: «Воскресный завтрак», «Идеи для вашего дома», «Техника прошлого, настоящего и будущего», «Званный ужин», «Сам себе дизайнер», «Да будет свет».

Цель данного этапа – развить интересы и способности школьников, создать поле самоактуализации подростков в различных сферах деятельности, сформировать потребности ребят в профессиональном самоопределении. У подростков на этом этапе происходит формирование осознания ими своих интересов, способностей иногда неожиданных даже для самих учеников. Это способствует самостоятельному изучению основ связанных с данной профессией и творческим видением, связанных с выбором профессии. При этом будущая профессиональная деятельность выступает для подростка как способ создания определенного образа жизни, как путь реализации своих возможностей.

В этом возрасте освоение программы способствует формированию информационной и коммуникативной компетентностей, командной работы и инициативности – важных составляющих профессиональной деятельности.

В 7–8 классах подключается активно-поисковый метод, который способствует развитию познавательной самостоятельности.

Это помогает подросткам сформулировать конкретные личностные задачи профессионального и личностного самоопределения и обеспечить психолого-педагогическое сопровождение выбора выпускников основной школы. На этом этапе школьники обращают внимание прежде всего на внешнюю привлекательность профессии. Им часто одновременно нравятся совершенно разные специальности. Поэтому важно познакомить обучающихся с содержанием труда по различным профессиям, раскрыть их внутреннюю сущность. Профорientационная работа направлена на первичный анализ профессии, привлечение обучающихся к работе в каникулярное время и проведение первых профессиональных проб. Итогом работы становятся групповые проекты. Предпочтение отдается практико-ориентированным проектам. Учащимся дана возможность представить проекты по самым различным направлениям: кулинария, электротехника, реклама, дизайн, роботехника и другие.

Именно на таких занятиях учитель имеет возможность понаблюдать за развитием познавательной самостоятельности и выявлению творческого потенциала учащихся и профессиональной заинтересованности школьника.

В 9 классах – профессиональное самоопределение учащихся. Включение модулей с темами WorldSkills дает возможность создать новые возможности для профорientации и освоения школьниками современных и будущих профессиональных компетенций на основе инструментов дви-

жения WorldSkills с опорой на передовой отечественный и международный опыт. Важным является участие ребят в соревнованиях и их возможность делиться своим опытом со сверстниками.

В 10 классе определение траектории обучения осуществляется по индивидуальным учебным планам. Учащиеся уже осознанно выбирают изучение предметов в углубленном формате нужных для выбора будущей профессии. Работа над индивидуальными итоговыми проектами – дает возможность профессиональной пробы и свободу выбора. Происходит развитие ведущих мотивов, осуществление практических проб сил в интересующей области, проведение работы по определению соответствия между требованиями профессии и возможностями обучающегося, формирование устойчивой позиции выбора.

Реализация нашей программы и профессиональное ориентирование осуществляется в тесном взаимодействии как с учителями естественнонаучного цикла, так и с преподавателями ФГБОУ ВО «Братский государственный университет»:

10 классы: «Технологии материалов», «Технологии энергии», «Информационные технологии», «Градостроительные технологии», «Метрология».

11 классы: «Креативные технологии», «Технологии управления», «Экологические технологии», «Химические технологии».

Экскурсии, встречи представителями учебных заведений, с выпускниками школы, конференции дают дополнительную возможность задать интересующие вопросы, еще раз примерить профессию на себя.

Происходит развитие ведущих мотивов, осуществление практических проб сил в интересующей области, проведение работы по определению соответствия между требованиями профессии и возможностями обучающегося, формирование устойчивой позиции выбора.

Вместе все этапы способствуют подготовке выпускников школы к адекватному выбору профессии, пониманию и планированию своей карьеры, жизненного пути с учетом способностей, состояния здоровья и потребностей на региональном рынке труда.

УДК 373.2

Н.А. Якушева, Е.А. Лебедева
МБДОУ «ДСКВ № 37», г. Братск

ПРИМЕНЕНИЕ ИКТ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии, экологическое воспитание дошкольников, цикл занятий по региональному компоненту.

Использование информационно-коммуникационных технологий в детском саду – актуальная проблема современного дошкольного воспитания. Постепенно, компьютерные технологии входят и в систему дошкольного образования как один из эффективных способов передачи знаний. Этот современный способ развивает интерес к обучению, воспитывает самостоятельность, развивает интеллектуальную деятельность, позволяет развиваться в духе современности, дает возможность качественно обновить воспитательно-образовательный процесс в ДОУ и повысить его эффективность, а также при усвоении детьми знаний по региональному компоненту.

N.A. Yakusheva, E.A. Lebedeva

Pre-school educational institution of combined type №. 37, Bratsk

USE OF ICT IN IMPLEMENTATION OF REGIONAL COMPONENT IN WORKING WITH OLDER PRESCHOOL CHILDREN

Keywords: Information and communication technologies, environmental education of preschool children, a cycle of classes on the regional component.

The use of information and communication technologies in kindergarten is an actual problem of modern preschool education. Gradually, computer technologies are also entering the preschool education system as one of the most effective ways to transfer knowledge. This modern method develops interest in learning, fosters independence, develops intellectual activity, allows you to develop in the spirit of modern world, makes it possible to qualitatively update the educational process in the preschool educational institution and increase its effectiveness, as well as when children learn knowledge on the regional component.

Соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ от 29.12. 2012 и ФГОС дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России № 11 55 от 17.10.2013) период дошкольного детства в системе отечественного образования фактически приобретает статус первого уровня общего образования. На этом фоне основная миссия Федерального Государственного Образовательного стандарта дошкольного образования состоит в решении давно назревшей проблемы обеспечения качества данного уровня образования при сохранении самоценности дошкольного детства, как одного из важнейших этапов в жизни человека. В соответствии с документом «ФГОС к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования», утвержденные приказом Министерства образования и науки РФ от 20 июля 2011 г. № 2151, одним из требований к педагогической деятельности является владение информационно коммуникационными технологиями и умениями применять их в воспитательно-образовательном процессе.

В наше время остро стоит задача экологического образования населения. Большое значение имеет экологическое образование подрастающего поколения, а именно – дошкольников. Экологическое воспитание обес-

печивает формирование духовных и нравственных ценностей детей. Если педагог сам искренне любит природу и бережно относится к ней, он сможет передать эти чувства детям. Но в тоже время, средства передачи знаний детям должны соответствовать современным требованиям.

Использование информационно-коммуникационных технологий в детском саду – актуальная проблема современного дошкольного воспитания. Постепенно, компьютерные технологии входят и в систему дошкольного образования как один из эффективных способов передачи знаний. Этот современный способ развивает интерес к обучению, воспитывает самостоятельность, развивает интеллектуальную деятельность, позволяет развиваться в духе современности, дает возможность качественно обновить воспитательно-образовательный процесс в ДОУ и повысить его эффективность, а также при усвоении детьми знаний по региональному компоненту.

Перед воспитателями встала задача – создать условия для развития познавательной активности и расширения представлений детей о флоре и фауне озера Байкал посредством внедрения ИКТ в образовательный процесс.

Разработанный нами цикл занятий по региональному компоненту представляет собой «Виртуальную экскурсию на озеро Байкал и в Сибирскую тайгу для детей 5–7 лет» и имеет название – «Жемчужина Сибири». Данный цикл занятий включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

Цикл занятий начинается с презентации и песни «Наш Байкал» на стихи В. Ерошина, музыка и исполнение Ю. Бадалл. Вниманию детей представляются фотографии озера Байкал и картины из описанной в музыкальной композиции легенды о создании озера. Влияние музыки на формирование у ребенка экологической культуры очень велико. Музыка способна побуждать детей к нравственно-эстетическим переживаниям, вести к преобразованию окружающего мира. Музыка помогает увидеть красоту природы, любить и оберегать ее.

Блок «Животный мир Сибири» включает в себя несколько интерактивных дидактических разделов: видео «Обитатели Сибирской тайги», в котором представлены фотографии животных, обитающих в лесах Сибири; видео-презентация «Слушаем голоса животных Сибири», где подобраны фотографии животных и записи звуков, издаваемых ими и задание на формирование речевого развития детей путем составления короткого описательного рассказа о выбранном животном по схеме «Расскажи о животном». Учебно-познавательная информация, предоставленная детям в данном виде, способствует прочному её усвоению.

Блок «Растительный мир Байкала» включает в себя два интерактивных дидактических раздела: видео фильм «Растительный мир озера Байкал», в котором в доступной и красноречивой форме описываются растения-эндемики, произрастающие на Прибайкальской территории, и задание на формирование речевого развития детей путем составления короткого описательного рассказа о выбранном растении-эндемике по схеме. Информация данного блока способствует формированию устойчивых знаний о растениях-эндемиках родного края.

Блок «Интересное о Байкале» включает в себя познавательный детский видеofilm «Озеро Байкал» и мультипликационный фильм «Легенда о Байкале и его дочери», что вызывает большой интерес у детей к культурным ценностям родного края.

В завершении цикла детям предлагается стихотворение о Байкале для заучивания с помощью мнемотехники. Благодаря использованию мнемотехники, у детей развивается внимание, память, связная речь.

Исходя из практики применения данного цикла занятий в работе с дошкольниками в рамках тематической недели ««Байкал – жемчужина Сибири!»», можно сделать следующий вывод: у детей дошкольного возраста наблюдается положительная динамика высокого уровня сформированности знаний, умений и навыков по содержанию регионального компонента с использованием ИКТ. Познавательная информация в данном цикле занятий систематизирована таким образом, что дети узнают животный и растительный мир Байкала со всех сторон. Осуществление интеграции разных образовательных областей выступает основным принципом построения содержания цикла занятий и приводит к такому познавательному результату, как формирование целостной естественнонаучной картины мира дошкольника.

Литература

1. Непрерывное экологическое образование : программно-методические материалы / Н.Н. Юшков, М.Р. Ерофеева, В.А. Рубцова [и др.]. – Братск : МП «Братская городская типография», 2000. – 204 с.
2. Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми : парциальная образовательная программа дошкольного образования / О.Ю. Багадаева, Е.В. Галеева, И.А. Галкина [и др.]; рецензенты И.А. Урбанович, О.Б. Борзых, В.Н. Борзых. – Иркутск : «Аспринт», 2016. – 242 с.
3. Мокшанова И.В. Использование регионального компонента в образовании по ФГОС в детском саду и школе [электронный ресурс сетевого распространения] / И.В. Мокшанова. – Электрон. текстовые данные. – Мультиурок. – URL: <https://multiurok.ru/index.php/files/ispol-zovaniie-rieghional-nogho-komponenta-v-obra.html>. – 2017.

СОДЕРЖАНИЕ

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК ОСНОВА УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА.....	3
<i>Агурьянова Е.Ю., Ивкина Е.Ю., Шаталина Е.А.</i> Экологический марафон, как основа устойчивого развития дошкольников	3
<i>Багмет Ф.А., Жевлакова О.С., Рогожина В.А.</i> Экологические сказки, как основа устойчивого развития дошкольников.....	6
<i>Бадейникова В.И., Бозина А.И.</i> Роль экологического образования в формировании устойчивого развития общества.....	11
<i>Безнигаева Е.С.</i> Лэпбук как средство формирования экологических знаний детей старшего дошкольного возраста	16
<i>Бенгель О.В.</i> Экологическое воспитание в семье и ДОУ	19
<i>Бирюкова М.Н.</i> Формирование экологической грамотности у дошкольников в процессе организации акций в пространстве детской реализации (ПДР).....	21
<i>Буйлова Н.А.</i> Возможности музейной педагогики в дошкольном образовательном учреждении в формировании экологической культуры дошкольников	26
<i>Букланс Т.В.</i> Экологическое воспитание детей дошкольного возраста через пескотерапию	30
<i>Бусыгина И.Г.</i> Эффективные формы неформального экологического образования	33
<i>Васильева Д.С., Камалова Л.Р.</i> ТРИЗ-технологии как средство воспитания экологической грамотности детей дошкольного возраста.....	37
<i>Васильева Ю.А.</i> Проект «Красота подводного мира озера Байкал».....	39
<i>Велисар Т.А., Иванкова М.А.</i> Экологическое воспитание в ДОУ.....	42
<i>Гала Е.А.</i> Экологическое воспитание детей дошкольного возраста через исследовательскую деятельность	45
<i>Горишнюва А.И.</i> Экологическое воспитание в ДОУ	49
<i>Григорьева Л.А.</i> 12 важных заданий педагогу или как научить ребенка любить и беречь природу	52
<i>Даллакян А.В., Петрушовец Т.В., Юркова О.В.</i> Экологическое воспитание детей дошкольного возраста	57
<i>Забровская О.О., Зуева Т.В., Мараховская Л.Э.</i> Программа нового поколения «ПРОдетей».....	60
<i>Исмаилова Е.С., Кацкель А.В.</i> Раздельный сбор мусора как перспективное направление экологического воспитания детей старшего дошкольного возраста.....	67
<i>Карпенко Н.А.</i> Формирование экологической культуры через познавательно-исследовательскую деятельность у детей дошкольного возраста	71
<i>Ковалевич О.В.</i> Экологическое и эстетическое воспитание учащихся на занятиях «Праздничная флористика».....	76

Кочетова Н.С., Юрикова М.В. Ответственное потребление и производство как основа успешного экологического образования в школе.....	78
Кожарская Т.Н. Формирование экологической культуры молодого поколения.....	82
Красавина К.В., Макарова Т.Н. Инновационные решения в экологическом образовании дошкольников для устойчивого развития.....	86
Малкова А.Л. Особенности организации экологического воспитания в дошкольных образовательных учреждениях.....	88
Медкова И.А. Экостанция как современная организационно-методическая модель обновления дополнительного образования естественнонаучной направленности, реализуемая на базе Братского педагогического колледжа.....	91
Минькина Н.А. Методическая разработка по формированию экологической грамотности старших дошкольников. Тема: Квест «Спасаем планету».....	96
Моисеева С.А. Особенности организации экологического воспитания в дошкольных образовательных учреждениях.....	101
Моногарова А.С., Андреева О.В. Экологическая культура ребенка, как сложное, становится простым?.....	103
Мосейчук А.В., Калужских О.Г. Организация экологического пространства на территории дошкольного образовательного учреждения как средство экологического образования детей дошкольного возраста.....	108
Нечаева Н.С., Цыбуляева Н.А. Особенности организации экологической культуры дошкольников старшего возраста в ДОУ.....	112
Никифорова Е.Г. Решение проектной задачи в начальной школе как инновационная форма экологического образования.....	117
Онухова А.В. Формирование экологических представлений детей старшего дошкольного возраста с использованием интеллект-карт.....	119
Отарьян К.С., Зверева Т.Н. Особенности экологического образования детей старшего дошкольного возраста в интересах устойчивого развития.....	122
Ощепкова Е.В. Инновационные формы экологического образования и формирования экологической культуры в общеобразовательных учреждениях.....	126
Перепечина О.И., Шошина Г.А. Экологическое воспитание детей раннего возраста.....	129
Петрущенко Е.Ю. Проект «Страна бережливости».....	133
Петровская О.В. Влияние физической культуры на экологическое воспитание дошкольников.....	137
Пилатова А.В. Использование здоровьесберегающих технологий в экологическом воспитании детей дошкольного возраста.....	140
Погребная О.Н. Формирование экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста через интерес к живой природе.....	144

Романова К.А. Особенности организации экологического воспитания в дошкольных образовательных учреждениях	147
Рудишина Е.В. Экологическое воспитание как направление дошкольного образования в условиях ФГОС	150
Соловьева Н.А., Чаевская В.В. Анимационная технология в экологическом воспитании детей старшего дошкольного возраста	154
Сердюк О.Б. Развитие познавательных процессов старшего дошкольника средствами экспериментальной деятельности с использованием технологии ТРИЗ	157
Сизых С.В. Роль дидактической игры в экологическом образовании дошкольников	160
Смольникова И.В., Пушкарёва О.А. Формирование основ экологического мышления у старших дошкольников в проектной деятельности	164
Станевичус Т.В. Экологическое воспитание детей дошкольного возраста через экспериментальную деятельность (воздух)	167
Стеблецова В.В., Грошева Т.П. Проектная деятельность в ДОУ как средство экологического воспитания детей дошкольного возраста	170
Суровкина М.Г. Формирование экологических знаний через обучение рисованию животных	173
Трухина В.В. Психологическая основа экологического воспитания дошкольников	178
Тюткина О.В. Опытно-экспериментальная деятельность как средство экологического воспитания дошкольников	182
Харьковская И.В. Проект, как форма экологического воспитания детей дошкольного возраста	185
Хрущева Н.В., Трушников Е.И. Художественная литература как один из способов экологического воспитания дошкольников	189
Шаповалова А.А., Нагорная Н.А. Школьный пресс-центр как инновационная форма экологического воспитания	192
Шестакова Л.Я., Рабчук Н.П. Экологическое воспитание как педагогическая технология в ДОУ	195
Шут Н.Л., Сивицкая А.В. Моделирование развивающей среды детского сада в рамках участия в Международной программе «Эко – школы/Зеленый флаг»	198
Юнина Н.П. Создание эко-книжки совместно с детьми дошкольного возраста	202
Юрикова М.В., Тукмачева И.М., Любарский Д.В. Определение факторов, оказывающих существенное влияние на процесс профессионального самоопределения школьников	205
Якушева Н.А., Лебедева Е.А. Применение ИКТ при реализации регионального компонента в работе с детьми старшего дошкольного возраста	209

Научно-методическое издание

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

**Сборник докладов XVIII (XXXIV) Всероссийской
научно-методической конференции**

03–05 марта 2021 года

Часть 3

*Опубликовано в авторской редакции
Компьютерная верстка М.В. Неватус*

Подписано в печать 23.08.2021
Формат 60 × 84 ¹/₁₆
Печать трафаретная.
Уч.-изд. л. 12,6. Усл. печ. л. 12,6.
Тираж 66 экз. Заказ 94

*Электронная версия издания размещена
в локальной сети ФГБОУ ВО «БрГУ» в разделе «Библиотека»*

Отпечатано в издательстве ФГБОУ ВО «БрГУ»
665709, Братск, ул. Макаренко, 40